96

5.e Vol. 150.e F.le

LES

GRACES ALLEMANDES

Contredanse

Sur un Air tiré d'Alcimadure

PAR

M. ROGER

M.e de Danse

Prix 4.f la Feuille

A PARIS

Chez { *M. de la Chevardiere m.d de musique rue du roule à la Croix d'or.*
M.le Castagnery, rue des Prouvaires à la musique royale.

A. P. D. R.

N.a L'on prie de ne pas confondre cette contred. avec une pareille gravée, de laquelle les Fig. sont fausses depuis la 5.e jusqu'à la dern.e

6378

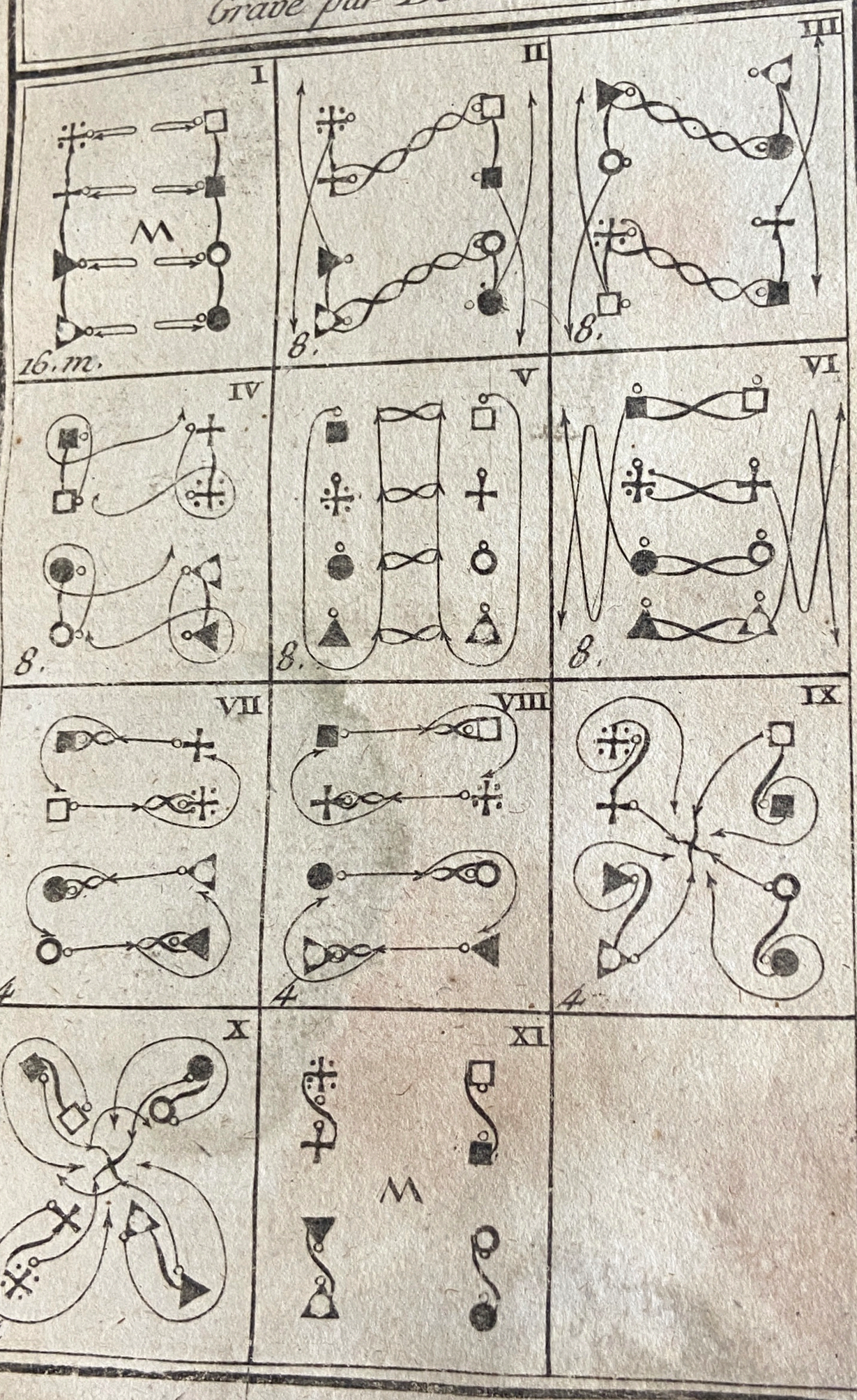
DESCRIPTION
Des Figures de la Contredanse.

1. Sur 2. lignes, bal. en avant et en arriere pour le rond
2. La demi chaine des Dames vis à vis et chassé croisé de la marquise
3. La chaine des Cavaliers et le chassé de la marquise
4. Les Cav. font tourner leur D. autour d'eux les reçoivent sous le bras droit en tournant un tour.
5. Se mettre sur 2. lignes comme au ballet Hollandois les 4. D. mênment a droite et les Cav. a gauche.
6. Les Cav. prennent leur D. en descendant, les D. mettent la main sur leur épaule, descendent 4. par 4., se separe vis à vis leur place en formant un carré dos à dos sur le côté et reviennent v. à v. leur place.
7. Les D. donnent l'Allemande au Cav. vis a vis passant dos à dos en tournant un demi tour
8. Les Cav. vont donner l'Allemande à leur D. les font tourner un demi tour, tous 8 a leur place.
9. Les Cav. prennent leur D. main gauche à main gauche, les presentent en moulinet de la droite les Cav. forment un double moulinet par derriere les bras en l'air en forme de berceau.
10. Faire tourner la D. autour de soi sans quitter la main et achever le moulinet jusqu'a ses places

11. La Main.



PLAN
Des Figures de la Contredanse
Gravé par Dezauche;



LES GRACES ALLEMANDES

Contredanse.

