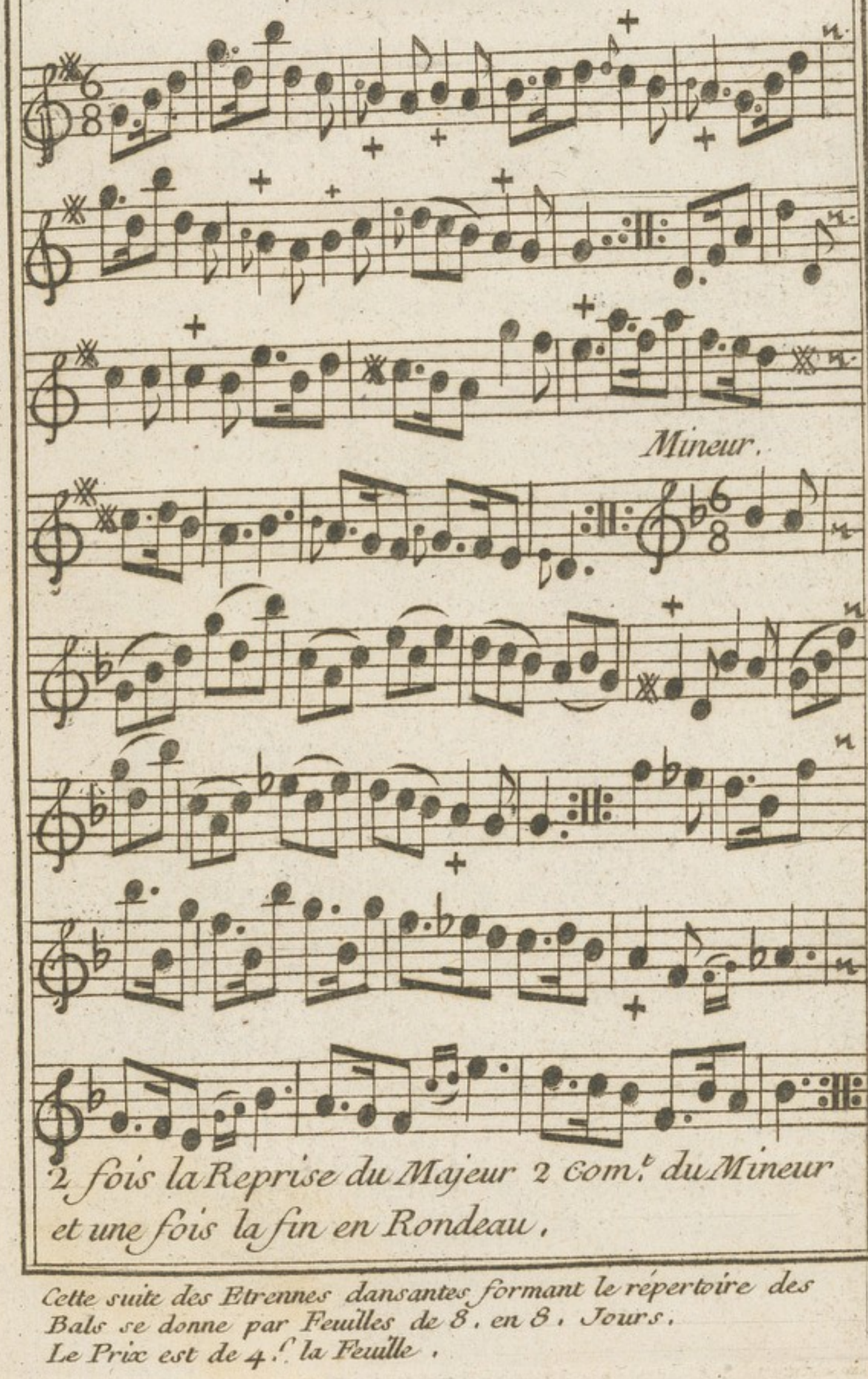LES QUATRE COUSINES

Contredanse.



2 fois la Reprise du Majeur 2 com.t du Mineur et une fois la fin en Rondeau.

Cette suite des Etrennes dansantes formant le répertoire des Bals se donne par Feuilles de 8. en 8. Jours.
Le Prix est de 4.s la Feuille.

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

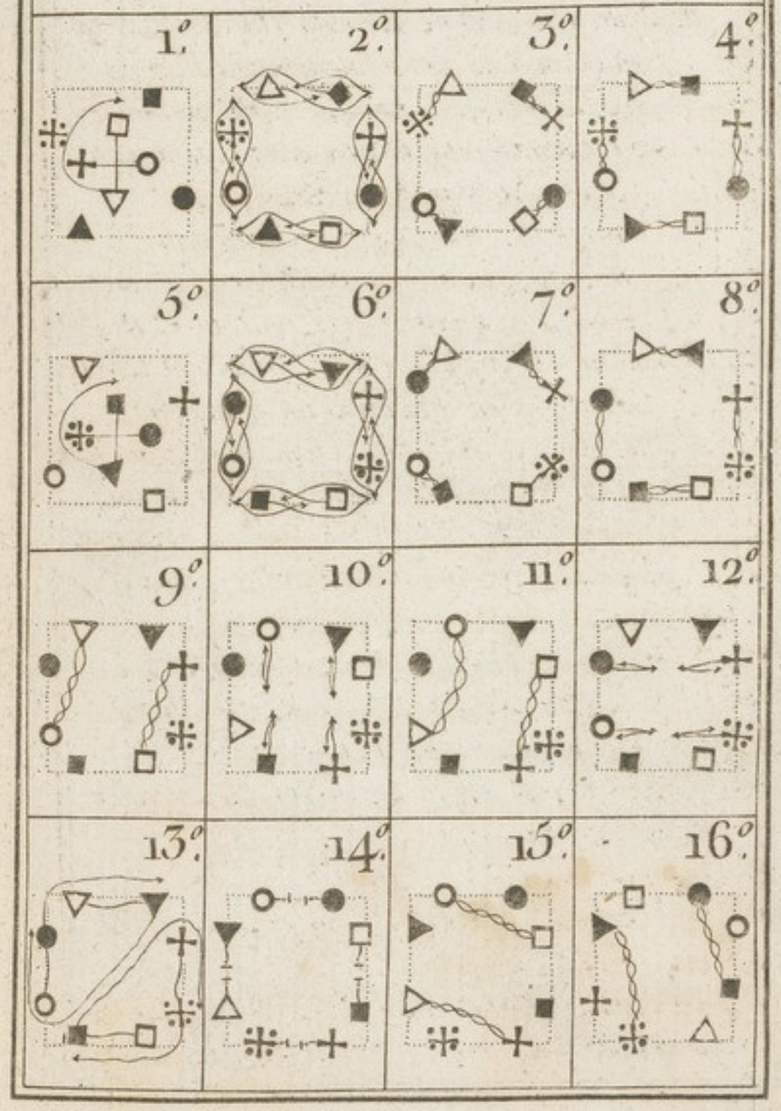
DESCRIPTION
des Figures des 4. Cousines Contr

Cette Contredanse est de M.r de la Hantte, M.tre de Danse, a qui l'on doit non seulement la Figure mais encore la Musique, qu'il lui à plû nommée les quatre Cousines, cette Danse s'éxecute ainssi.

Après le Rond Ordinaire.

1.° *Les Dames en Moulinet, un demi tour.*
2.° *Chassez tous huit dessus et dessous sans Ri*
3.° *L'allemande aux quatre coins, un tour et Rig.*
4.° *L'allemande a ses Figurantes, un tour et Rigau.*
5.° *Les Cavaliers en moulinet, un demi tour.*
6.° *Chassez dessus et dessous tous huit sans Rig*
7.° *L'allemande aux quatre coins, un tour, et Rig.*
8.° *L'Allemande a sa Dame, un tour et Rigaudo*
9.° *Demi Chaine des Dames sur les cotes.*
10.° *Quatre en avant et en arriere.*
11.° *Même demi Chaine des Dames sur les Cotés, qui les remet avec leurs Cavaliers.*
12.° *Les 4. autres en avant et en arriere.*
13.° *Changer de places par un quart des Cerceaux brisés avec Rigaudon.*
14.° *Balancer a sa Dame avec Rigaudon.*
15.° *Demi chaine des Dames sur les cotés de la main gauche.*
16.° *Demi Chaine des Cav.ls sur les côtés de la Main gau. qui remet tous les Figurans a leurs places..... La Main*

PLAN
des Figures de la Contredanse



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

LES IV COUSINES

COUPLET

sur l'Air des 4. Cousines, Contredã

Fuyez, fuyez, trop simple Jeunesse,
Du plaisir les fausses douceurs,
Souvent hélas! un moment d'Ivresse,
Est suivi d'amères douleurs.
Un jour l'Amour, plein d'allegresse,
Voit une Rose, et veut la cueillir:
Mais une Épine alors se fit sentir,
Même si fort
Qu'il se crut mort.
Fuyez, &c.
De bonbons le petit Dieu gourmand
Vit du Miel, et gaiment,
Pour le prendre, il s'avance:
Mais à peine y porte-t'il la Main,
D'abeilles un essain
L'Entoure soudain.
Se sentant piqué de toutes parts
Il s'arme de ses dards
Et voyez la vengeance!
De son Courroux
ah! c'est sur nous
Qu'il fait retomber tous les coups.
Fuyez, &c.

Paris chez Mᵉˡˡᵉ Castagnery Rue des Prouvaires.

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France