80.e feuille 3.e V.

L'AMOUREUX
DE QUINZE ANS

Contredanse Allemande

La Figure

PAR M. ADENET

Danseur du Theatre Italien

La Musique du Ballet

De L'amoureux De Quinze Ans

Prix 4.f la F.

A PARIS



Chez { M.r Boüin M.d de Musique et de Cordes d'Instruments rüe S.t Honoré au Cagne petit prés S.t Roch
M.lle Castagnery rue des Prouvaires

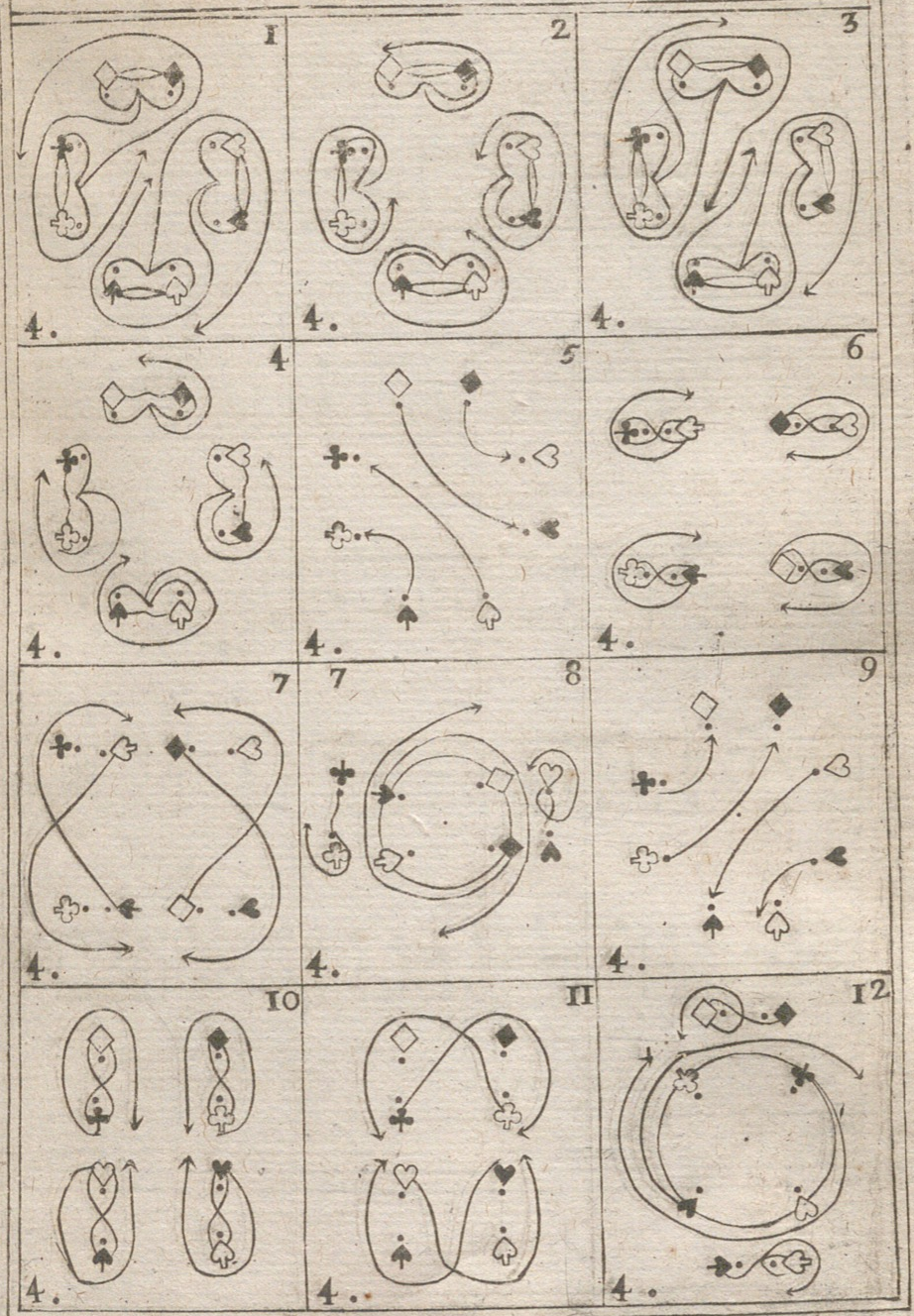
A. P. D. R

Description
Des figures de la Contredanse

1. Les 4. Mrs tenant leurs D. la main dessus l'epaule font la pousette 4. par 4.
2. un tour sur place
3. Contrepartie des nos 1. et 2.
4.
5. 4. de vis a vis vont figurer a gauche
6. un tour d'allemande avec les figurants de la gauche
7. les 4. qui ont figurés passent en dedans se croisent avec leurs D.
8. un demi tour de rond
9. Contrepartie des nos 5. 6. 7. et 8.
10.
11.
12.

La Main
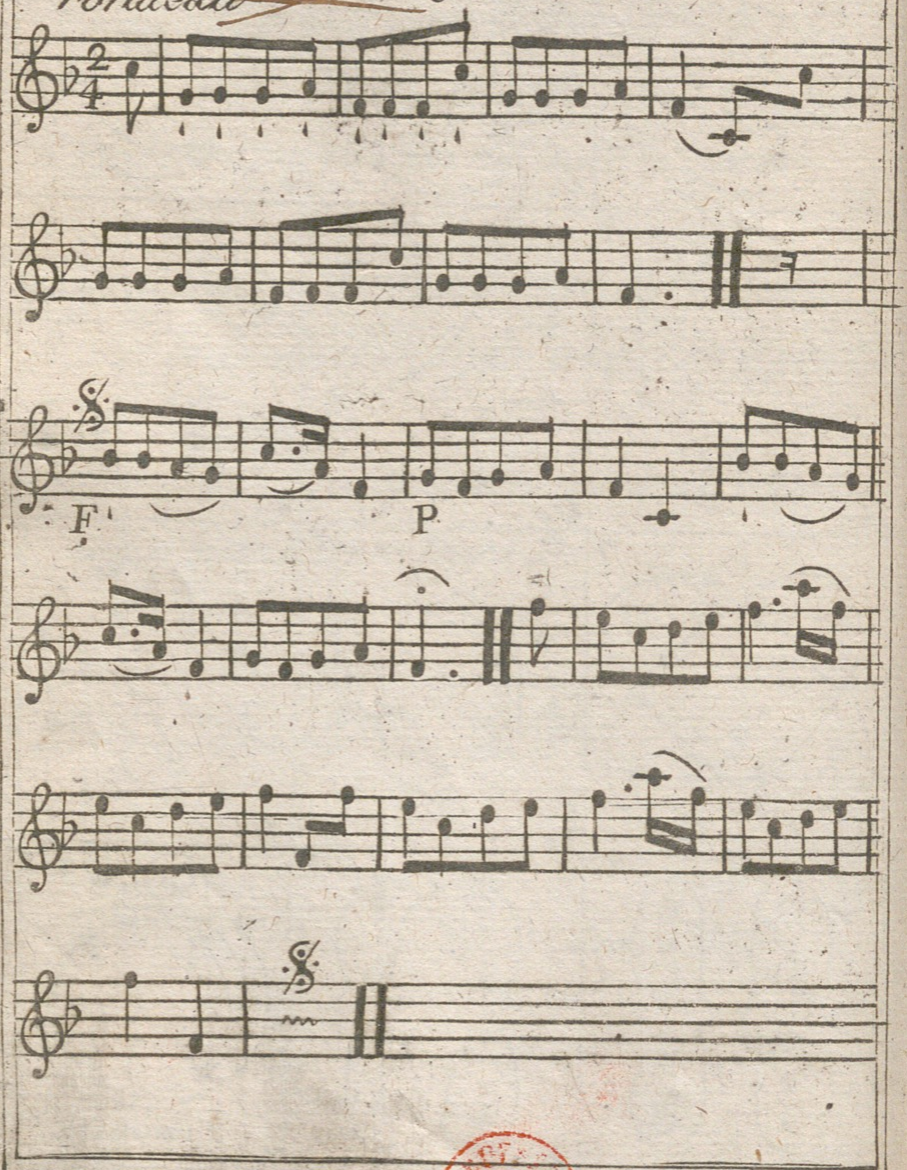
Plan
Des figures de la Contredanse



L'amoureux de Quinze Ans

Contredanse

2. fois la p^re. reprise et une fois la 2. rep.
1. fois le rondeau 1 fois la 2. rep. et le rondeau



BIBLIOTHEQUE ROYALE