101.e feuille.

LES

JOLIES FILLES

Contredanse

Par Mr ✡ ✡ ✡

Prix 4f. la Feuille

A PARIS

Chez Mlle Castagnery rue des Prouvaires à la Musique royale

Avec Privilege du Roy

Ro 9918
(7)

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

DESCRIPTION
des Figures de la Contredanse

1°. *Le Grand rond ordinaire.*

2°. *Les 4. Dames vont au milieu en avant et en arriere.*

3°. *Puis se donnant, de deux en deux, la main droite et la gauche à l'autre Dame, forment entr'elles une espéce de Chaine qui les met aux places vis-à-vis.*

4°. 5°. *Les Cavaliers repetent la même figure, ainsi tous sont aux places vis-à-vis.*

6°. *Quatre figurans de Coin en Coin Balancent et Rig^n. prennent les mains des Dames*

7°. *Puis passent dos à dos en changeant de place se déployent pour formrer deux lignes et Rigaudon.*

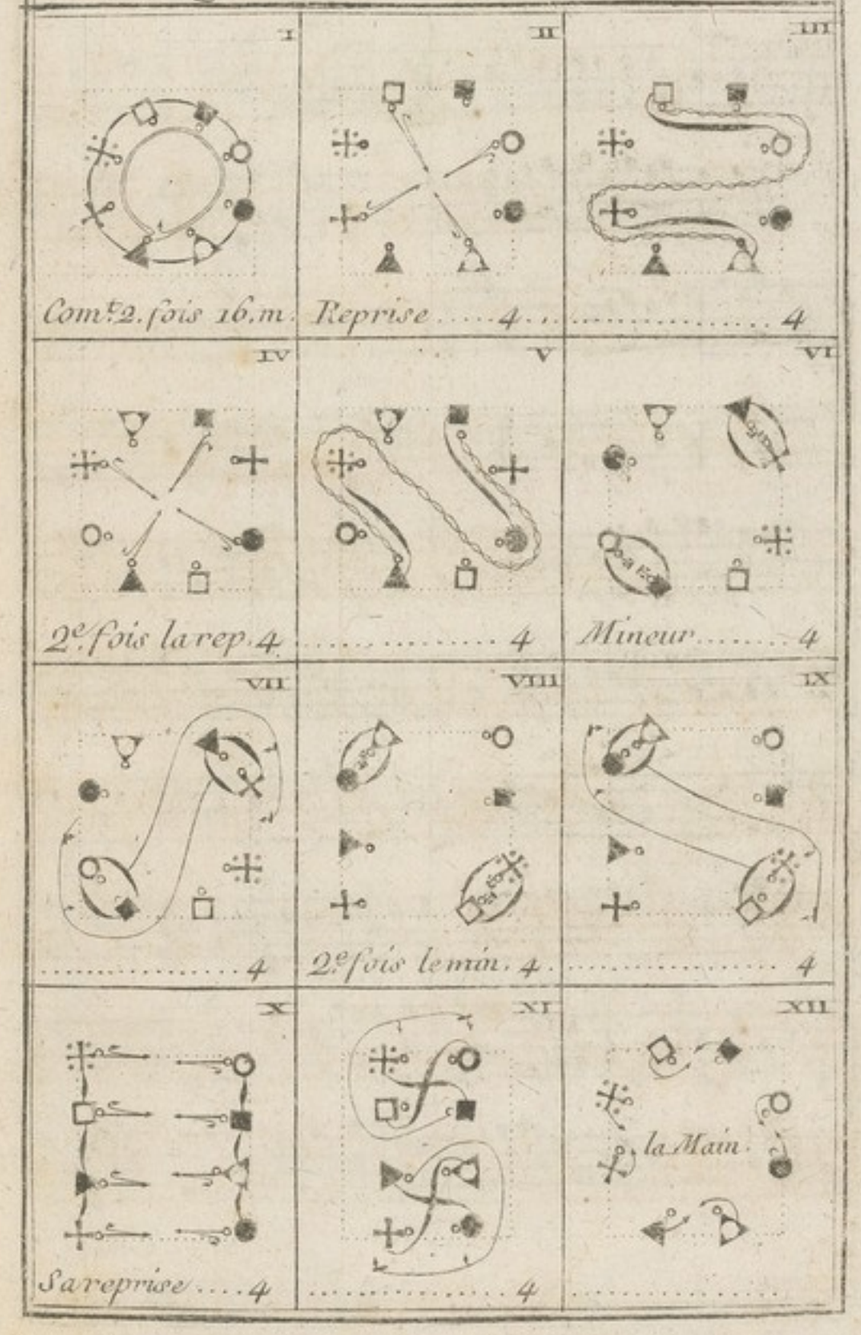
8°. 9°. *Les Quatre autres figurans font la même chose.*

10°. *tous en avant en arriere,*

11°. *Deux petits moulinets de 4. en 4. qui remettent chacun à ses places.*

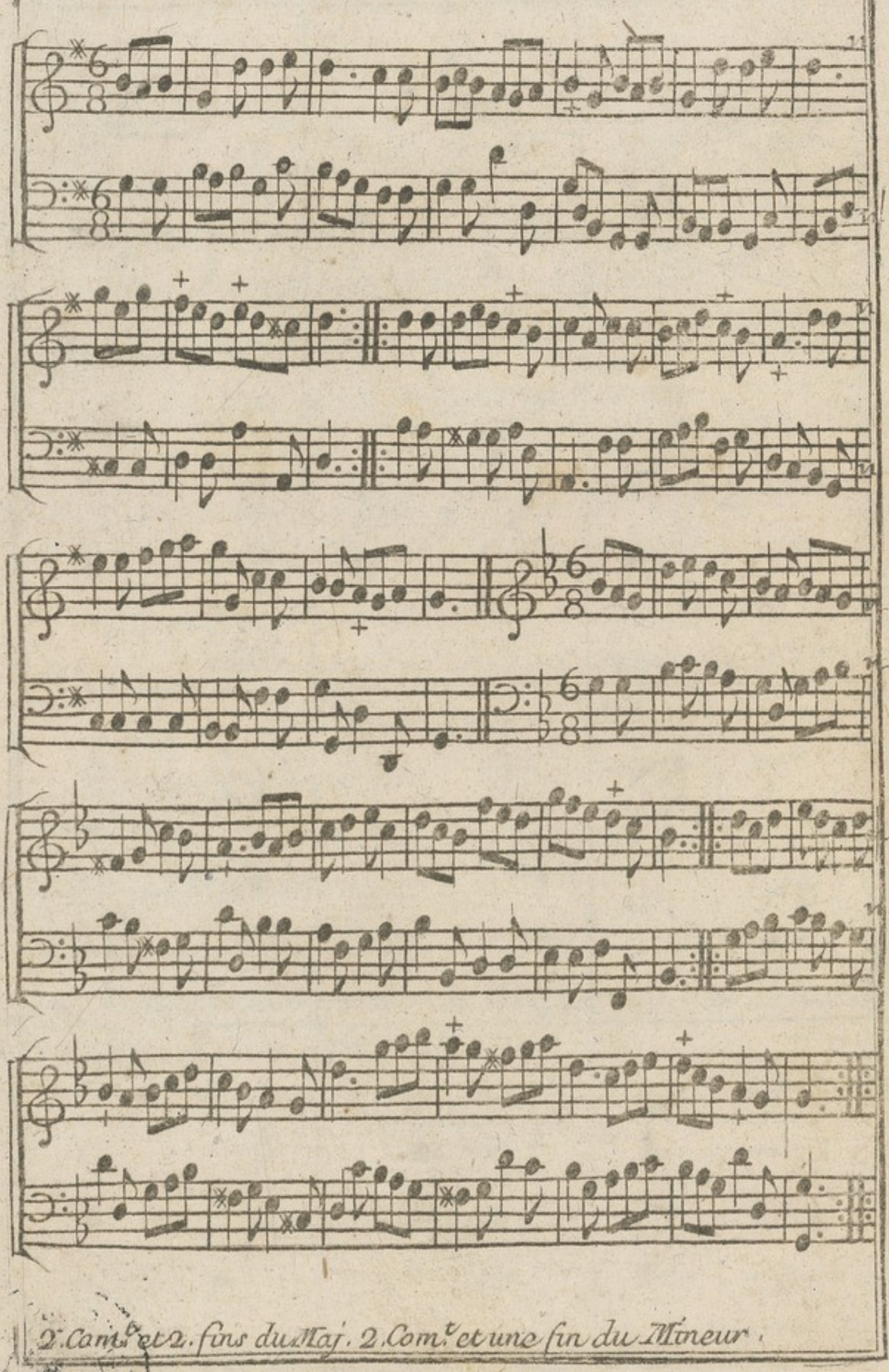
12°. *La Main.*

PLAN
des Figures de la Contredanse



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

LES JOLIES FILLES
Contredanse



2. Com.s et 2. fins du Maj. 2. Com.s et une fin du Mineur.

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France