3e. Vol. 18e. Cay. 9-e. feuille.

LA NOUVELLE SOPHIE

Contredanse

DÉDIÉE

A la mariée de Meudon

Par son très humble Serviteur

le Sr. CAREL Maitre de Danse Privilégié du Roi. 1 .....

Prix 4f. la feuille.

À PARIS

Chez Melle Castagnery rue des Prouvaires à la Musique royale.

A.P.D.R.

DESCIPTION des Figures de la Contredanse.

1.° le Grand Rond ordinaire.

2.° Quatre figurans vis-à-vis vont tourner autour de ceux qui sont sur les coté et se presentent, au milieu, en rond dont ils font trois quarts de tour.

3.° Les mêmes chassent dessus et dessous.

4.° Chaque Cavalier ayant sa Dame devant lui, lui prend les mains et fait la pousselte avec son voisin en tournant un tour autour l'un de l'autre. chacun rentre à sa place.

5.°
6.°
7.°
8.° Les 4. autres figurans repetent la même figure.
9.°

10.° Tous Balancent devant leur Dame et rigaudon.

11.° Un tour des mains aux quatre Coins et rigaudon.

12.° Quatre figurans des Coins s'avancent au milieu pendant que les autres font un chassé qui les placent sur deux lignes.

13.° Chacun se retire à sa place.

14.°
15.° La même figure en sens contraire.

16. Chaque Cavalier fait pirouetter, sous le bras, la Dame qui est à gauche et rigaudon.....

17. et lui donnant les deux mains, il l'attire à lui en manière de pousselte jusque au coin opposé .....

18. ou lachant une main et tournant en dedans, il la présente en moulinet .....

19. Dont les Dames font un demi-tour pour rentrer à leur places; pendant que les Cavaliers en troie quarts de Course dans le sens opposé; vont regagner les leurs.

20. La Main.

PLAN
des figures de la Contredanse



LA SOPHIE
Contredanse

