30.e feuille

La

PETITE LOUISE

Contre-Danse Françoise

l'Air

est de M. L ***

La Figures

est de M. LANDRIN,

Maître de Danse et Compositeur

des Traits des Contre-Danses

Prix 4.s. la feuille

A PARIS

Chez { Lahante M.tre de Danse rue de Condé chez un Coutelier
Landrin M.tre de Danse rue des Boucheries S.t G. proche le petit Marché
Et aux Adresses Ordinaires.

A.P.D.R.

M.lle Cartagnery rue des Prouvaires

BIBLIOTHEQUE

Ribiere Sculp.

Explication
Des figures de cette Contre-Danse

Le grand rond à l'ordinaire

Figures

N°. 1 En avant 4 et faite face sur les côté

2 Chacun se donne la main droite devant soit et font la grande chaine jusqu'à la 2e. Dame et l'on a tous gagné une place et l'on est tous vis-à-vis de ses Dames et rigaudon

3.4. Contre-parti de deux N°. 1.2. et l'on est vis-à-vis de ses places avec ses Dames

5 Les 4 Dames en avant et gagne une place à droite

6 Ballancé aux 4 coin et rigaudon

7 Les 4 Mrs en avant et gagne une place à gauche

8 Ballancé aux 4 coin et rigaudon

9 Deux Mrs avec les Dames à gauche font une demi queux du Chat de biés et rigaudon

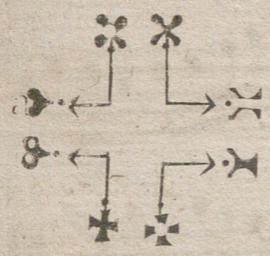
10 Les 4 autres de même et l'on se trouve sur 2 ligne

11 En avant et en arriere

12 Les 4 du milieux font une demi chaine Anglaise et les 4 des coins chasse a leur place et rigaudon

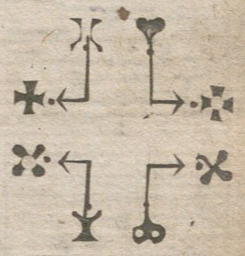
La Main

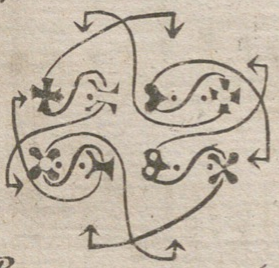
Traits
Des figures de cette Contre-Danse

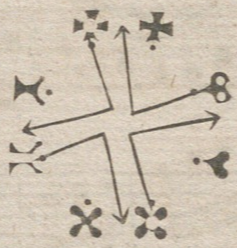
1

4

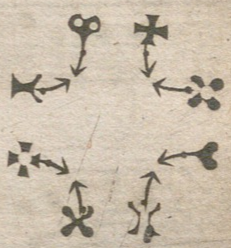
2

R 4

3

4

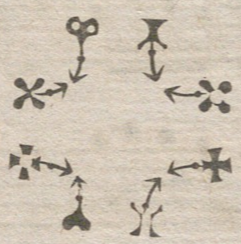
4

R 4

5

4

6

B. R. 4

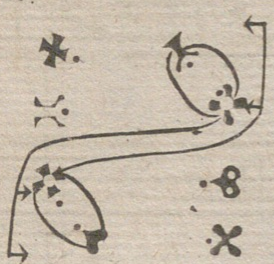
7

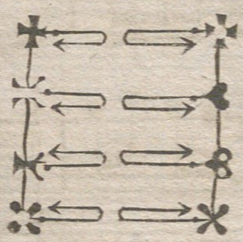
4

8

B. R. 4

9

R 4

10

R 4

11

4

12

R avec places 4

Gravé par Landrin

La petite Louise

Contre-Danse Françoise

