Res. Vm. C 196
Rés n° 1780

22. *feuille*

L'OUVERTURE

DES FÊTES DE TORRÉ

Contredanse Allemande

dansée pour la premiere fois

Le Jeudy 25. may

1769

PAR M.....ROGER

M.r de Danse

Eleve de M.r Malter

Prix 4 la Feuille

A PARIS

chez { *l'Auteur Rüe S.t Martin vis-a-vis celle de Venise*
Bouin M.d de Musique, rüe S.t Honoré au Gagne Petit, prés S.t Roch
M.le Castagnery, rüe des Prouvaires a la Musique Royale

DESCRIPTION

Des Figures de la Contre-danse

le rond a l'ordinaire

1 les 4 D. devis-avis | ont une queue de chat et revienne par derrier, les 4 qui sont sur le côté gauche, les 4 autre font une passe sous le bras.

2 et font face sur les côté 4 par 4 autour de rond et la ces pl

3 | Contre p. des 2 mouvement

4 | a ces pl

Mineur

5 les 4 M.rs croisent les Mains par devant et donnent la main droite a une D. la main gau. d'autre ce qui forme ung.a rond en chaine en faisant 4 ballancé.

6 les 4 M. se devellope de sous leur bras et font passer les 4 D. dessous le leur pour enchainer les D. de meme sans quitter les mains tous 8 dos a dos.

7 les 4 M. develop. les 4 D par dessous leur bras les 4 D. ce font face et les 4 M. se trou. dos a dos sans se quitter les Mains

8 tous 8 lag.d chaine Jusque vis-a-vis ces pl

Majeur

9 les 4 M changent 2.ff de D. a droite en

10 les faisant passer sous le bras.

11 les 4 devis-avis traversent avec les D. aux pl devis-avis

12 | Contre partie pour les D.

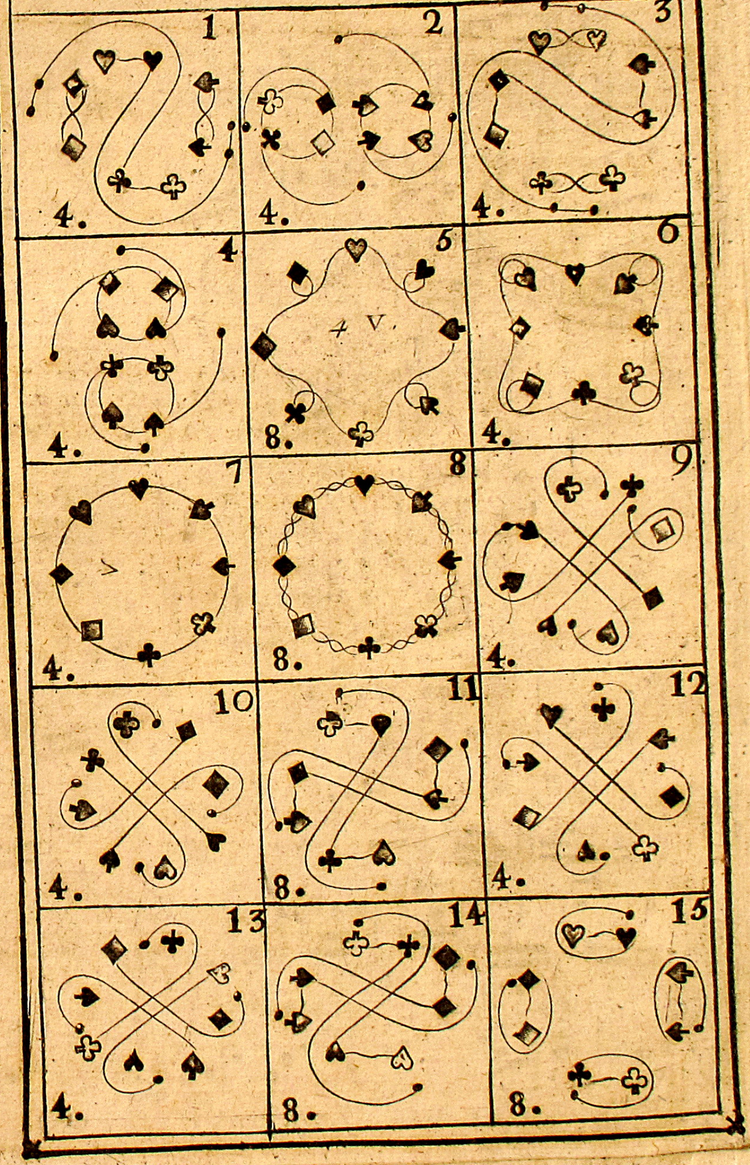
13 | de changer de M. 2 fois de suitte a gauche

14 | et traverser 4 par 4 aux pl

La Main

PLAN

des figures de la Contre-Danse



L'OUVERTURE
DES FETES DE TORRÉ
Allemande

Mineur

doux

doux

Majeur

fin

2. F. *toutes les rep.* *le mineur de suitte* 1. F.