(48)
C.1765 N L/82
92. E12

O

37.e feuille 2.e V.

L'OUVERTURE
DU COLISÉE
Contredanse Allemande
PAR M. GAUDROT

M.tre de Danse Et Repetiteur

Rue Calandre prés le palais M.d

Chez le Vinaigrier

L'AIR DE M. LAHANTE

M.tre de Danse

Prix 4.f la E

A PARIS

Chez { *M.r Boüin M.d de Musique et de Cordes d'Instruments rüe S.t Honoré au Gagne petit prés S.t Roch*
M.lle Castagnery rüe des Prouvaires

A. P. D. R

Description

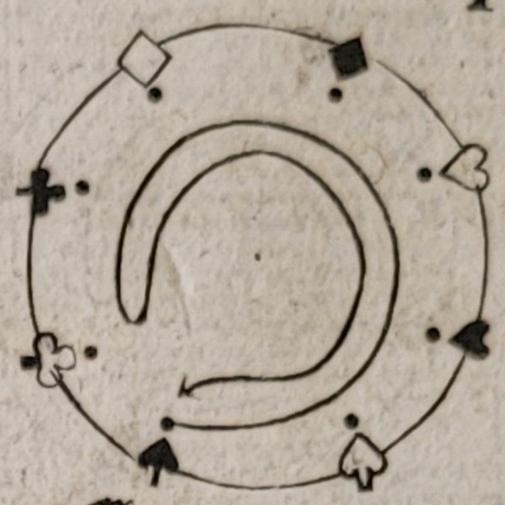
Des figures de la Contredanse

1. Le grand rond a l'ordinaires
2. 4. en avant et font face dessus le coté.
3. Un tour d'allem. et formeront 2. lignes
4. Chassé de la marquise
* 6 Une demy chaine anglaise
7. et l'allemande aux 4. coins et se Dé-
ployé sur quatre places
8 Le demy quarré de Mahony et le
croisé, et le rachever ce qui met tous
les figurants a leurs places
9. Un demy tour de grande chaine
10 Changement de places dessus le coté
4 de vis a vis en de dans et les 4 autres
en dehors
11. les 4 autres a leurs tour changent de
places en dedans et gagnent leurs pl.
12. La Main
* 5 et un tour d'allemande

Plan

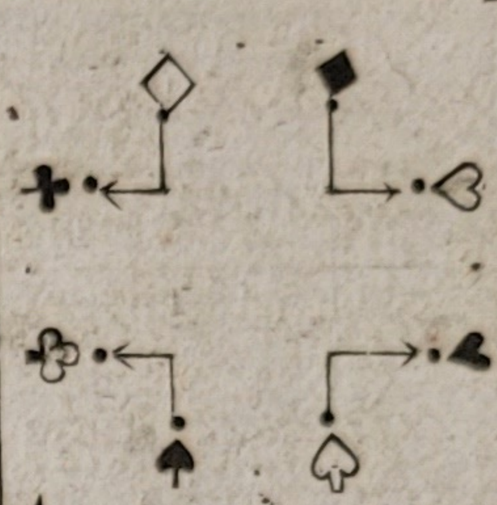
Des figures de la Contre Danse

1



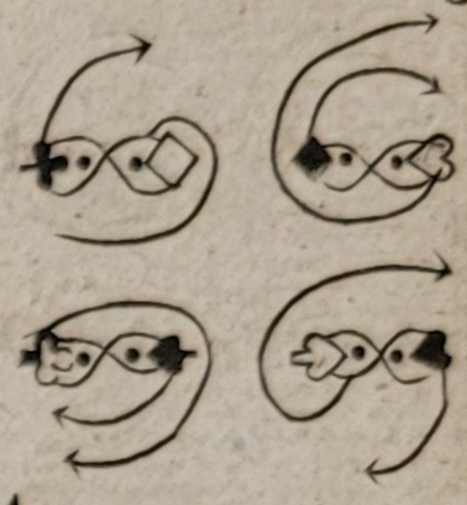
16. m

2



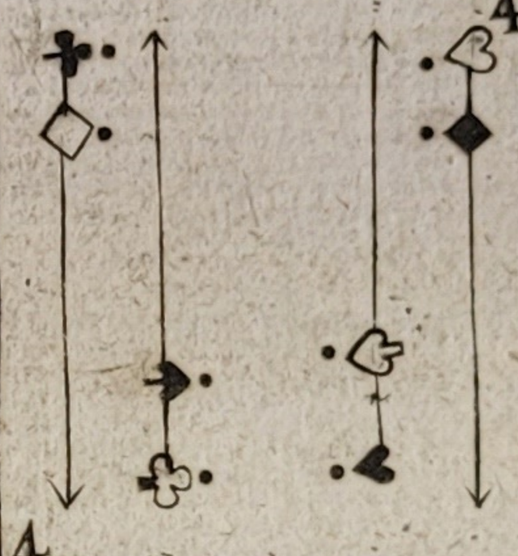
4.

3



4.

4



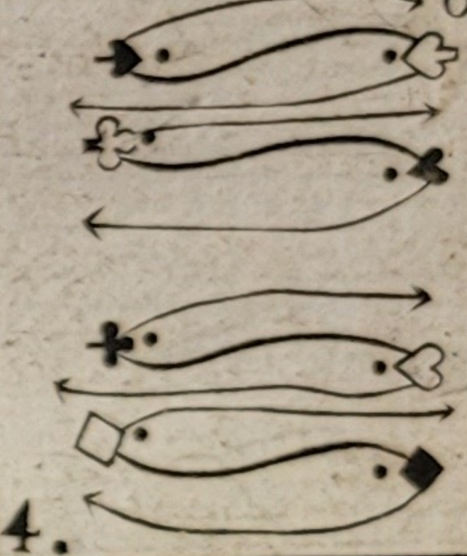
4.

5



4.

6



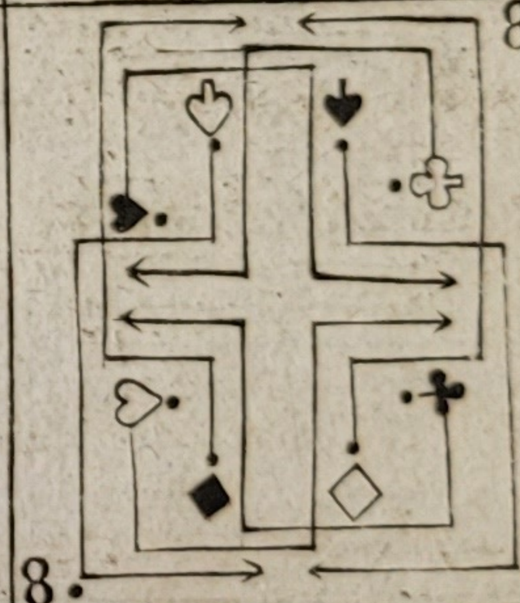
4.

7



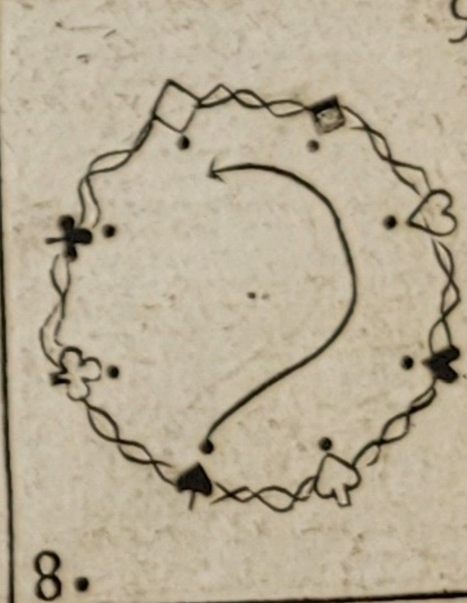
4.

8



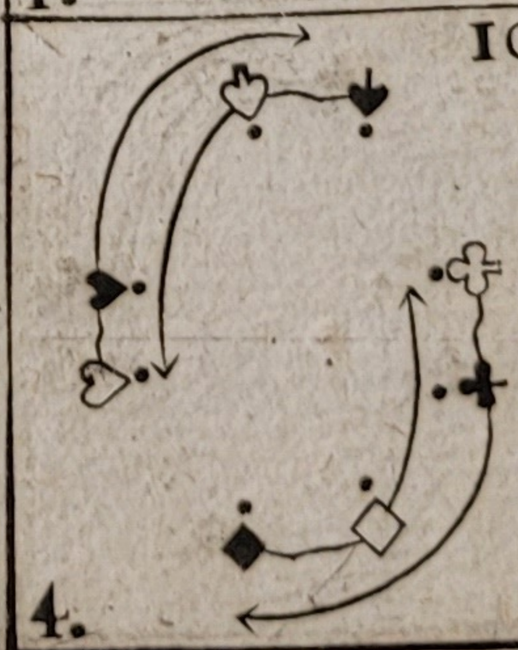
8.

9



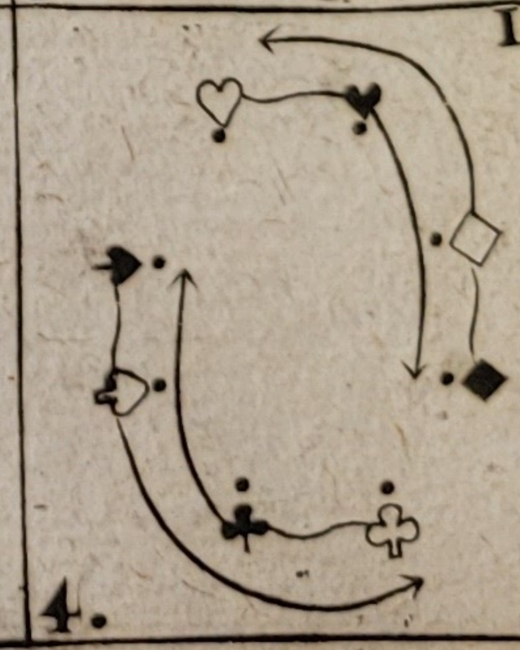
8.

10



4.

11



4.

12
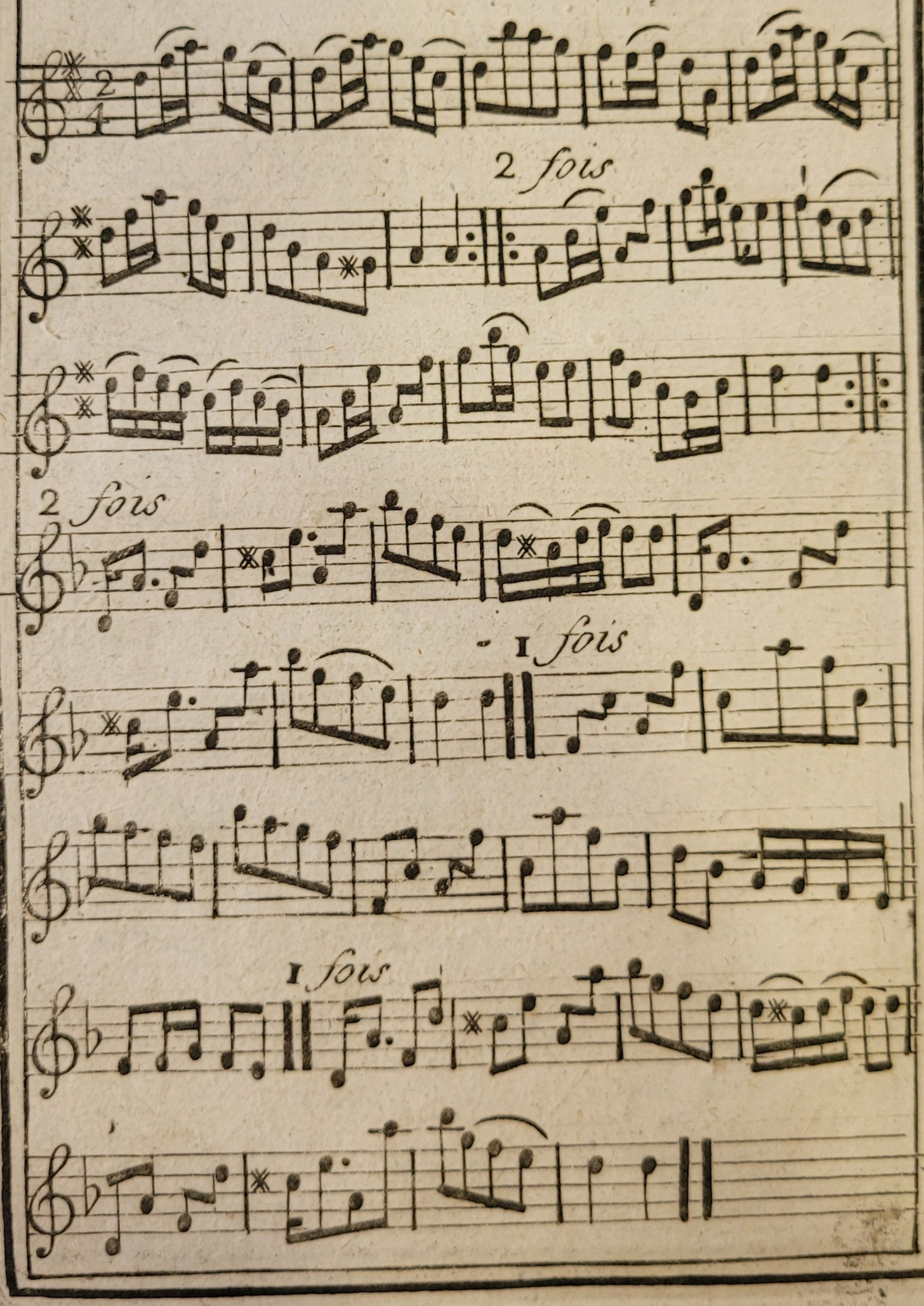


16.

13672

L'ouverture Du Colisée

Contredanse



THE NEWBERRY LIBRARY
13/16
*case
.GV
1590
.C766