3.e Vol. 16.e Cay. 86.e Feuille

LE

PAS-DE-CALAIS

CONTREDANSE

en Tembourin

PAR M.R JOLY

Danseur de la Comedie françoise.

Prix 4.f la Feuille

A PARIS

Chez M.elle Castagnery rue des Prouvaires
à la Musique Royale

Avec Privilege du Roy

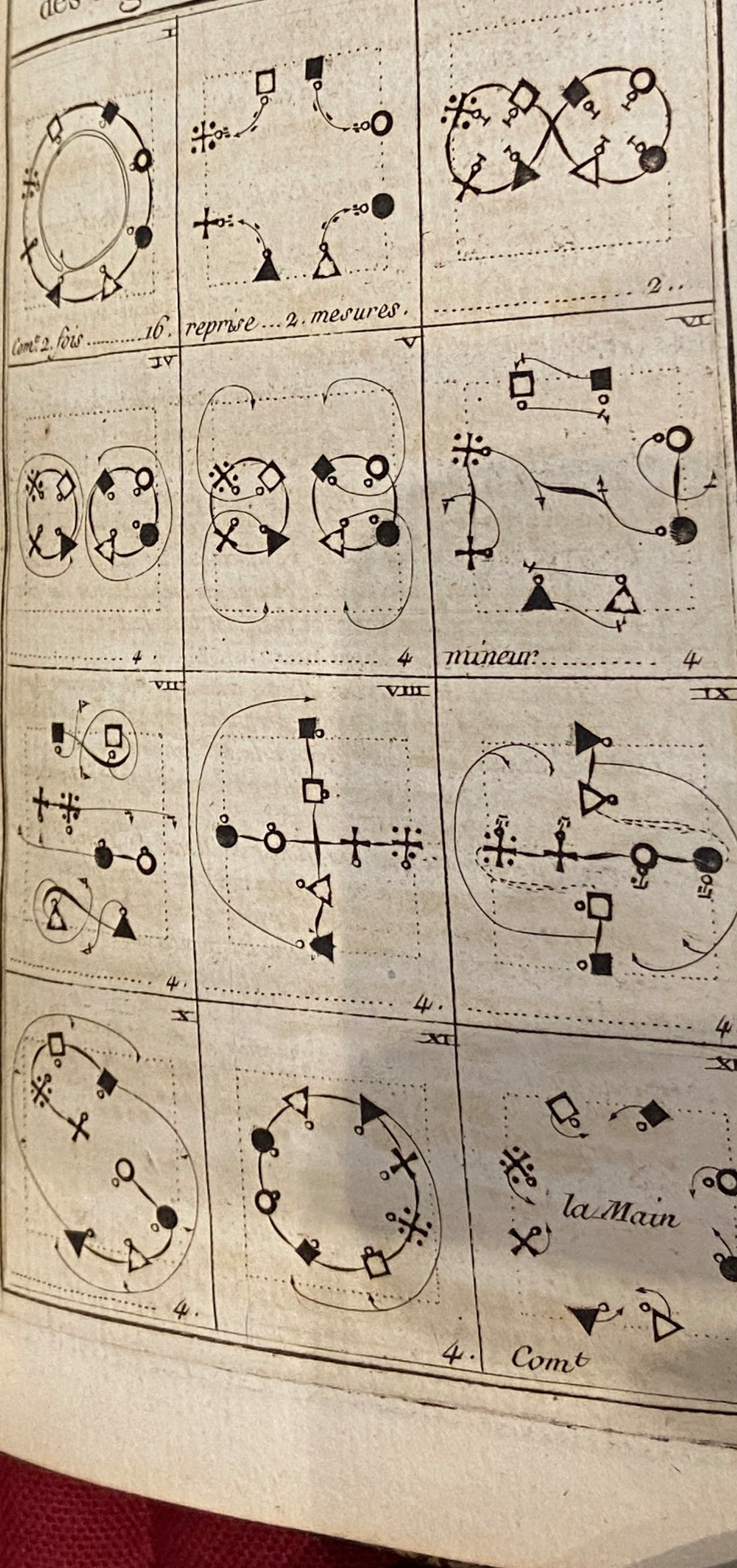
DESCRIPTION des Figures de la Contredanse

1°. Le Rond ordinaire après quoy .....
2°. Pendant que 4 figurans Balancent à leur place, les autres s'avancent par deux Coupés vis-à-vis d'eux et .....
3°. Se donnant tous les Mains en maniere de huit de Chifres, tous font le Rigaudon, puis .....
4°. Se reunissant en deux petits Ronds de 4; chaque Rond tournent un tour entier.
5°. Alors sans se quitter les Mains, ceux qui ont été figurer vis-à-vis des autres passent sous leurs Bras, ce qui oblige les derniers à tourner aussi sous leurs propres Bras et sur leurs places, et chacun rentrent à ses places.
6°. Ceux qui ont été figurer, au premier mouvement, Chassent Croisé et Rigaudon; pendant que les autres tenant leur Dame, leur font faire une demi-Pirouette sous leur Bras et se donnent entre eux la Main gauche ce qui forme une ligne au milieu.
7°. Ceux qui forme la ligne font le Chassé croisé en menant leur Dame et passant face à face, pendant que les autres Cavaliers donnant la Main gauche à la gauche de leurs Dames les font Pirouetter et se presenter en Moulinet tous huit
8°. dont ils font un demi tour, puis .....
9°. Les Dames se quittant les Mains, ceux qui ont toujours eu les premiers allant en Course prennent en passant les seconds qui en attendant Balancent et se tenant ainsi de 4 en 4.—
10°. Continuent la Course jusque à ce qu'il soient formés en Rond aux places opposés où .....
11°. Pour lors se donnant tous les Mains en Rond ils achevent le tour du même côté jusque à ce que chacun soit a ses places.
12°. La main après laquelle on reprendra toutes les figures en Contreparties, c'est à dire que se sera les quatre autres figurans qui meneront et figuront les premiers, et ainsi alternativement jusque à la fin de la Contredanse.

On ne peut s'empecher de remarquer que cette Contredanse est très Jolie et très aisé quoiqu'elle d'une Composition singuliere et que plusieurs figures sont entierement nouvelles

LE PAS DE CALAIS

PLAN
des Figures de la Contredanse



LE PAS DE CALAIS
Contredanse