

22

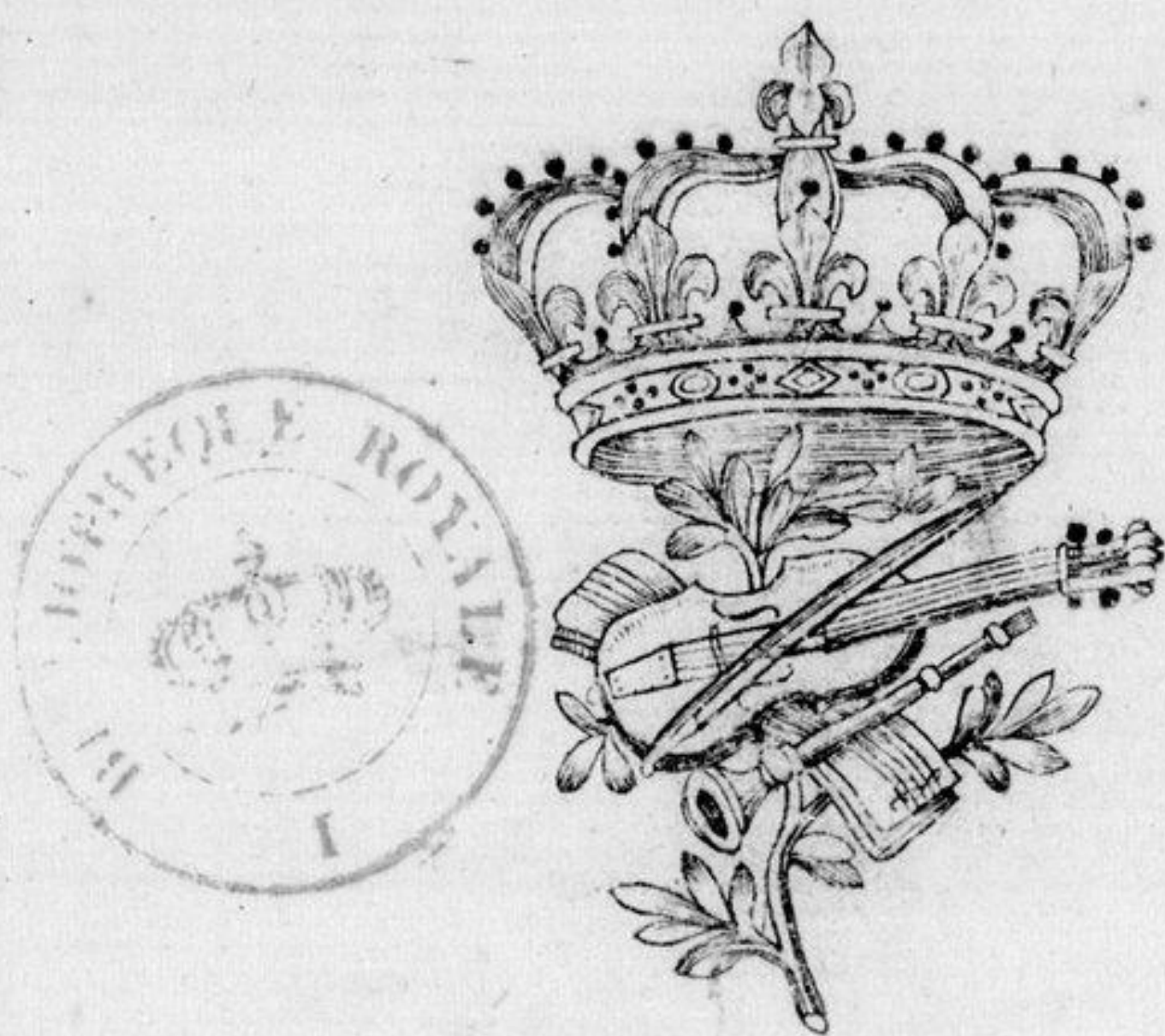
POTPOURRI FRANÇOIS
DES CONTRE-DANSE^e ANCIENNE

Tel, qu'il se danse, chez

LA REINE

*Arrangé, et Mis au Jour, Par M^r. Landrin, M^{tr}.
et Compositeur des Traits, des Contre-Danse*

Prix 12.^s



APARIS

*Landrin, M^d. de Musique, et M^{tre}. de
danse, rue des Boucheries S.^t Ger-
main, proche le petit Marché
et chez M^{lle} Castagnery, rue des Prouvaires,
Et aux Adresses, Ordinaires*

A · P · D · R ·

POTPOURRI
Contre-Danse françoise

1 *Le Cadrille*



2 *La Capricieuse*



3 *La Carillonelle*



EXPLICATION
Des Potpourrie

3

1^{er} Air Le Cadrille pour le grand rond
Figures

- 1 En avant 4 faites face sur les côté avec les Dames de vis-à-vis
- 2 Les 4 mêmes se retourne pour faire face à leur Dames et en arriere au 4 coin sur 2 lignes
- 3 En avant tous 8 et en arriere
- 4 Les 2 mains chacun à vos Dames et tournés un tour à vos places et rigodon
- 3.6.7.8 Contre parti pour les autres des N^{os} 1.2.3.4.

2nd Air La Capricieuse pour la main
Figures

- 1 Traversés 4 sans vous tenir vis-à-vis et rigodon
- 2 Les 2 mains à vos Dames 2 tours et rigodon
- 3 Les 4 mêmes en moulinet un demi tour et rigodon
- 4 L'Allemande au 4 coin et rigodon à vos places
- 3.6.7.8 Contre parti pour les autres des N^{os} 1.2.3.4.

3rd Air La Carvagnolle pour les 2 mains
Figures

- 1 En avant 4 et en arriere
- 2 La demi queue du chat et rigodon
- 3 La demi chaîne des Dames et desuite les deux M^{rs} pour être à ces places
- 4 L'Allemande au 4 coin
- 3.6.7.8 Contre parti pour les autres des N^{os} 1.2.3.4.

4

4. *La Course Italienne*3. *La Coquette*6. *Le Cavalier*

5

4 Air *La Course Italienne pour les Dames en moulinet*

Figures

- 1 Balencés 4 et rigodon
- 2 La queue du Chat en tenant ses D. jusqu'à ses plac.
- 3 L'Allemande au 4 coin et rigodon à vos places
- 4.5.6 Contre parti pour les autres des N^o 1.2.3.

5 Air *La Coquette pour les M^{rs} en moulinet*

Figures

- 1 Un M^r et une D. de vis-à-vis viene en avant
et en arriere
- 2 Les 2 mêmes font un tour d'allemande en sautant
2 fois et reviennent à leur places
- 3.4 Contre parti pour les autres des N^o 1.2.

6 Air *Le Cavalier pour les Dames en rond*

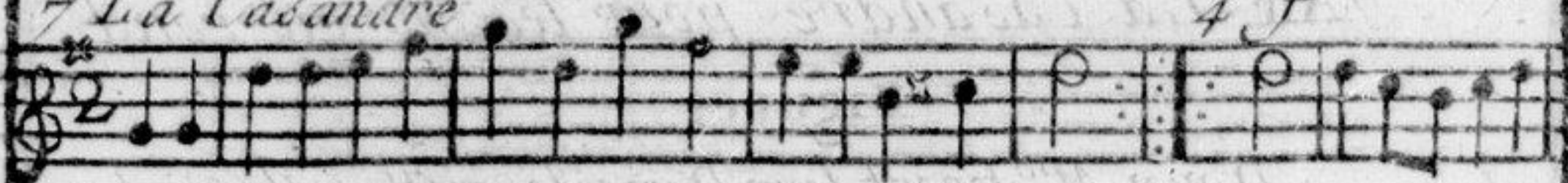
Figures

- 1 4 vont faire faces à leur droites tiennent
leur Dames et rigodon
- 2 Les 4 mêmes font la queue du chat pour
faire faces aux autres et rigodon
- 3 Chassé ouvert deux par deux et r'approchés vous
- 4 En moulinet 4 par 4 et à vos places
- 5.6.7.8 Contre parti pour les autres des N^o 1.2.3.4.

6

7 La Casandre

4 f



8 La Colombe



9 Le Grillon



Gravé par Landrin

7 Air La Casandre pour les M^{rs} en rond⁷
Figures

1. Deux M^{rs} tenant leur Dames les mettre dos-à-dos
et les 2 M^{rs} se trouve le dos tournés aux deux
de dessous leur gauche
2. En se quittent les mains en faisant un rigodon tous
les 4 se retournent
3. On fait un 2^d rigodon en se retournent et prennent les
mains de ses Dames et l'on prend les vis-à-vis de ses pl^{cs}.
4. 3. 6. . . . Contreparti pour que les mêmes M^{rs} se mettre
dos-à-dos et à ses places N^o 1. 2. 3.
les 4 autres la même figure

8 Air La Colombe pour l'allemande
Figures

1. Deux M^{rs} tenant leurs Dames mettre les Dames
épaule-à-épaule et en arrière
2. Les M^{rs} de même et en arrière
3. Les 2 M^{rs} font un tour d'allemande dans le milieu
pendant que les Dames vont à moulinet sur leur
droites un tour
4. Les M^{rs} reprennent leur Dames en rond 4 par 4 un tour
et à leur places
3. 6. 7. 8. . . . Contre parti pour les autres des N^o 1. 2. 3. 4.

9 Air Un Cotillon pour le grand rond
Figures

1. Balancés tous 8. avec vos Dames et rigodon
2. Changés de Dames à gauche et tourné un tour
3. Balancés avec les mêmes Dames et rigodon
4. Les 2 mains à vos Dames et tournés un tour