(48) c. 1765 NL 82 R. 112. L 12

74e feuille 3e V.

LA ROSE

contredanse Française

La Musique Par Mr Ferret

La Figure de M Gaudrot

Mre de Danse

Rue de la Calandre prés le Palais Md

Prix 4f la F.

A PARIS

Chez { *Mr Boüin Md de Musique et de Cordes d'Instrumens rue St Honoré au Gagne-petit prés St Roch*

Mlle Castagnery rue des Prouvaires

A. P. D. R

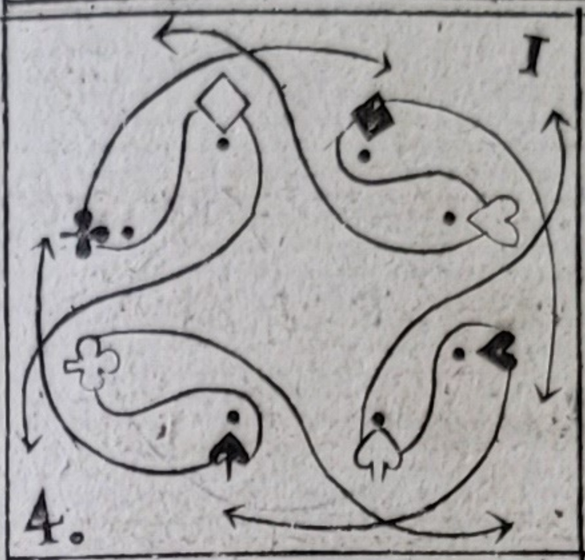
Description
Des figures de la Contredanse

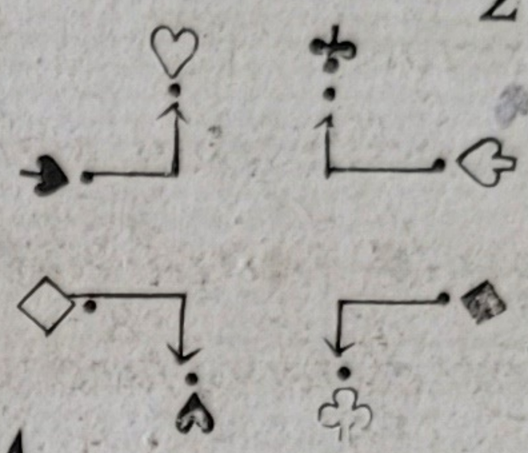
Le rond a l'ordinaire

1. les 4 Mrs prennent la main droite des D. qui sont a gauche, et font la grand chaine des 2 D.
2. Quatre en avant et font face sur le cotés
3. l'allemande pour former 2 lignes et rigaudon
4. Chassés croisé 2 par 2 sur la meme ligne
5. les 4 des bouts font la demy chaine anglaise
6. }
7. }
8. } Contrepartie des nos 1. 2. 3. 4. et 5. ce qui remet avec
9. } places
10. }
11. les Mrs presentent les D en double moulinet de la main droite les tenant par la gauche et rigaudon
12. les 4 D. font un quart de moulinet et les Mrs une contremarche dun quart
13. balancés a la D. de la droite et rigaudon
14. l'allemande aux 4 coins
15. le demi carré le mahonie . . . et le croisé ce qui remet tous les figurants a leurs places

La Main

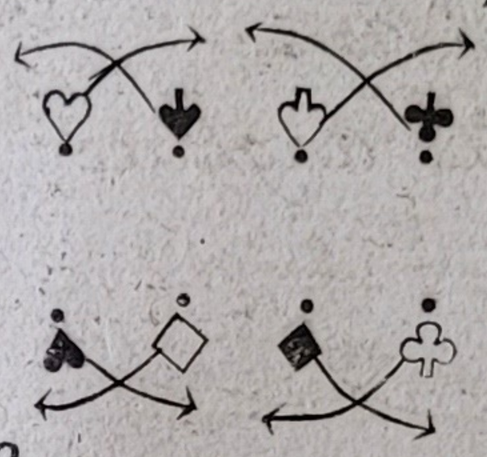
Plan
Des figures de la Contredanse

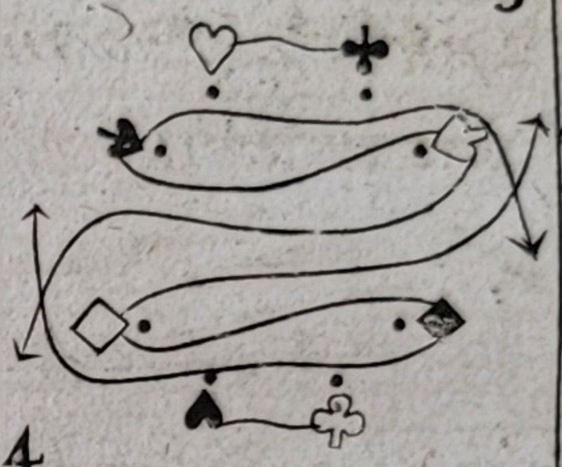
1

4.

2

4.

3

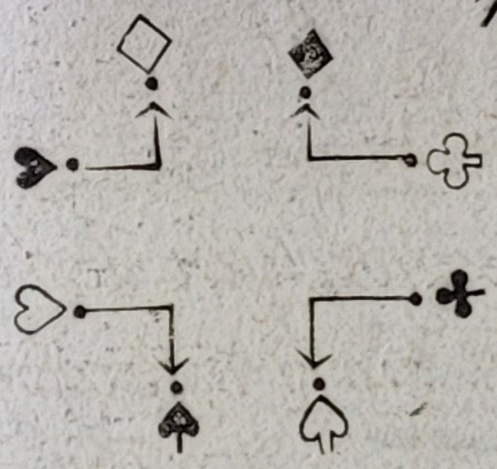
2.

4

2.

5

4.

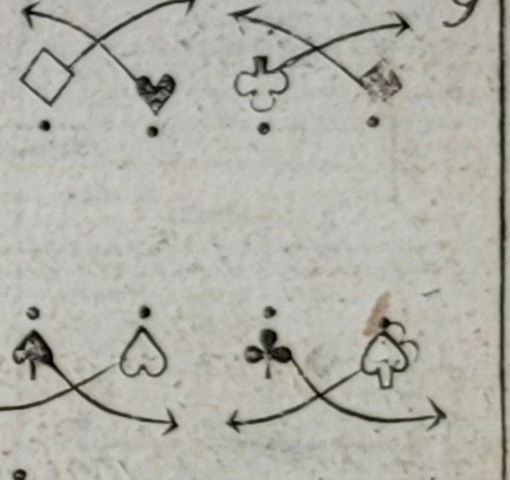
6

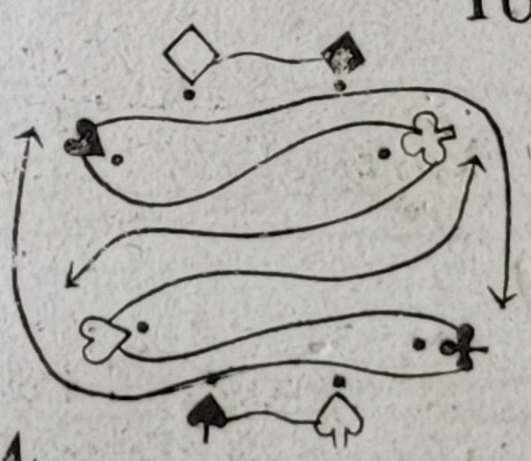
4.

7

4.

8

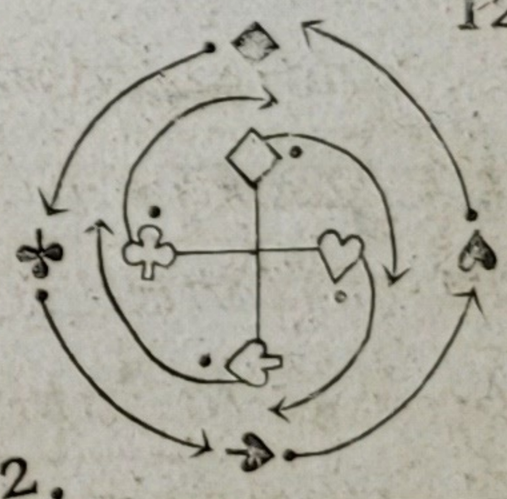
2.

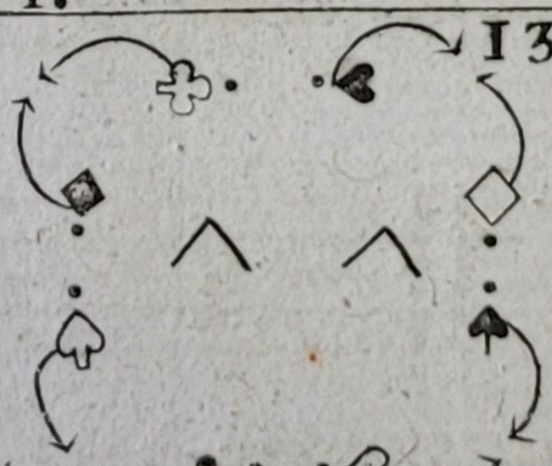
9

2.

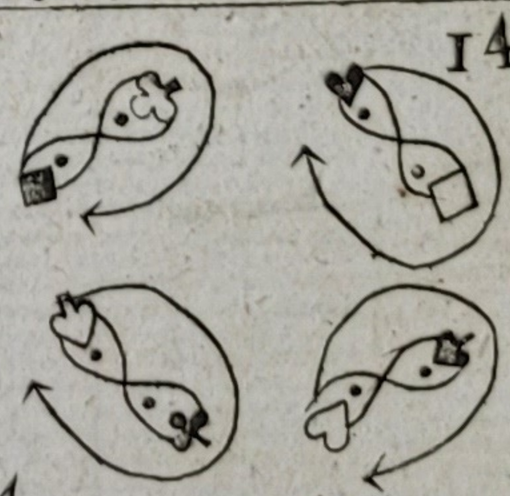
10

4.

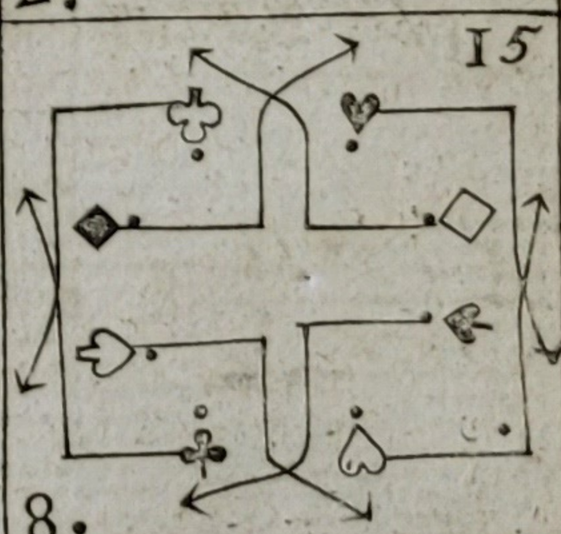
11

4.

12

2.

13

2.

14

4.

15

8.

13675

La Rose
Contredanse

fin

2. fois la 1.ere reprise et une fois la 2e en rond.

THE NEWBERRY LIBRARY
16/16
*case
.6V
1590
.C766