Res. Mus. C 196
rf RF 1780

14. Feuille

# LA ZELMIRE

## Contredanse Nouvelle

Par Mr. ALLARD

Auteur de la Lucille

Gravées par Mlle. Boüin

Prix 4i la Feuille

A PARIS

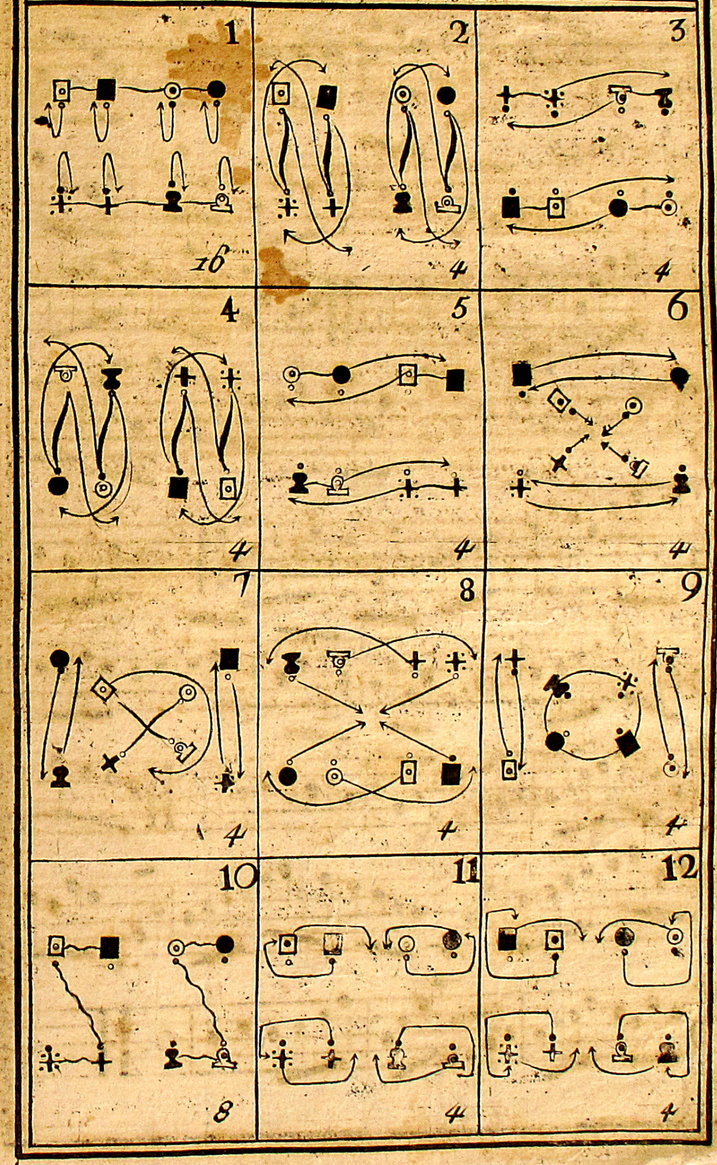
chez { Mr Boüin Md de Musique et de Cordes d'Instruments rue S.t Honoré prés S.t Roch. au Gagne Petit
Mlle Castagnery rue des prouvaires
à la Musique Royalle

## DESCRIPTION
### Des Figures de la Contredanse.

1. Au lieu de rond sur 2 ligne en avant et en arrière
2. La demie chaine anglaise vis à vis
3. Chassé de la marquise
4. } Contre partie des 2 dernière figures
5. }
6. Les Dam balancent au milieu pendant que les Cavalier chassent croisé et rigaudon
7. Les Dam font un demie tour de moulinet et rigaudon en rentrant a leur places pendant que les Cavaliers chassent croisé et rigaudon
8. Les M.rs vont au milieu en balancant pendant que les Dam. chassent croise et rigaudon
9. Les M.rs en cette position font 2 tour de rond pendant que les Dam. chassent croisé sur les coté ce qui met tous les figurant a leurs place
10. La chaine des Dam. un tour entier 4 par 4
11. } Le carré de la Mahonie double.
12. }

La Main.

## PLAN
### Des Figures de la Contredanse.




C
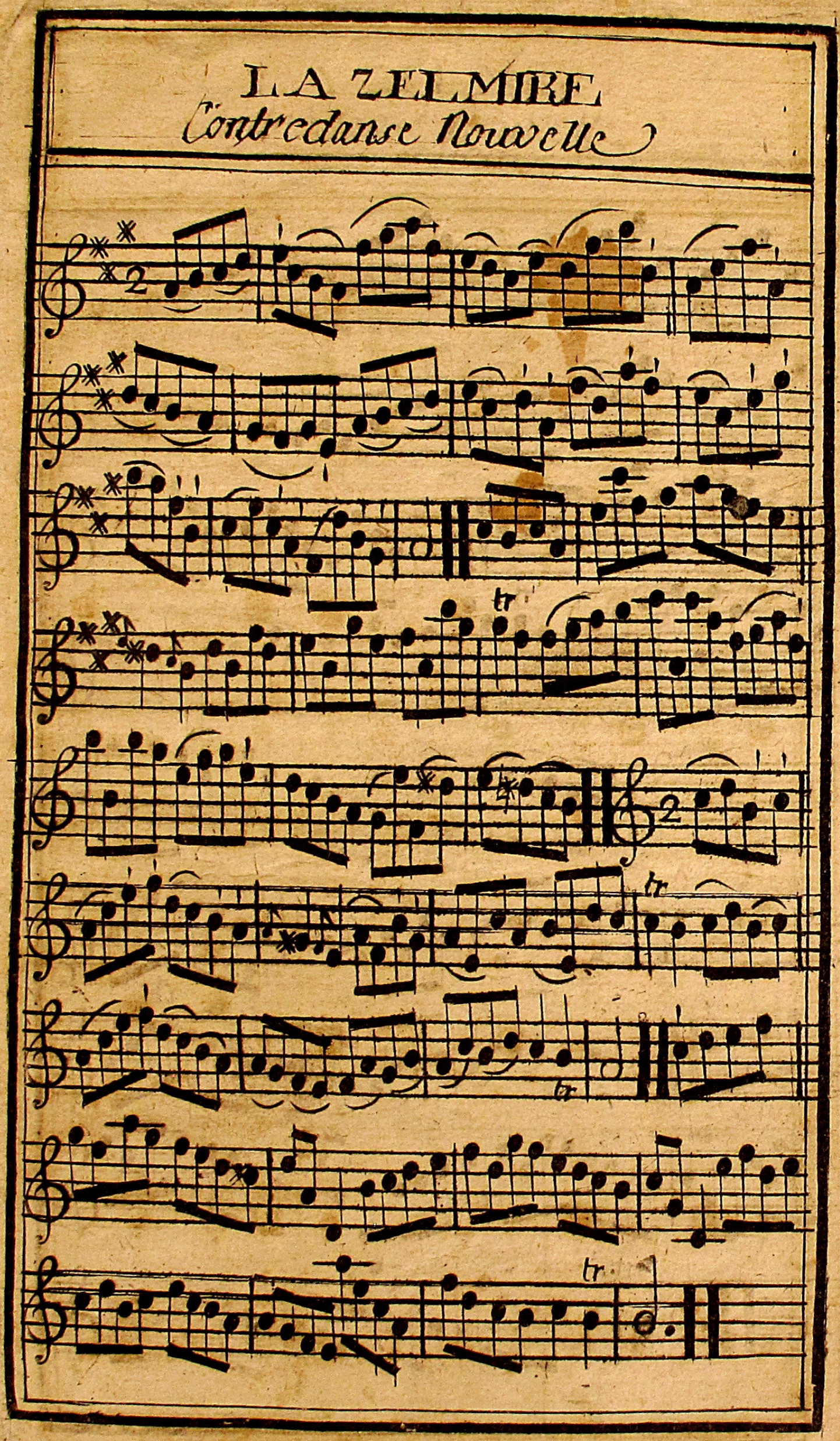
# LA ZELMIRE
## Contredanse Nouvelle

