90.e feuille 3.e V.

LA

TONNELIERE

Contredanse Française

PAR M.ROGER

M.tre de Danse

Prix 4.f la Feuille

A PARIS

Chez { *M.r Boüin M.d de Musique et de Cordes d'Instruments rue S.t Honoré au Cagne petit prés S.t Roch*
M.lle Castagnery rue des Prouvaires

A.P.D.R

Description
Des figures de la Contredanse

Le rond ordinaire

1. 4. de vis a vis chassent croisés et vont prendre la place des 4. des colés, pendant ce temps les 4. des côtés vont en avant et chassent croisés a la place des 4 de vis-a-vis ce qui fait que les 4. Mrs sont vis-a-vis leurs Dames

2. tous 8. un quant de course et rigaudon

3. un petit quarré dos-a dos sur les cotés avec les memes D. et revenir d'ou l'on est party ou 4. par 4. le moulinet contrepartie

4. les 4. des côtes en avant

6. la course

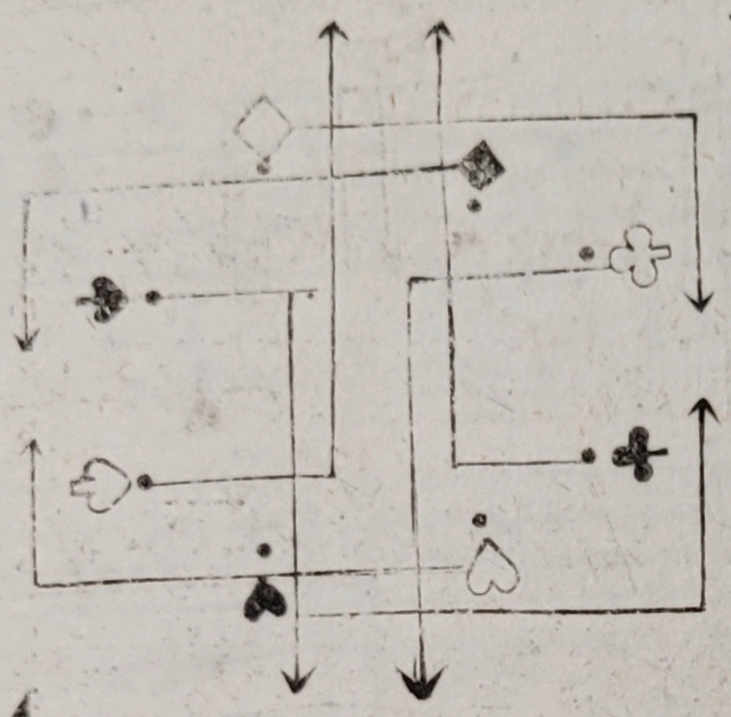
6. le quarré dos a dos ou le rond 4 par 4

La Main

Plan

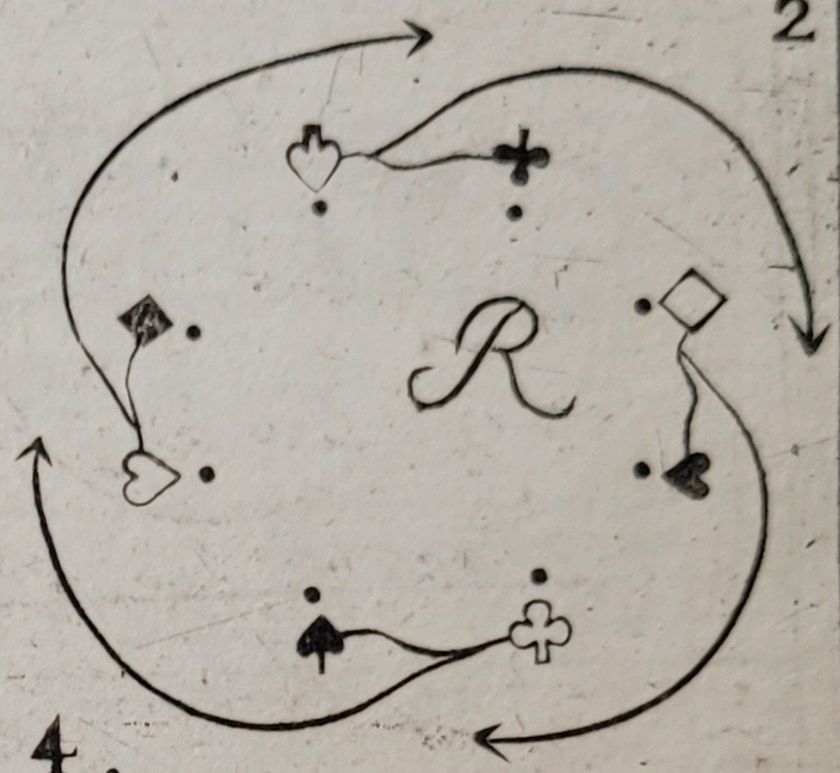
Des figures de la Contredanse

1



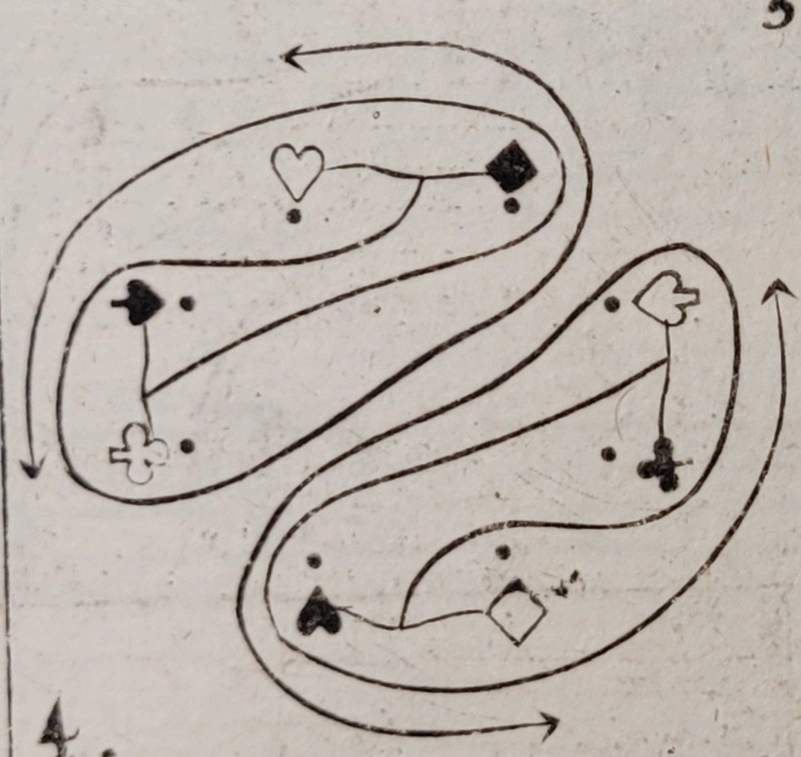
4.

2



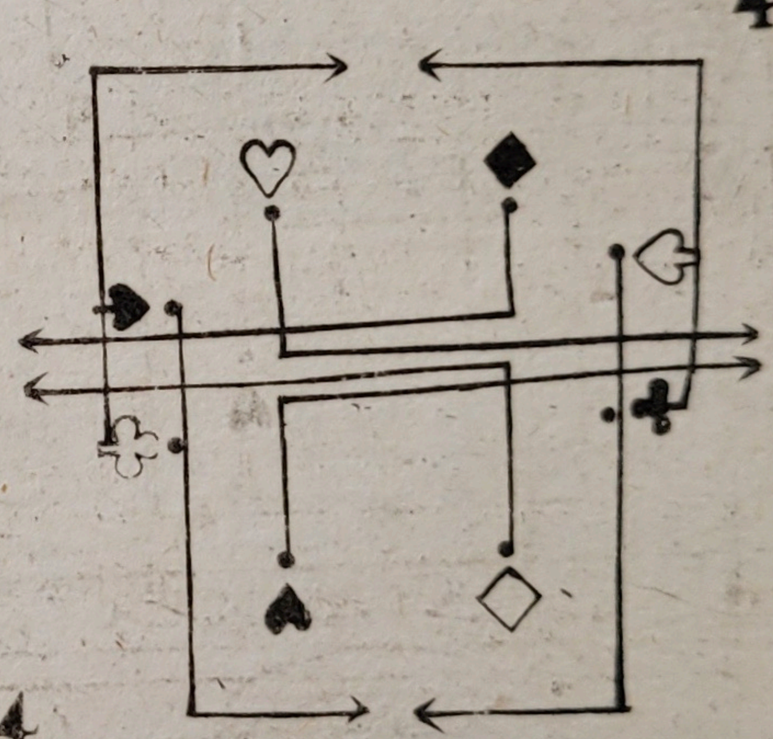
4.

3



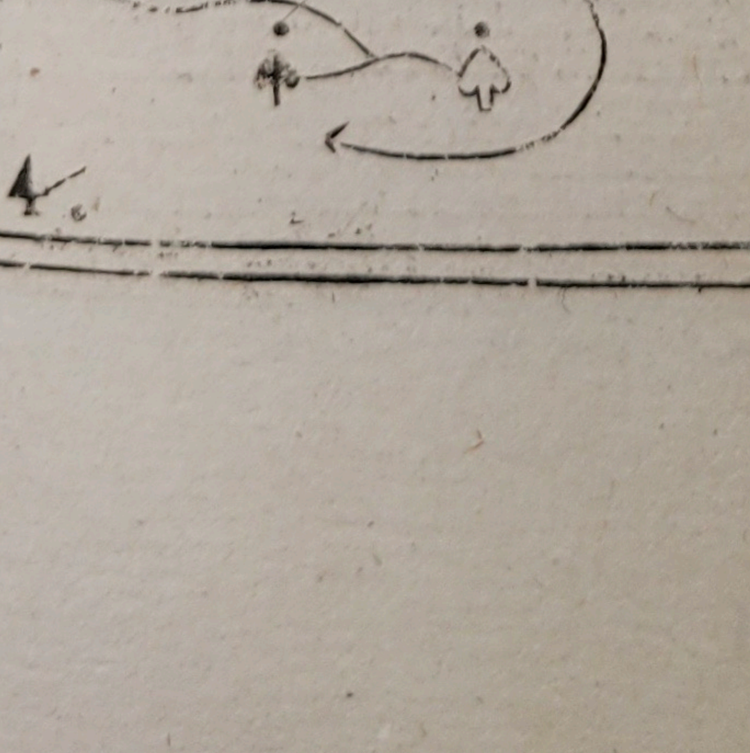
4.

4



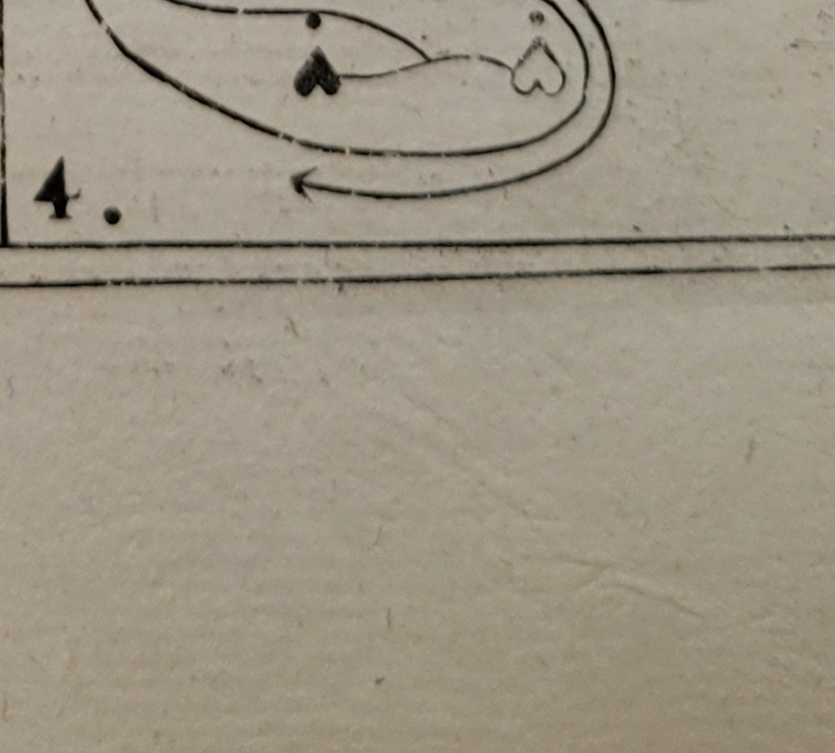
4.

5



4.
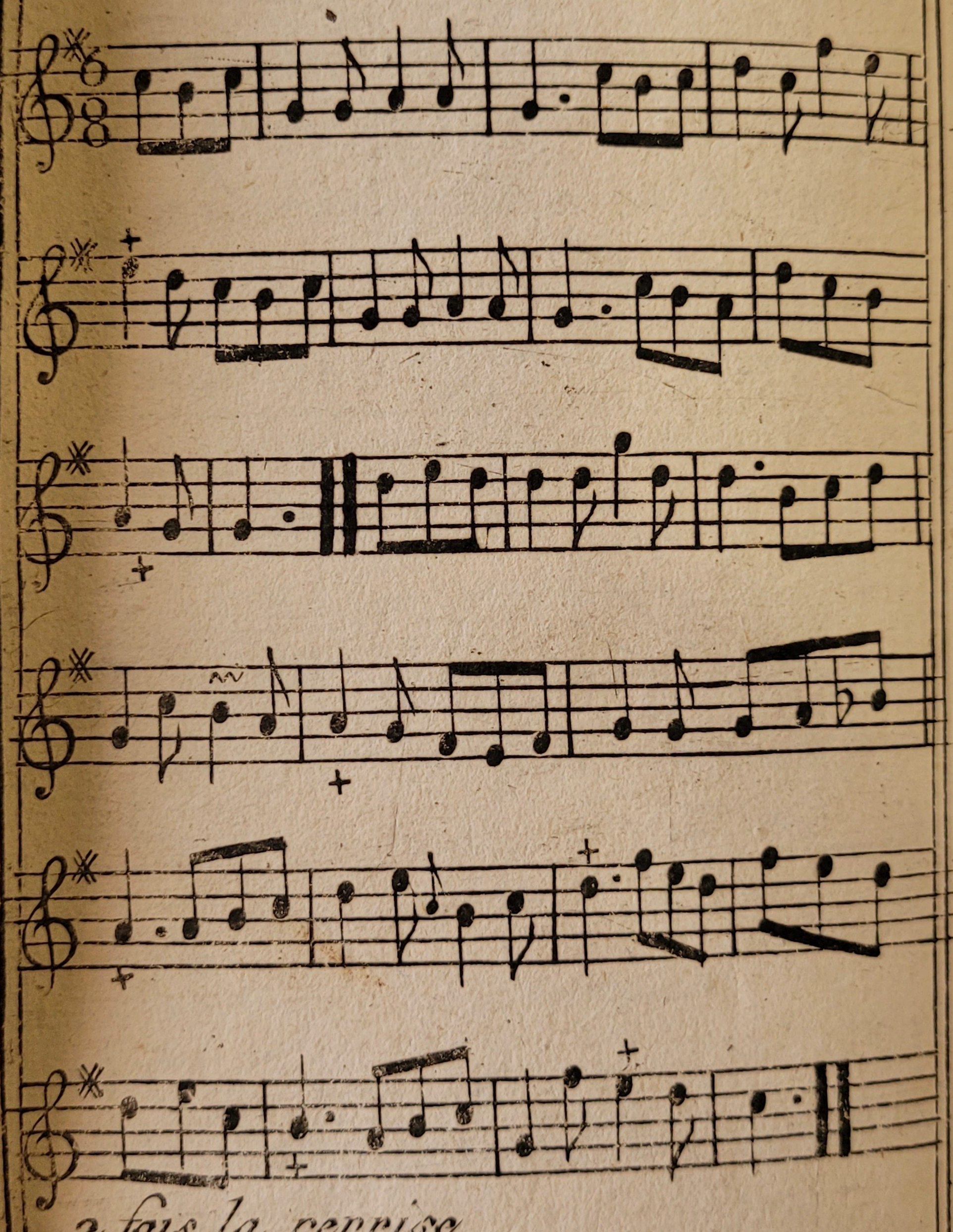
6



4.

La Tonnelliere

Contredanse



2 fois la reprise