

Danses nouvelles

présentées

AV ROT.

Par M.^r Secour

Maître à danser de feu Madame
La Dauphine et mises en Corégraphie

Par M.^r Gaudrau
nommé Maître à danser de
Monseigneur le Prince des Asturies

Se vend à Paris

prix 2.^{tt}

M.^r Gaudrau Ruc descine
faubourg Saint Germain au coin de la
ruc du Colombier à la Croix de Lorraine
Pierre ribou marchand libraire au bout
du pont neuf.

Sire

J'ay l'honneur de presenter a V^{otre} —
 Majesté les deux premieres dances que j'ay —
 composées depuis son règne, je souhaite avec —
 ardeur les voir vn jour exécuter par V^{otre} —
 Majesté, comme celle que j'ay eu l'honneur de —
 composer pour seüe Madamie la Dauphine et —
 luy enseigner Je suis persuadé Sire que vous —
 étant montrées par celuy qui a l'honneur de vous —
 donner la main, et qui est vn des premiers de —
 son Art vous ne les exécutiez parfaitement avec —
 toutes les graces que la nature vous a données —
 Je suis avec vn tres profond respect. Sire

De v^{otre} Majesté

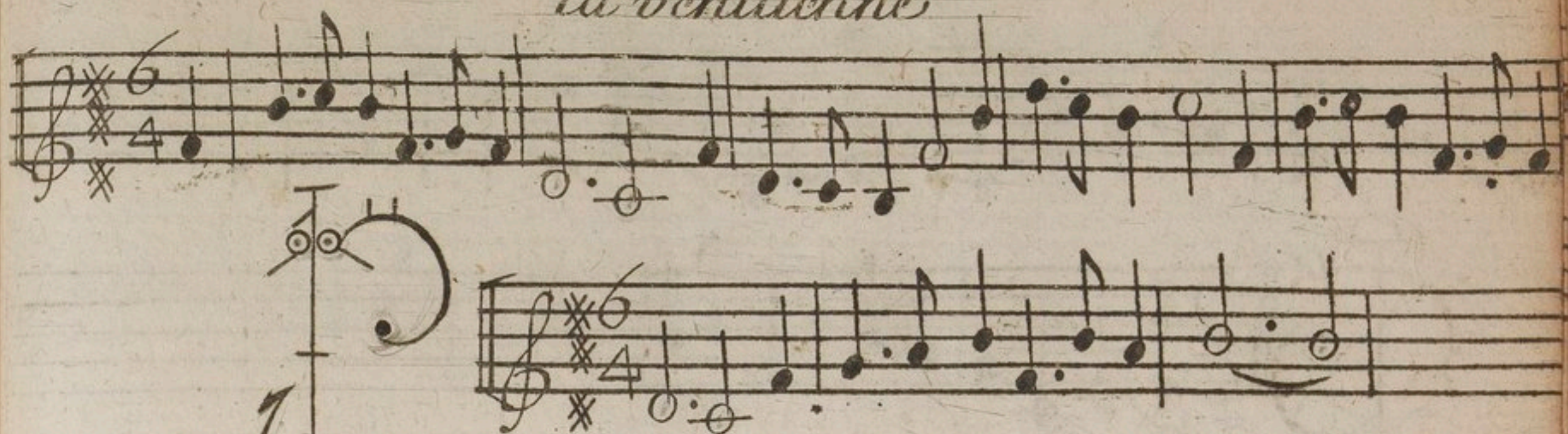
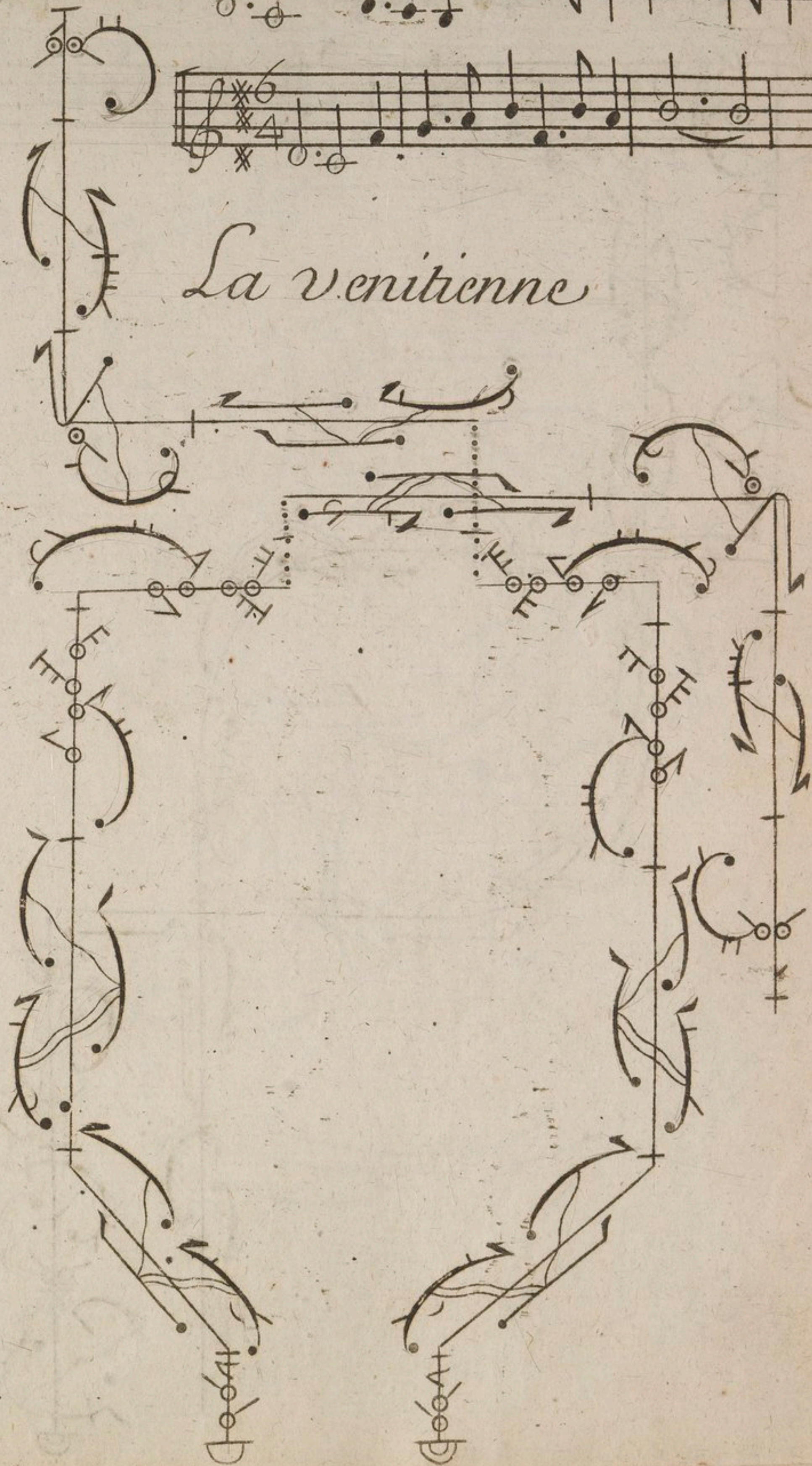
Les tres humble et
 tres obeissant et tres
 fidel Seruiteur et Sujet
 Pecour

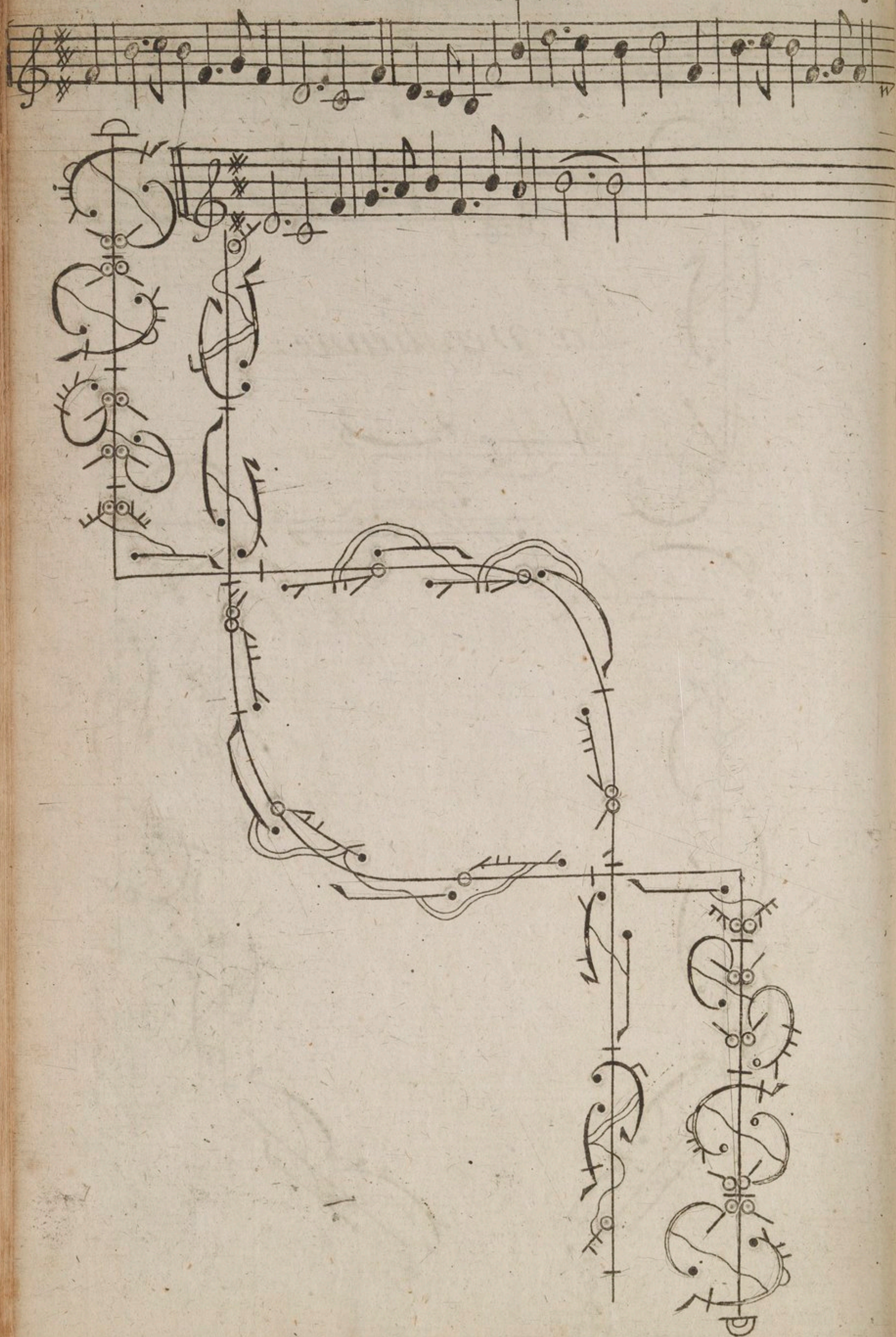
LXX

Les hommes de bien
 n'ont pas de secrets
 car tout est en eux
 et ils ne se cachent
 rien. Ils sont
 comme le soleil
 qui donne sa
 lumière à tous
 sans se cacher
 rien. Ils sont
 comme l'eau
 qui se donne
 à tous sans
 se cacher rien.

De l'homme

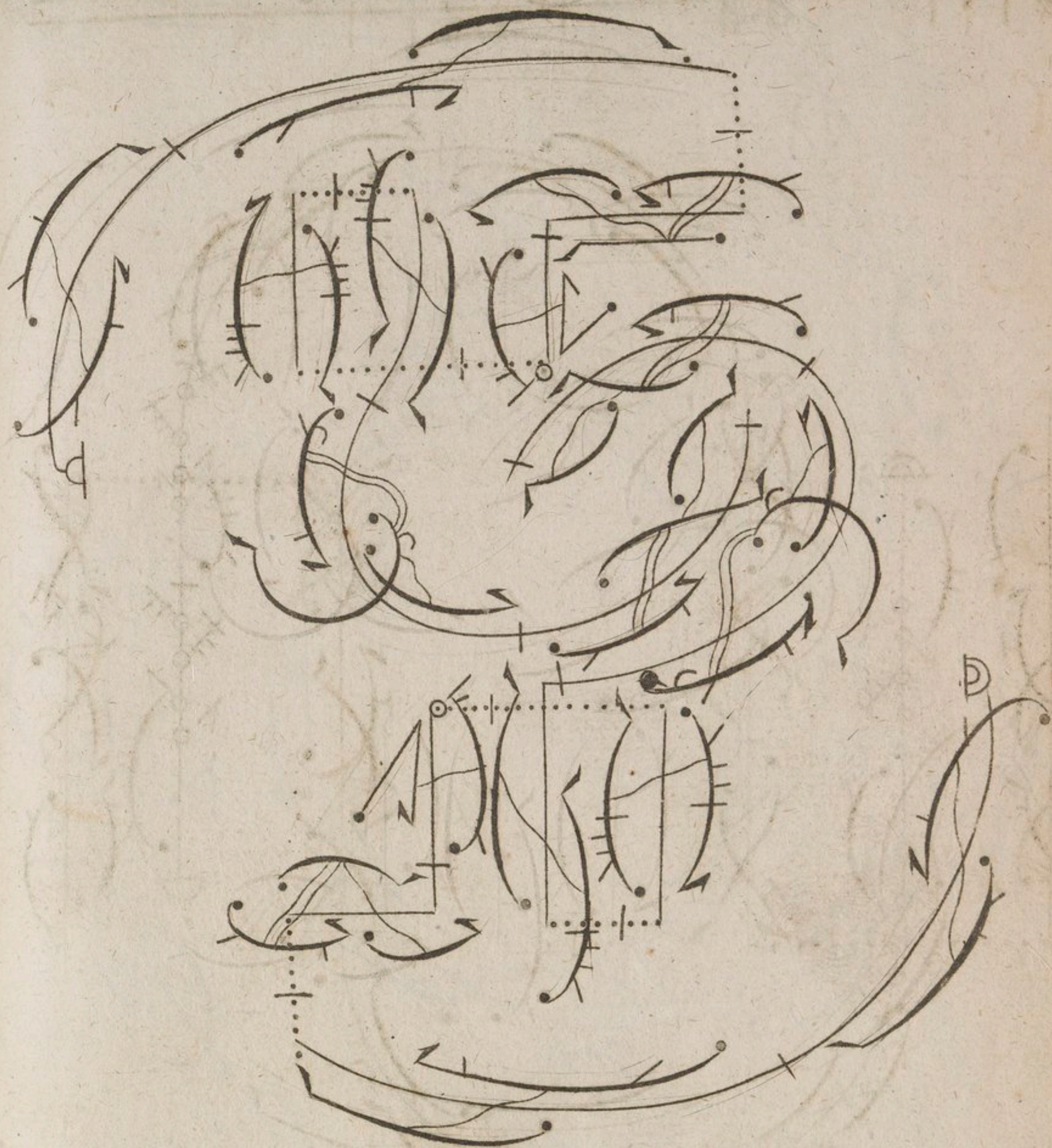
Les hommes de bien
 n'ont pas de secrets
 car tout est en eux
 et ils ne se cachent
 rien. Ils sont
 comme le soleil
 qui donne sa
 lumière à tous
 sans se cacher
 rien. Ils sont
 comme l'eau
 qui se donne
 à tous sans
 se cacher rien.

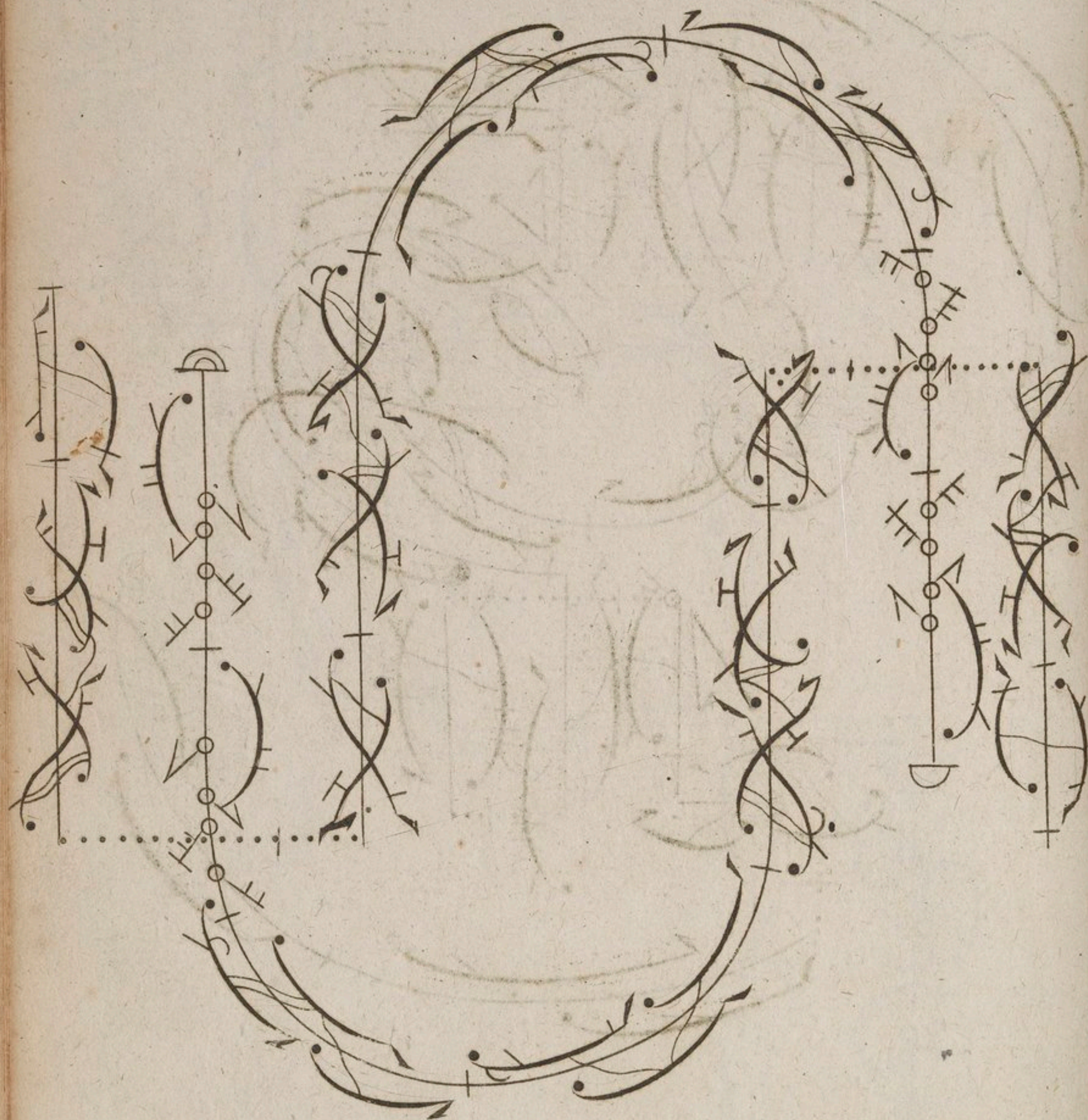
la venitienne*La venitienne*



la venitienne

226. 3

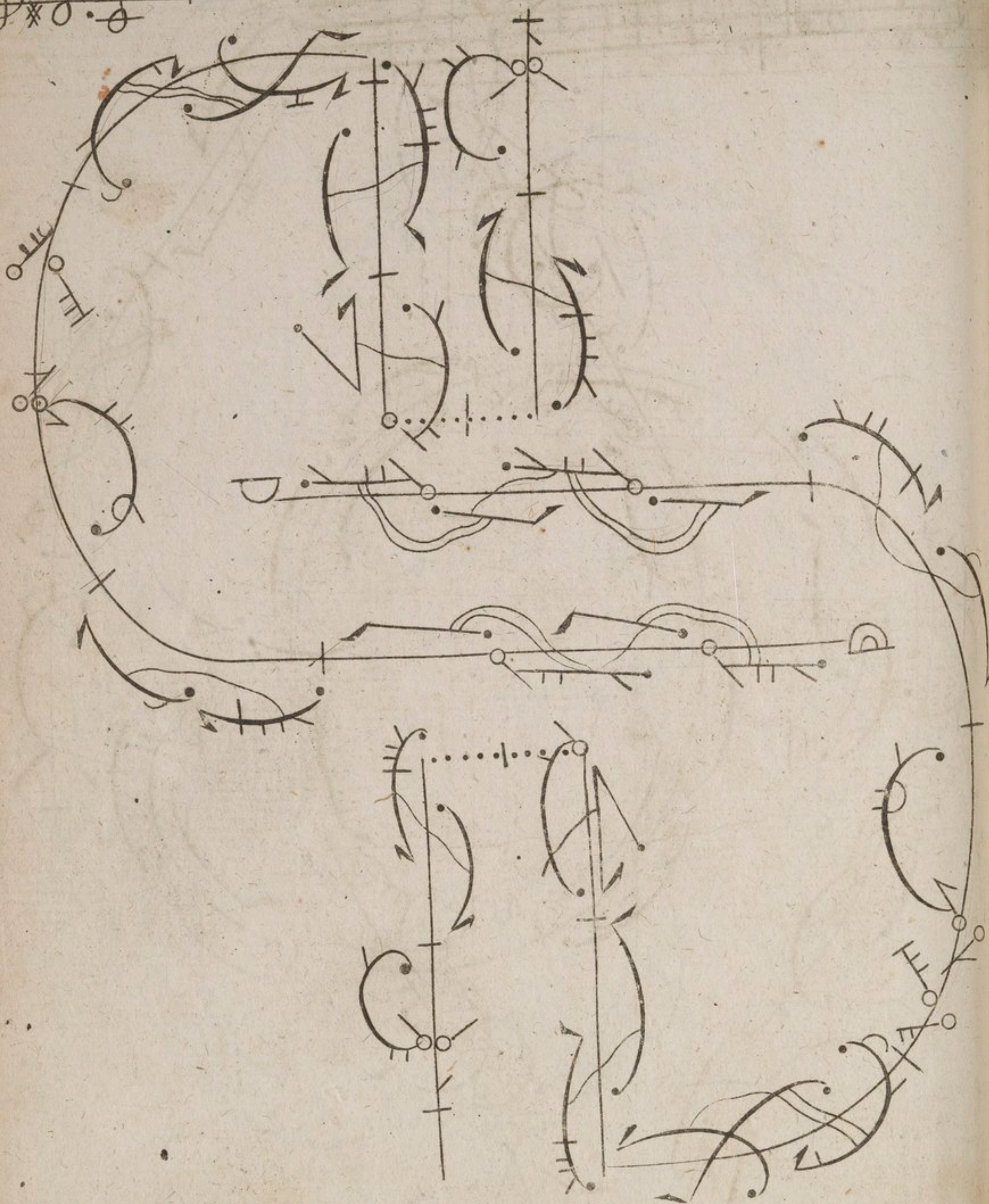


la venitienne

la venitienne

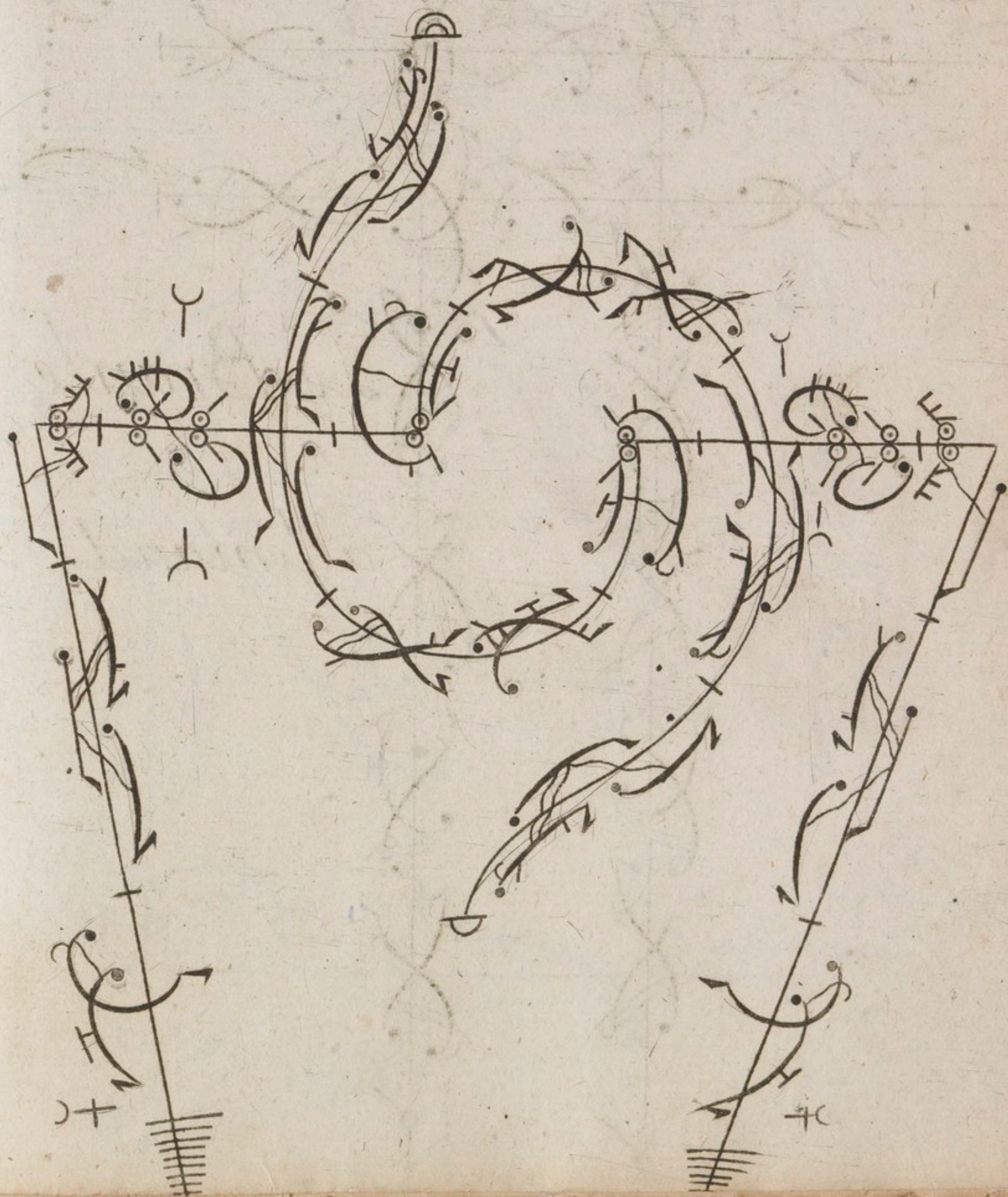
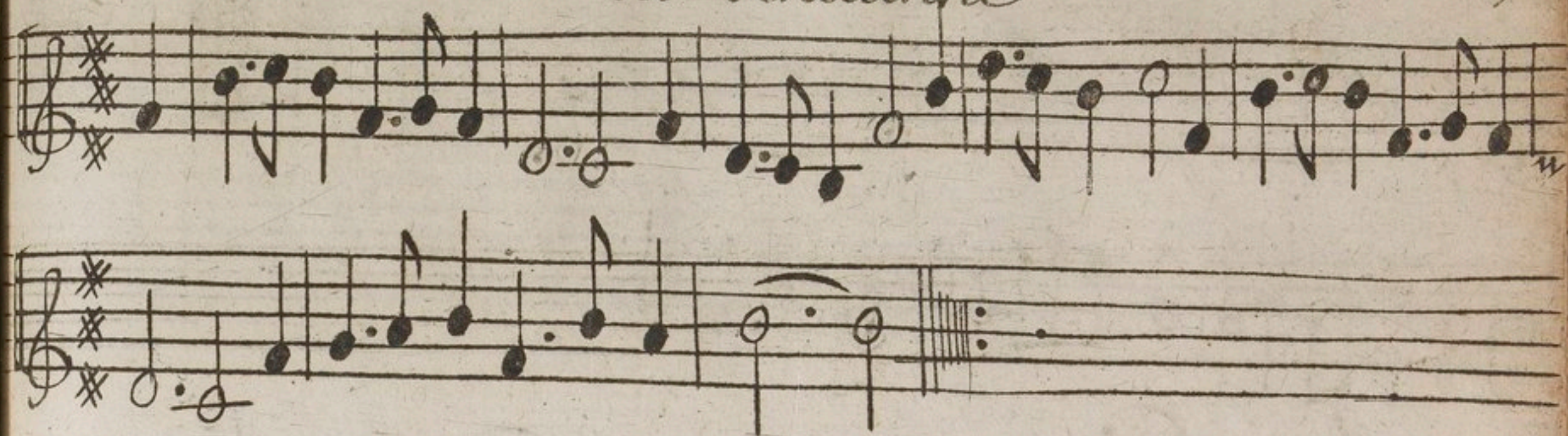
la venitienne

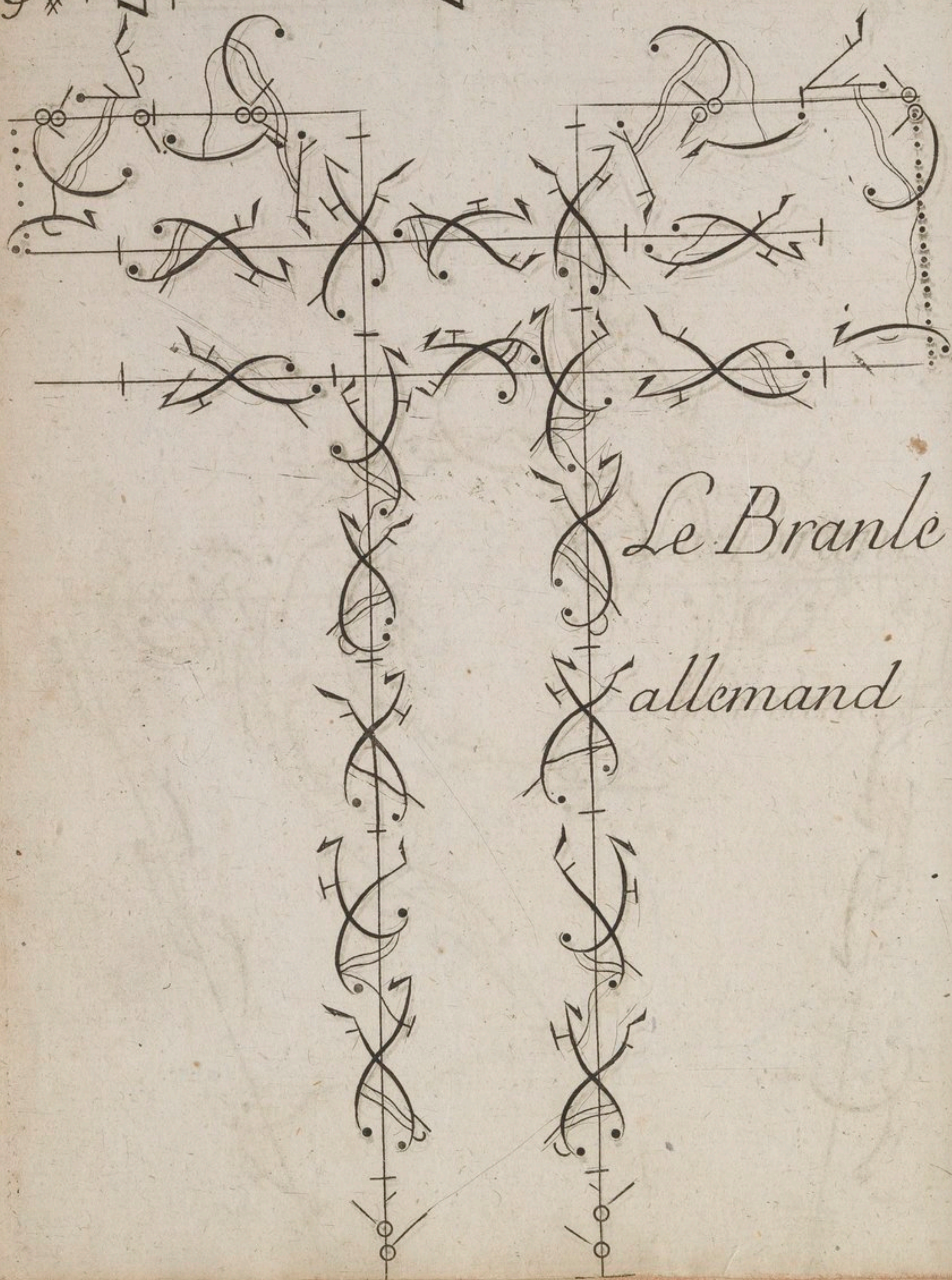
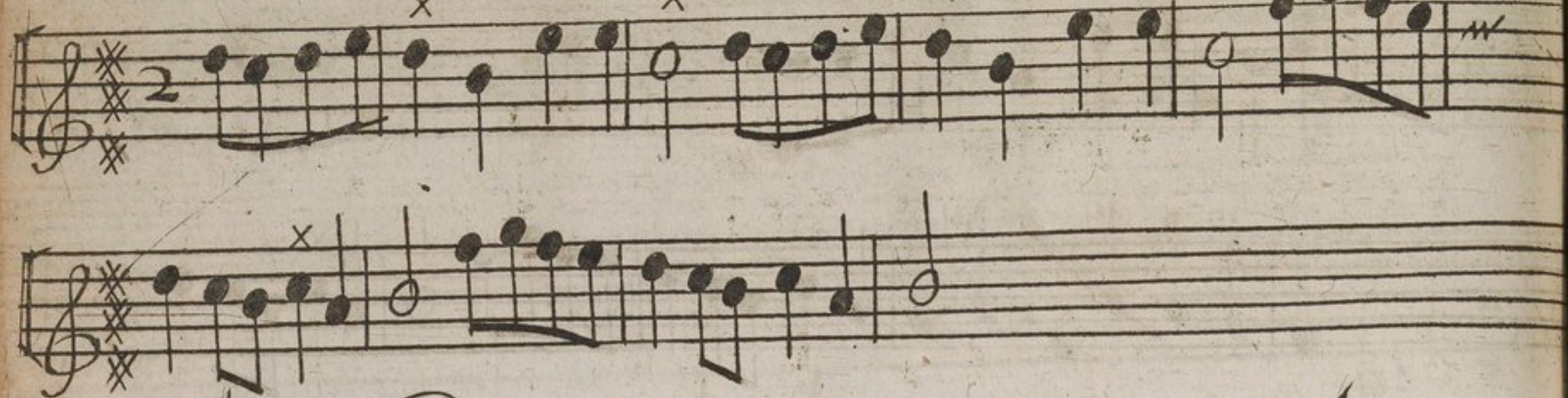
6



la venitienne

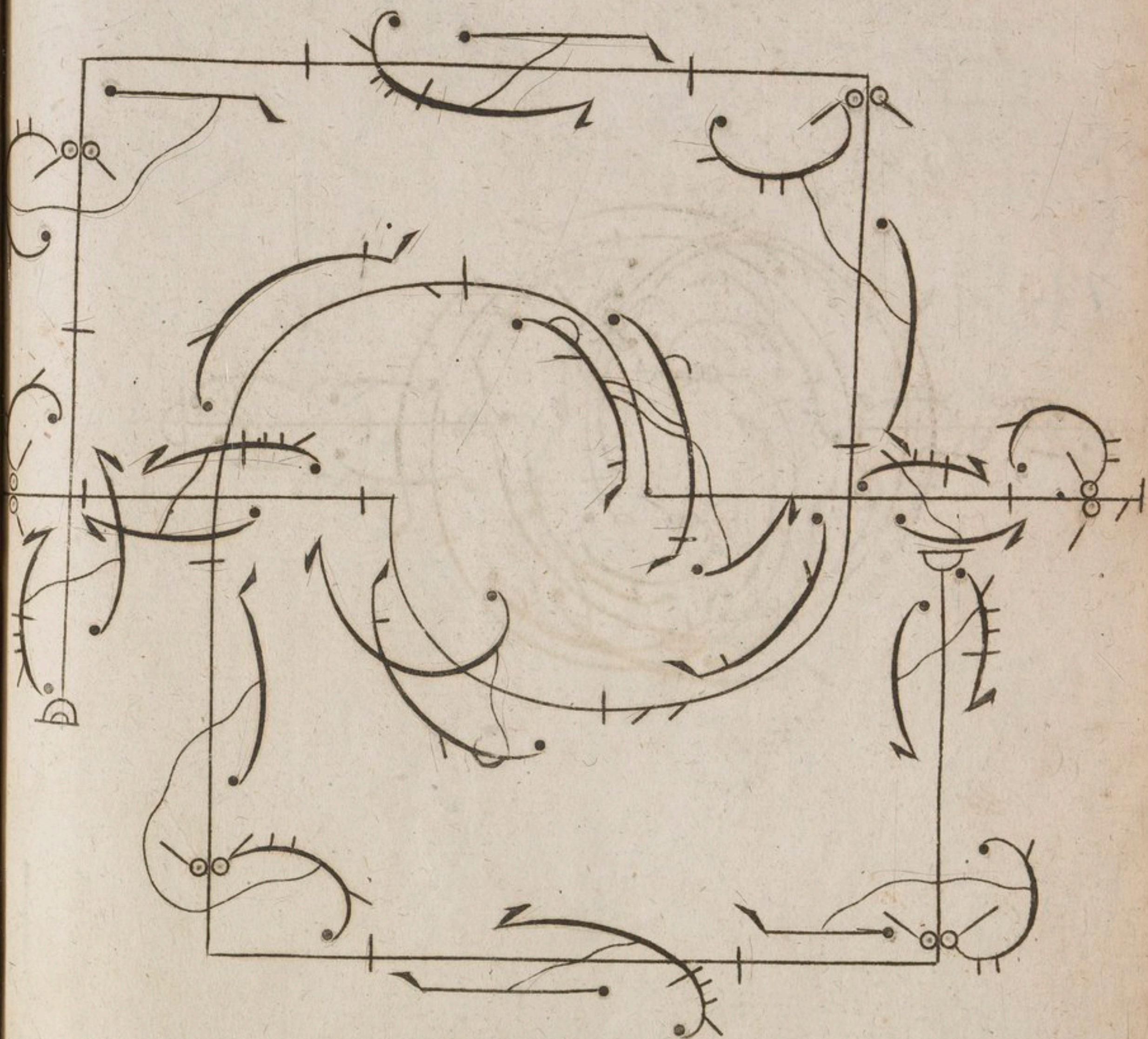
7

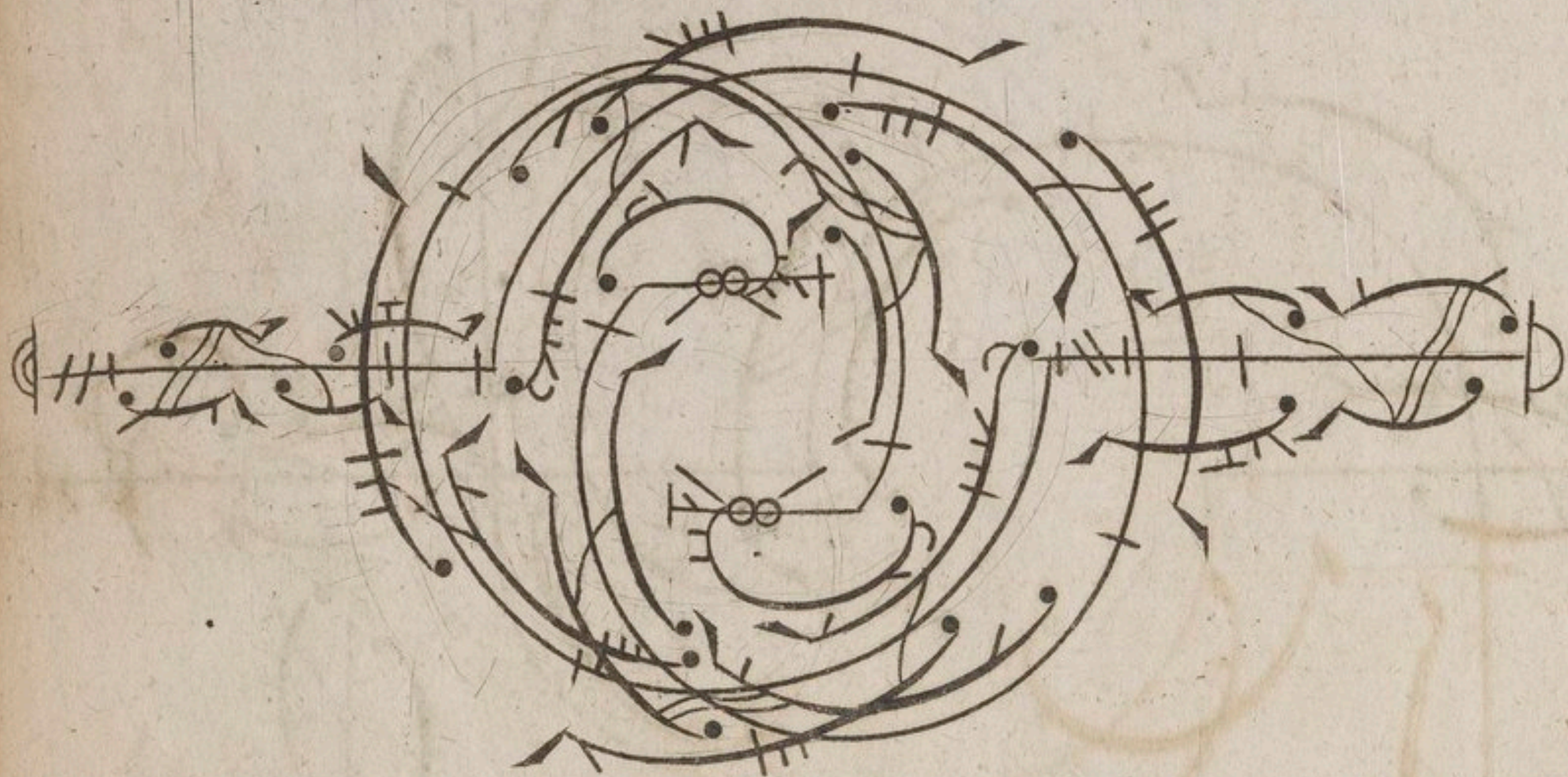
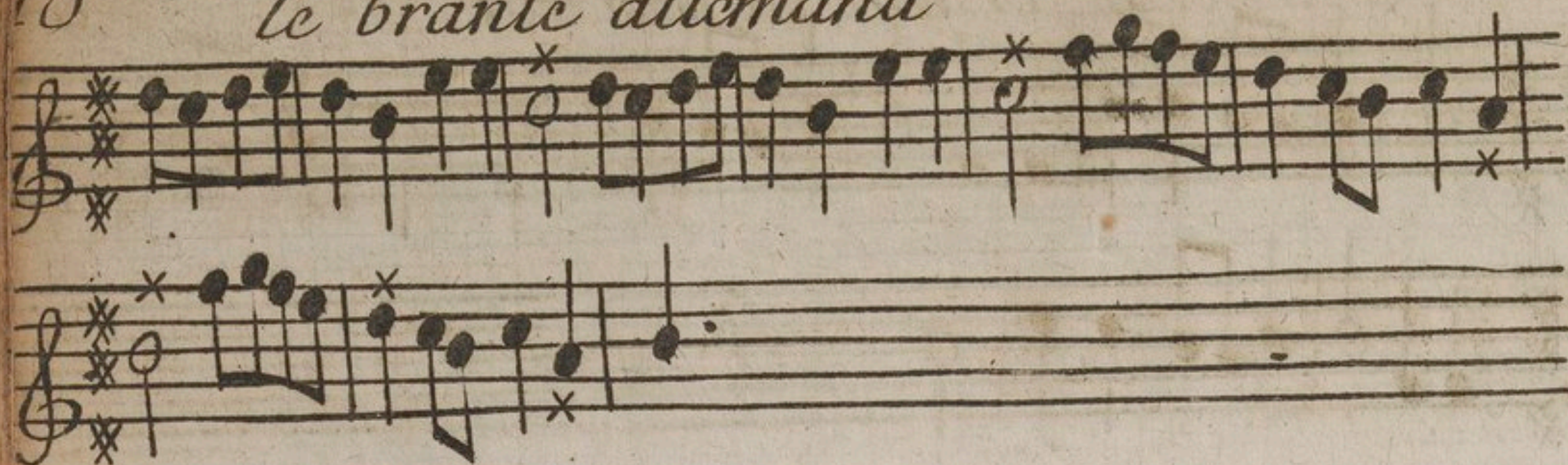


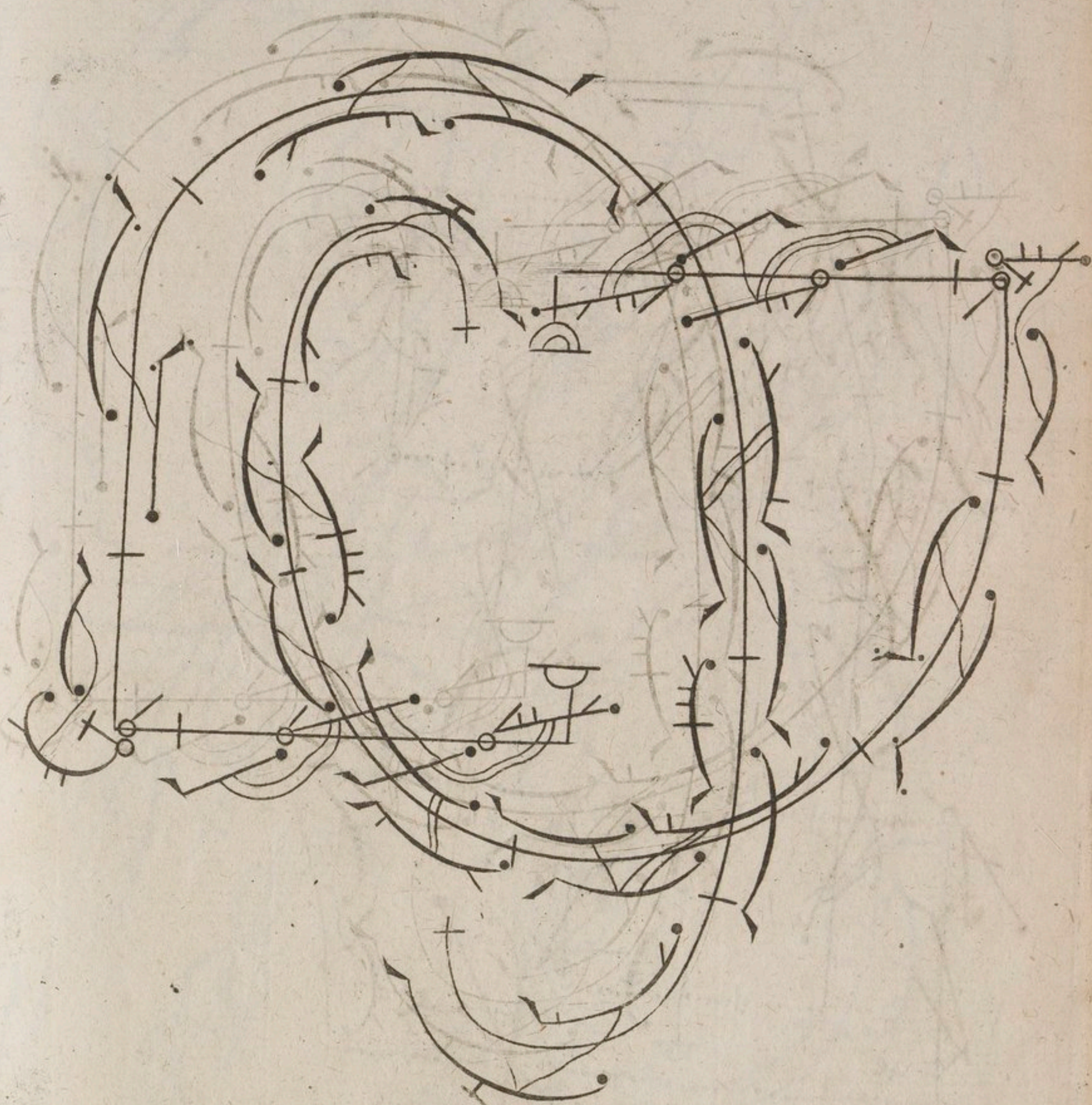
le branle allemand

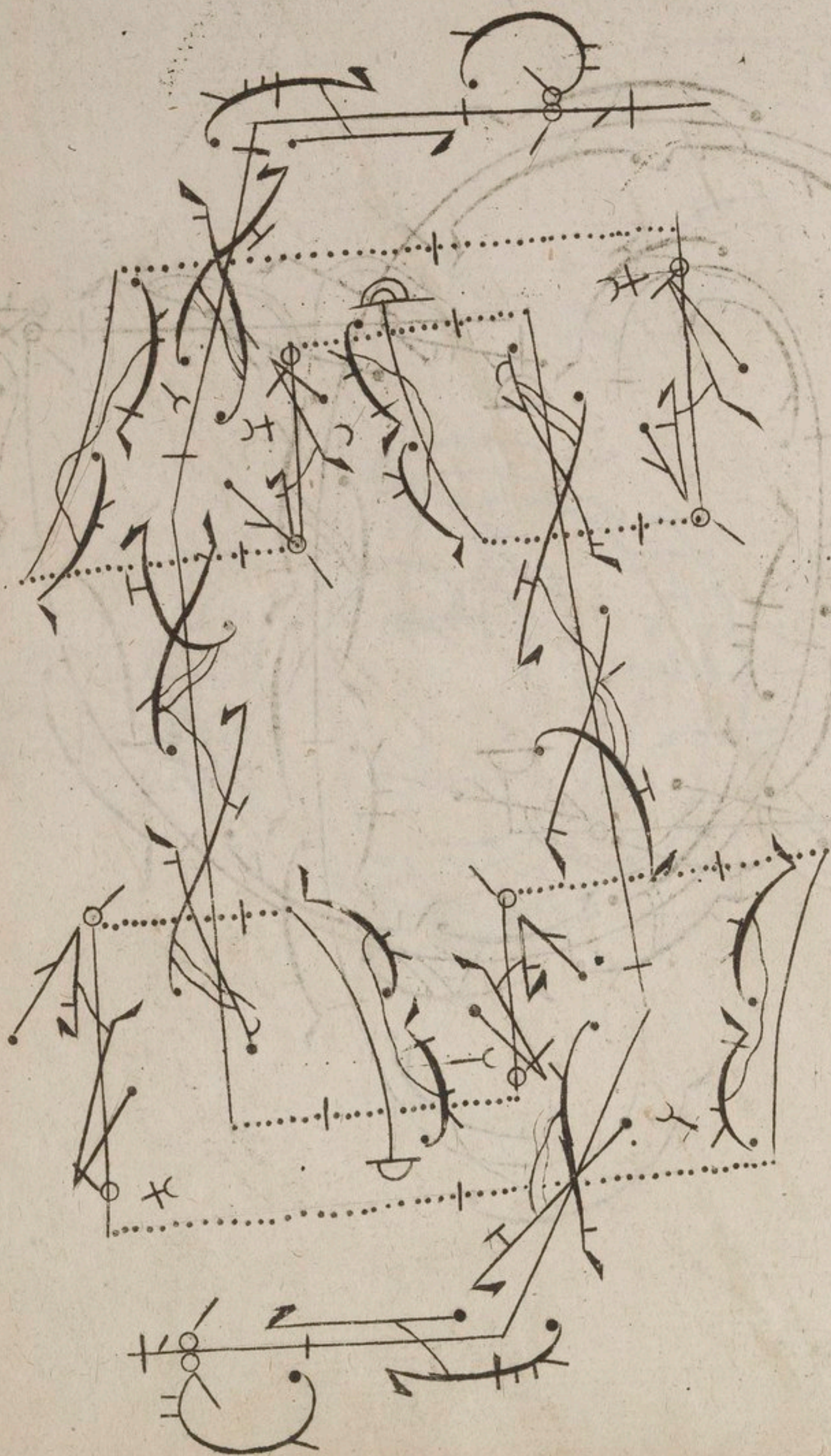
le branle allemand

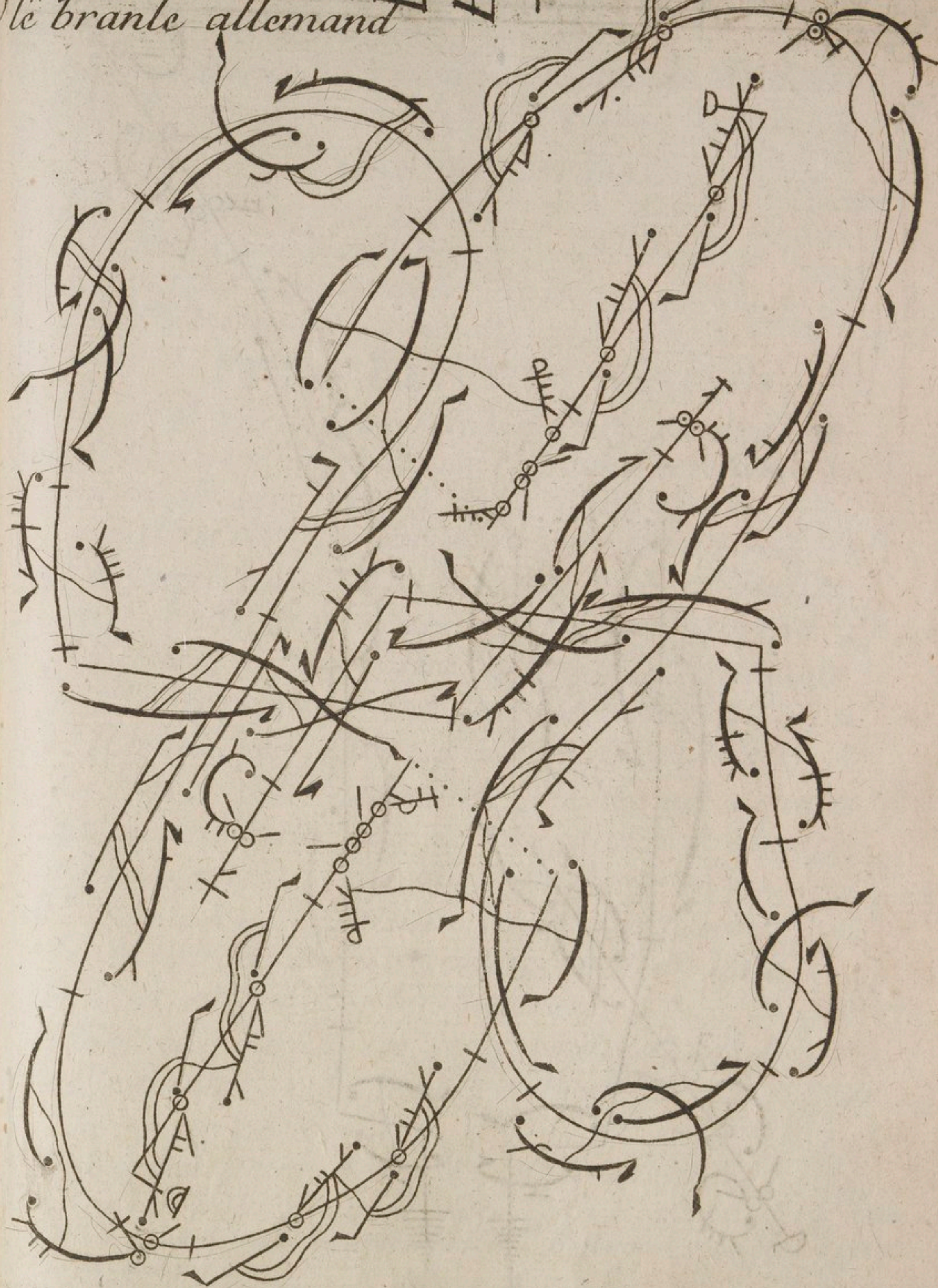
9



le branle allemand

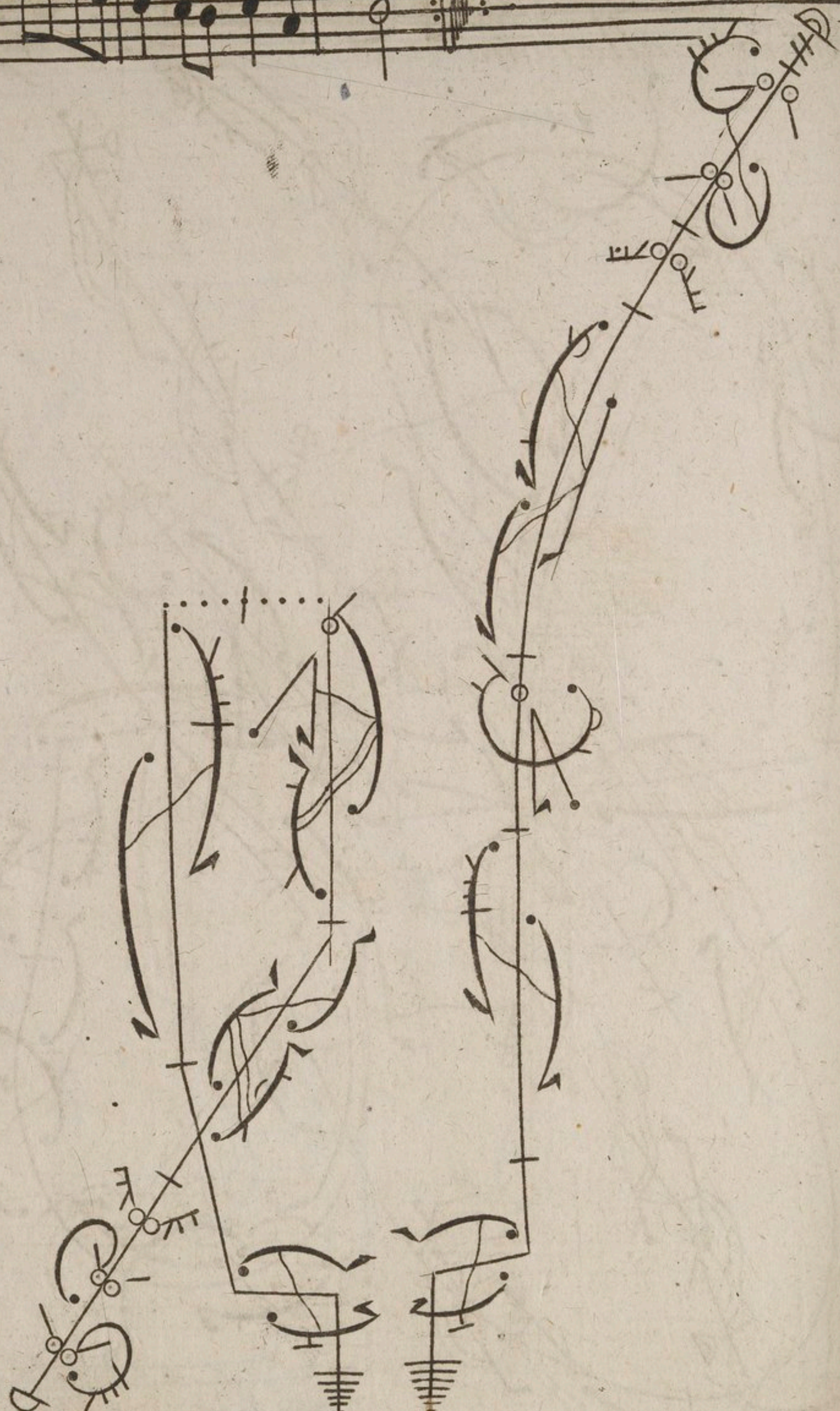


le branle allemand



le branle allemand

14



CATALOGUE DES LIVRES DE DANSES

qui ont été imprimés et qui se vendent Chez le Sieur Feüillet.
Sçavoir.

Le Livre de la Chorégraphie ou l'art de D'Ecrire la Danse. compose par M.^r Feüillet. 10^{tt}

Le gros Recueil des meilleures Entrées de Balets de M.^r Pecour tant pour homme que pour femme. . . . 10^{tt}

DANSES DE BAL.

La Pavanne des Saisons. 10^{tt}

Le Passe-pie Nouveau. 10.

L'Aimable Vainqueur. 10.

L'Allemande. 15.

PETITS RECUEILS ANNUELS.

Prem.^{er} Recueil pour l'Année 1703. Contenant la Paisanne, et les Contrefaiseur Contredanse. 1^{tt} 10^{tt}

2.^e Recueil pour l'Année 1704. Contenant la Saltarelle, la Carignan et la Madalena. 1^{tt} 10.

3.^e Recueil pour l'Année 1705. Contenant la Babeth, la Bretagne, et la Triomphante. 1^{tt} 10.

4.^e Recueil pour l'Année 1706. Contenant la Baviere, la Fanatique et le Cotillon. . . . 1^{tt} 10.

5.^e Recueil po.^r l'Année 1707. Contenant la Bacchante, la Matelotte et le Menuet à quatre. 1^{tt} 10.

Le gros Recueil des Contredanses Angloises et Francois au nombre de trente deux. . . 3^{tt} 12

6.^e Recueil pour l'Année 1708. Contenant la Nouvelle Bourgogne, la Nouvelle Mariée, et six Contredanses. 1^{tt} 10.

7.^e Recueil pour l'Année 1709. Contenant la Nouvelle Gaillarde, le Menuet d'Alcide, et le Charmant Vainqueur. 1^{tt} 10.

8.^e Recueil pour l'Année 1710. contenant la Bourbon, la petite Bourée, et la Gouastala. 1^{tt} 10

9.^e Recueil pour l'Année 1711. contenant la N.^{lle} Forlanne le Passepié à quatre et la Medicis. 1^{tt} 10.

10.^e Recueil pour l'Année 1712. contenant la Silvie, la Drombe, et l'Arcadienne. 1^{tt} 10.

- 2.^e Recueil de Nouvelles Contredanses Françoises
et Angloises de l'année 1712. au nomb. de 28. . . 5.^{tt} 12.^s
- 11.^e Recueil pour l'année 1713. contenant la Melanie
et la Denain 1.^{tt} 10.^s
- 12.^e Recueil pour l'année 1714. contenant la Gavotte
de Scaux, le Rigaudon et la Chamberry. . . 1.^{tt} 10.^s
- 13.^e Recueil pour l'année 1715. Contenant la Transylvanie
et le Menuet d'Espagne. 1.^{tt} 10.^s
- 14.^e Recueil pour l'année 1716. Contenant la Gavotte du Roi
la Bourée Nouvelle et le Cotillon des Fêtes de
Thalie. 1.^{tt} 10.^s
- 15.^e Recueil pour l'année 1717. Contenant la
Clermont, la de Bergue, et la Libeyra. . . 1.^{tt} 10.^s
- 16.^e Recueil pour l'année 1718. Contenant la Brissac
la Czarienne, et la Corsini. 1.^{tt} 10.^s
- SECOND Recueil des meilleurs entrées de Balets
de Mons.^r Pecour tant pour hommes que pour
Femmes prix 11.^{tt}
et les Airs séparées 2.^{tt} 10.^s
- Plus un autre Recueil contenant les Canaries
de Madame la Dauphine. 1.^{tt} 10.^s
- Plus un autre Recueil contenant le Bransle Allemand
et la Venisienne. 2.^{tt} 0.^s