68.

13me feuille

LA GRATIEUSE

Contredanse Allemande

PAR Mr. DUBOIS DE L'OPERA

Penssionnaire du Roy et de l'Académie Royale de Musique

Gravé par Coulubrier

Prix 4f.

A PARIS

Chez { l'Auteur rue Mazarine a l'Ancienne Hôtel des Pompes Faubourg St. Germain.
Mlle Castagnery rue des Prouvaires à la Musique royale.
Jolivet au Wauxhall.
Coulubrier Graveur rue de la Lenterne vis-a-vis St. Denis de la Châtre Chez un Fayencier, au 4me en entrant par la rue Gervais Laurent.
Boüin Md. de musique rue St. Honoré.
Et aux adresses ordinaires.

6904

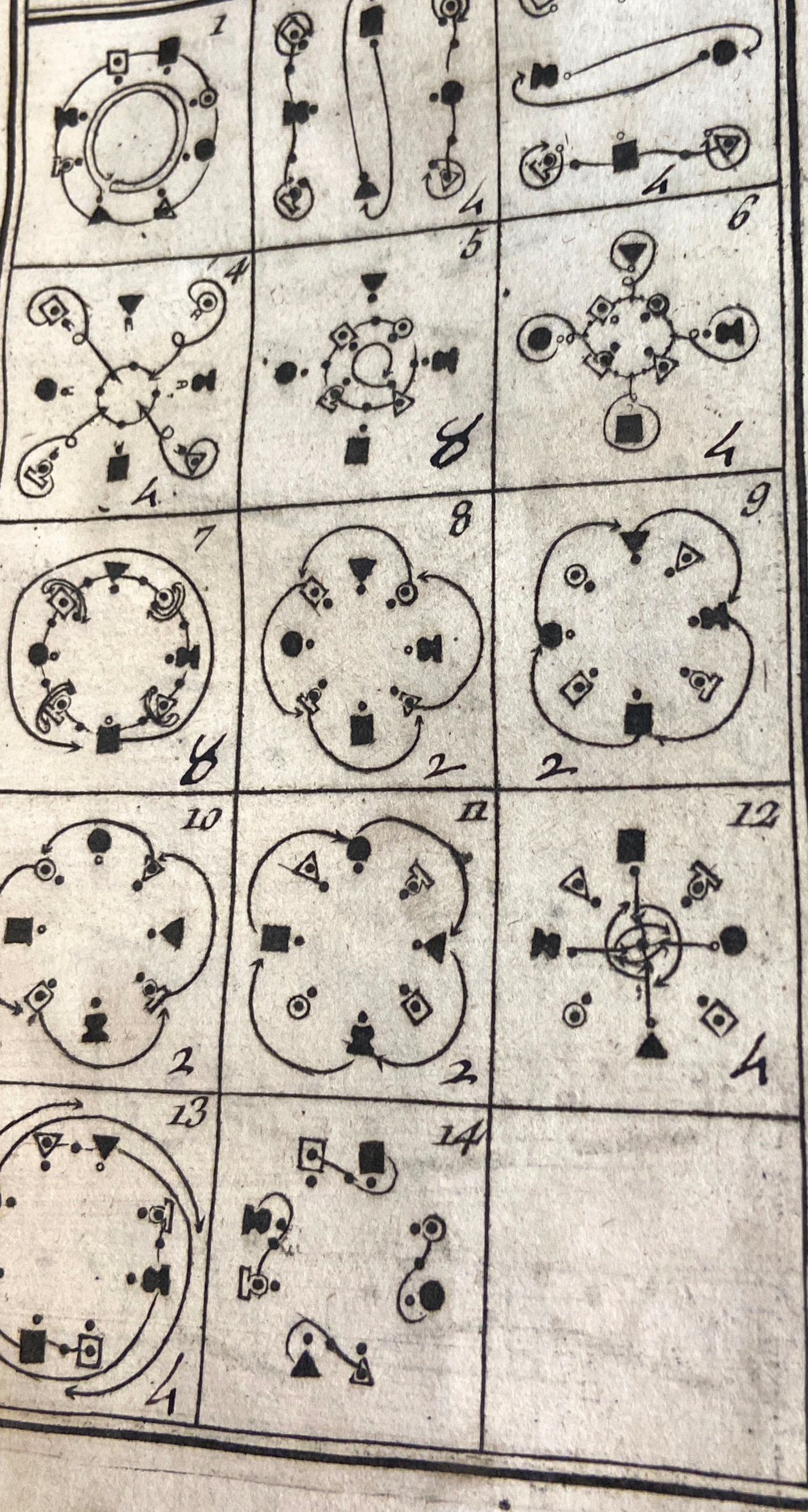
DESCRIPTION

Des Figures de la Contredanse.

1. Le Rond ordinaire.
2. Tous les 8. balancent 2 Hom. traversent pendant que les 2. autres font tourner 2 Dam.
3. Les autres font de même.
4. Les 4. D. tournent et se raproche au milieu pendant ce temps les 4 H. balancent à leur pla
5. Les 4. D. font un tour de rond entier pendant
6. que les 4. H. tournent et se raproche entre les D. et les prennent par la main,
7. Les 4. D. font un demi tour à gauche sans quitter la main des H. tous les 8. font un tour entier ou les 4. D. se detournent.
8. Les 4. D. se détournent à gauche et avançe dune plaçe à droitte,
9. Les 4. H. se détournent à droitte et avance dune place à gauche,
10. Tous les 8. font les mêmes figures en
11. avançant toujours dune place,
12. Les 4 H. se mettent en moulinet et font un demie tour jusqu'à leur femmes,
13. Tous les 8. font un demi tour de promenade pour se remettre en plaçe,
14. La Main.



PLAN
Des Figures de la Contredanse.


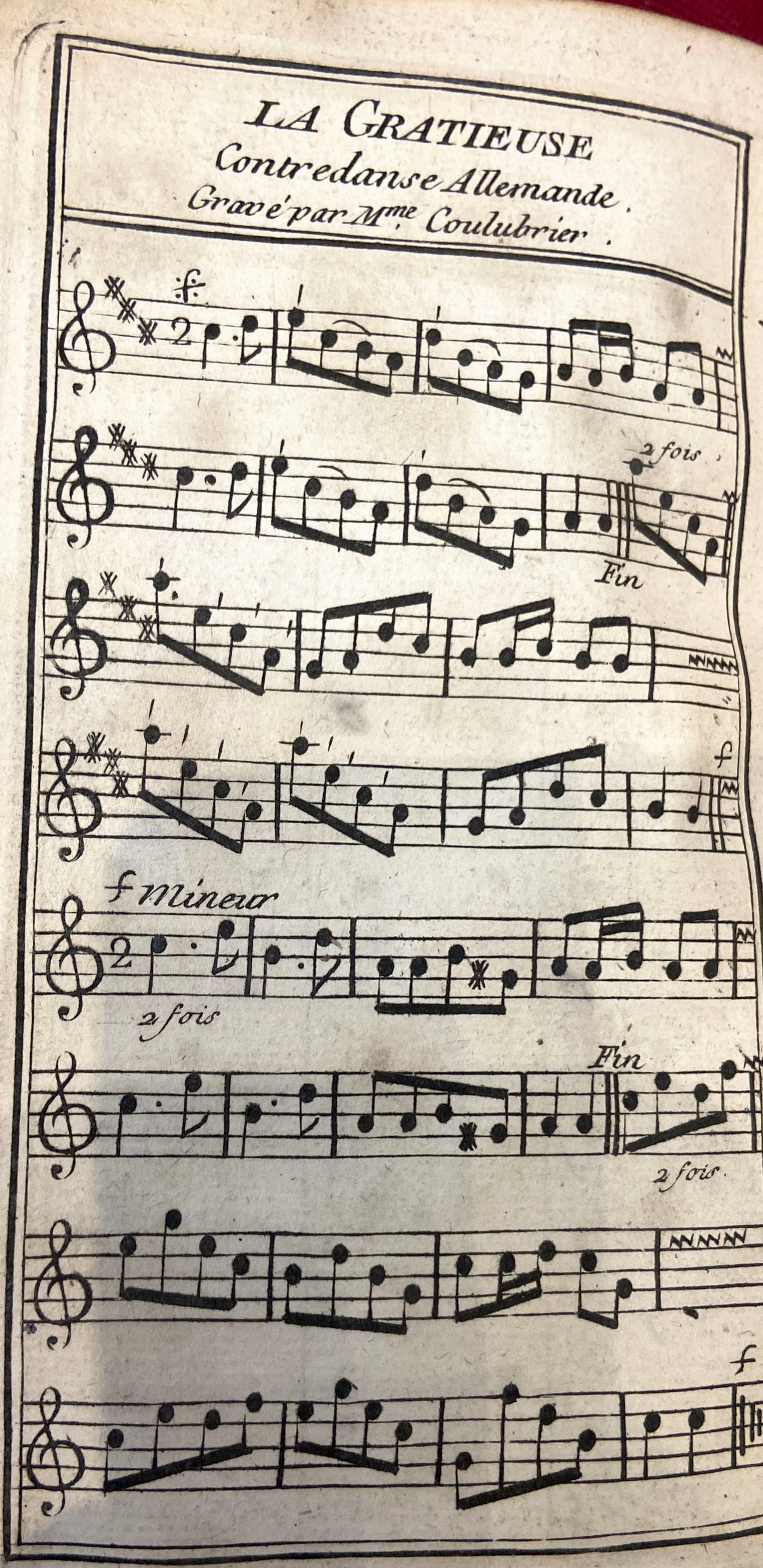
LA GRATIEUSE
Contredanse Allemande.
Gravé par Mme. Coulubrier.

