5.e Vol. 24.e cah. 136. F.e

LA PROMENADE
DE MESDAMES
Contredanse Hollandaise
Par
M.r PERREAU

M.e de Danse, rue S.t Severin

DÉDIÉE A MESDEMOISE. DE LES * * *

Le Concert admirable, l'Art et les graces qui ont attiré sur vous les regards du Public jaloux de vous imiter, m'assurent que de si beaux commencemens ne peuvent être que couronnées d'heureux succes.

Prix 4.s la Feuille.

A PARIS

Chés {*M.r de la Chevardiere m.d de musique du Roi, rue du roule à la croix d'or*
M.lle Castagnerie rue des Prouvaires, à la musique royale.

A. P. D R.

LA PROMENADE

DESCRIPTION
Des Figures de la Contredanse

Sur 2 lignes, en avant et en arrière pour le rond.

1. 4. des bouts font un chassé, les dames par devant et les Cavaliers par derrière, pendant ce tems les 4. du milieu, font une passe croisé changeant de place avec la Dame qui est à gauche.
2. Quatre figurans passent devant les 4. autres et tournent autour deux, vont se mettre sur l'autre ligne; ceux qui étoit dans le milieu, doivent être au bout et les autres dans le milieu.
3. Ceux qui occupe le bout des lignes chassent à leur tour, et ceux du milieu la même passe croisé que les précédents.
4. Le même tour dos à dos.
5. le même chassé.
6. Le même tour.
7. Le même chassé.
8. Le même tour. Celà doit se repeter 4. fois ce qui forme les 4 carrés.
9. Les 4. Dames vont balancer au milieu et se presentent en moulinet, pendant que les Cavaliers 2. par 2. se donnent la main, la leve par dessus la tête des deux dames des Cavaliers qui sont au bout et donnent l'autre main (qu'il leve en l'air,) à la Dame à côté, ce qui forme un tableau.
10. Tourner un tour en cette position.
11. De la main qui fait le tableau, faire deux passe à sa Dame pour gagner sa place pour

12. la Main.

PLAN
Des Figures de la Contredanse
Gravée par Dezauche



LA PROMENADE DE MESD.
Contredanse

P F P F P P F P F

La premiere reprise 2. fois. Le reste de suite.