LA CHANTILLY

CONTRE-DANSE ALLEMANDE

L'AIR

*Est de M.****

LA FIGURE

Est de M.r Landrin, M.tre de Danse, et Compositeur des trois des Contre-Danses et va les Enseigner en ville.

Prix 4 Sols la feuille

A PARIS

Chez { *Lahante Maitre de Danse, rue des Boucheries S.t Germain vis-à-vis le Jardin Royal*
Landrin même rue vis-a-vis M.r Bolduc Apothicaire du Roy.

Et aux Adresses ordinaires

AVEC PRIVILEGE DU ROY.

Rés 9917 (21)

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

EXPLICATION

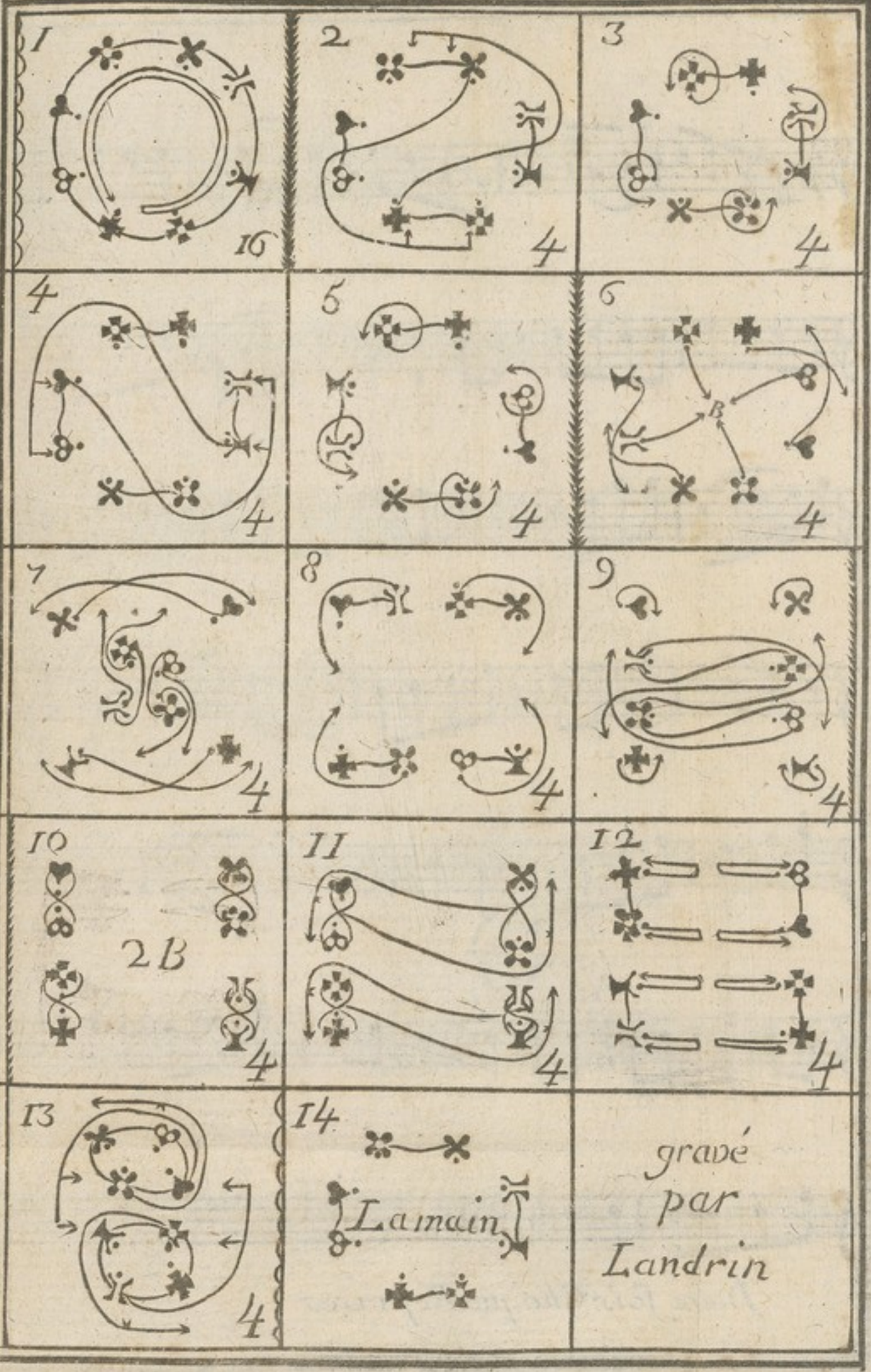
DES FIGURES DE CETTE CONTRE-DANSE

N.o 1. Le grand rond à l'ordinaire, avec ses balancés

FIGURES

2. Deux M.rs qui sont en face tennent leurs Dames paße deßous les bras de ceux qui sont deßu leurs droitte et paße vis-à-vis de leurs plaße
3. Une paße tout les huit
4. Contre partie pour les autres qui est les N.os 2.3.
5. Et vous ette tous vis-a-vis de vos plaße
6. Les 4 Dames ballanse en avant pendant que les deux premier M.rs qui ont paßé chaße croisé avec ceux qui sont deßu leurs gauche
7. les deux premiere Dame donne leur main gauche dans la main droite des Dames de deßu leur droite et tourne le dos à la Danse pour se trouver sur 2 ligne pendant que les M.rs chaße encore une foi pour se trouver desur leur plaße et les M.rs font faße à la Danse
8. Les donnent chacun la main aux Dames les font tourné par derriere eux pour les remetre deßur deux lignes opoßé les Dames se font face et les M.rs tourne le dos
9. Les 4 Dames font une demi chaine Angloise pendant que les M.rs piroitte sur place.
10. Les M.rs resevant leurs Dames font deux balancé et paße
11. vis-a-vis avec leur Dames qui est le N.o 11. pour se trouver sur 2 lignes
12. En avant tous les huite et en arriere.
13. Le rond 4 par 4. a droite ce qui vous remet a vos place
14. La main a vos Dames.

Traits
Des figures de cette Contre-Danse



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

La Chantilly
Contre-Danse Allemande

Deux fois Chaque Reprises

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France