3498o

Res. Mus. c 196
n° n° 1780
1 H pl.
10 N, 5

10. F.

LA PETOCE BATTU

Contredance Allemande

Dédiée

A Mr BOUIN.

Par le Sieur BATTU fils.

Prix 4s la Feuille

A PARIS

chez { L'auteur Rue des Ecrivains au bon pelerin
Cloitre St Jaque de la Boucherie
Bouin Md de Musique Rue St honoré au
Gagne Petit prés St Roch
Mle Castagnery rue des Prouvaires
a la Musique Royale

DESCRIPTION

Des figures de la Contredanse.

Apres le grand rond a lordinaire

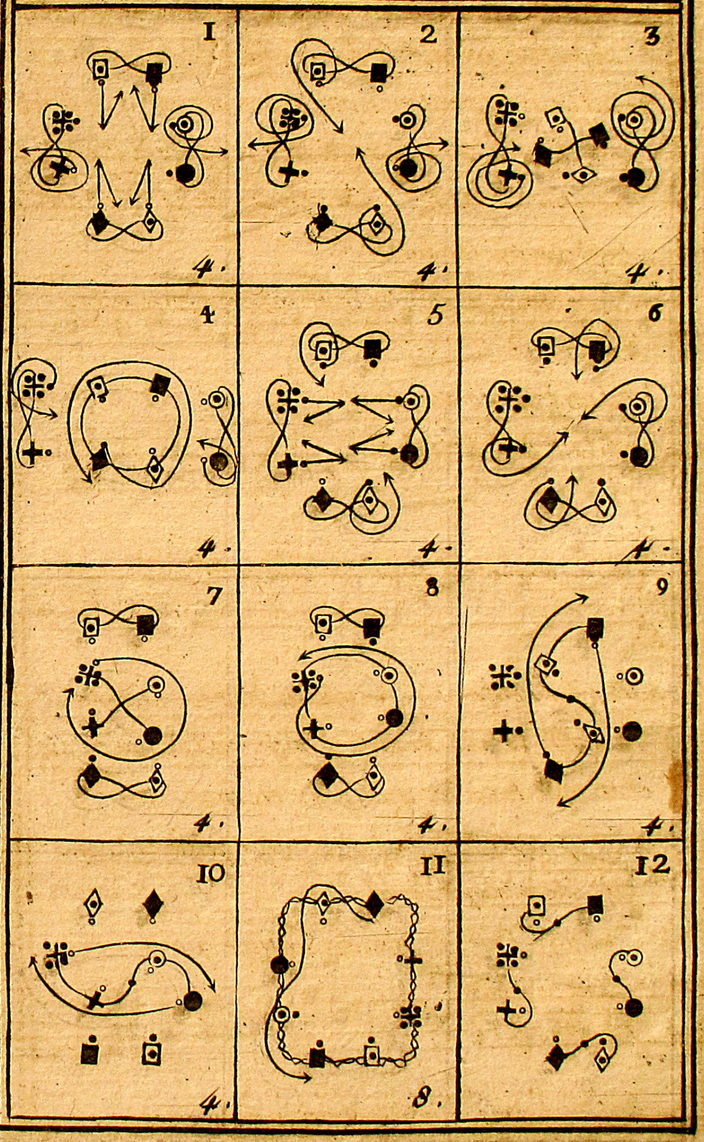
1. 4 Figurant vont en avant et en arriere pendant ce temps la les 4 autre font les passe dallemande jusqua ce que leur tourvienne dans faire du-tant comme les autres
2. Les mémes qui ont testé en avant font aussy lallepande
3. Et un tour de moulinet.
4. Et un tour de rond.

5. 6. 7. 8. *Contre-partie pour les autres*

9. Les 4 premiers figurant se donnent la main et forment 8 2 D. au milieu se donne la main droite et change tous les 4 de place en face
10. Les 4 autres en font autems ce qui les change tous les 8. de place en face
11. Un demij tour de grande Chaine pour revenir a ses place.
12. La Main.

PLAN

Des figures de la Contredanse.



LA PETITE BATTU

Contredanse Allemande



2. F. *chaq. reprise*