26e. feuille.

LES ABSENCES.

Contredanse.



Paris chés Mlle Castagnery rue des Prouvaires.

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

DESCRIPTION
des Figures de la Contredanse.

Cette Contredanse sous le Titre des Absences, dédiée à Mlle Dubois Actrice au Theatre françois est du même auteur que celle des Amusemens de Clichy, elle se figure ainsi.

Après le Rond ordinaire.

1°. *quatre figurans font un tour de Moulinet pendant que les quatre autres chassent dessus et dessous.*

2°. *Contrepartie de cette figure.*

3°. *quatre figurans vont en avant et chaque Cavalier prenant de la main droite la Dame qu'il a devâ. lui, l'emmene avec lui à sa place en passant à travers de ceux qui sont sur les Côtés.*

4°. *Contrepartie de cette figure. Ce qui met les Dames aux places vis-à-vis des leur.*

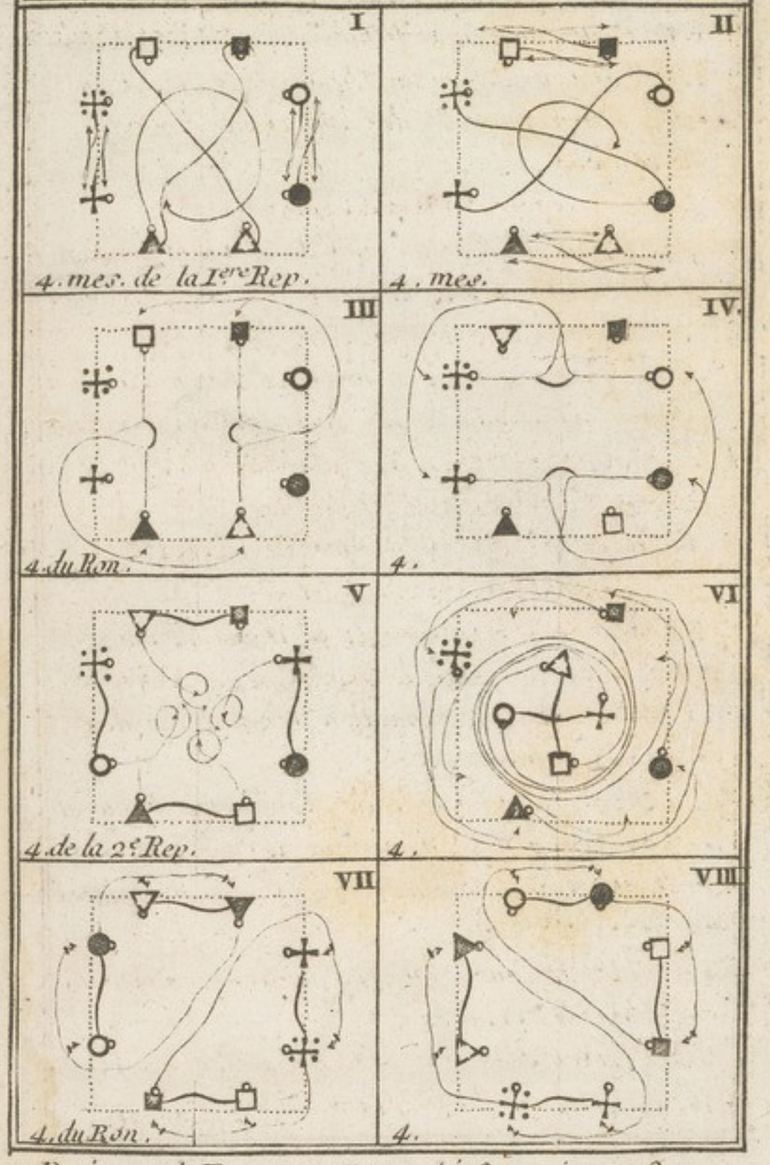
5°. *Chaque Cavalier presente sa Dame au milieu et la fait pirouetter sous le bras. ou par* Absence *les laisseront dans l'inaction pendant les deux mesures de la pirouette.*

6°. *Les Dames font un tour de Moulinet a droite et les Cavaliers par un demi-tour de Course autour du Moulinet vont rejoindre leur Dame aux places vis-à-vis des leur.*

7°. *Un quart de Course ou Cerceau-brisé en menant ses Dames et Rigaudon.*

8°. *Autre quart de Course avec Rigaudon qui remet tous les figurans à leur place.* *La Main*

PLAN
des Figures de la Contredanse.



A Paris sur le Pont notre Dame, chez Frangé et Dufour.

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

LES ABSENCES

COUPLET
sur l'Air de la Contredanse.

Ne comptons sur aucun plaisir:
Il n'est hélas! rien de certain dans la vie.
Ne comptons sur aucun plaisir:
Il nous échappe, au moment de le saisir.
L'autre jour, après la Comédie,
Je devois faire une aimable partie,
Tête à tête avec ma Sylvie:
Mais sans spectacle il fallut sortir.
Ne comptons &c.
La partie à l'instant fut manquée,
Tant la belle étoit piquée.
D'un oubli
Pour un Etourdi.
Faut il que le cœur d'un amant soit puni.
Ne comptons &c.

A Orleans rue Banier chez M.r Robert M.tre de Danse.

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France