+ TROISIEME

Lotpourrie Françoise

DE CONTRE-DANSE ANCIENNE

Tel qu'il se danse chez Madame La

DAUPHINNE

Par Mr. LANDRIN Mtre de danse et Compositeur

Des Traits des Contre-Danse

Prix 12 ſ.

Prix 12 ſ.

A PARIS

BIBLIOTHEQUE ROYALE

Chez { Landrin Md. de Musique et Mtre. de Danse rüe des boucheries St. Germain proche le petit Marché
Chez { Lahante Mtre. de Danse rüe des 4 vant au Coin du Culsac chez un Epicier
Chez { Mlle Castagnery rüe des Prouvaires
Et aux adreße Ordinaires

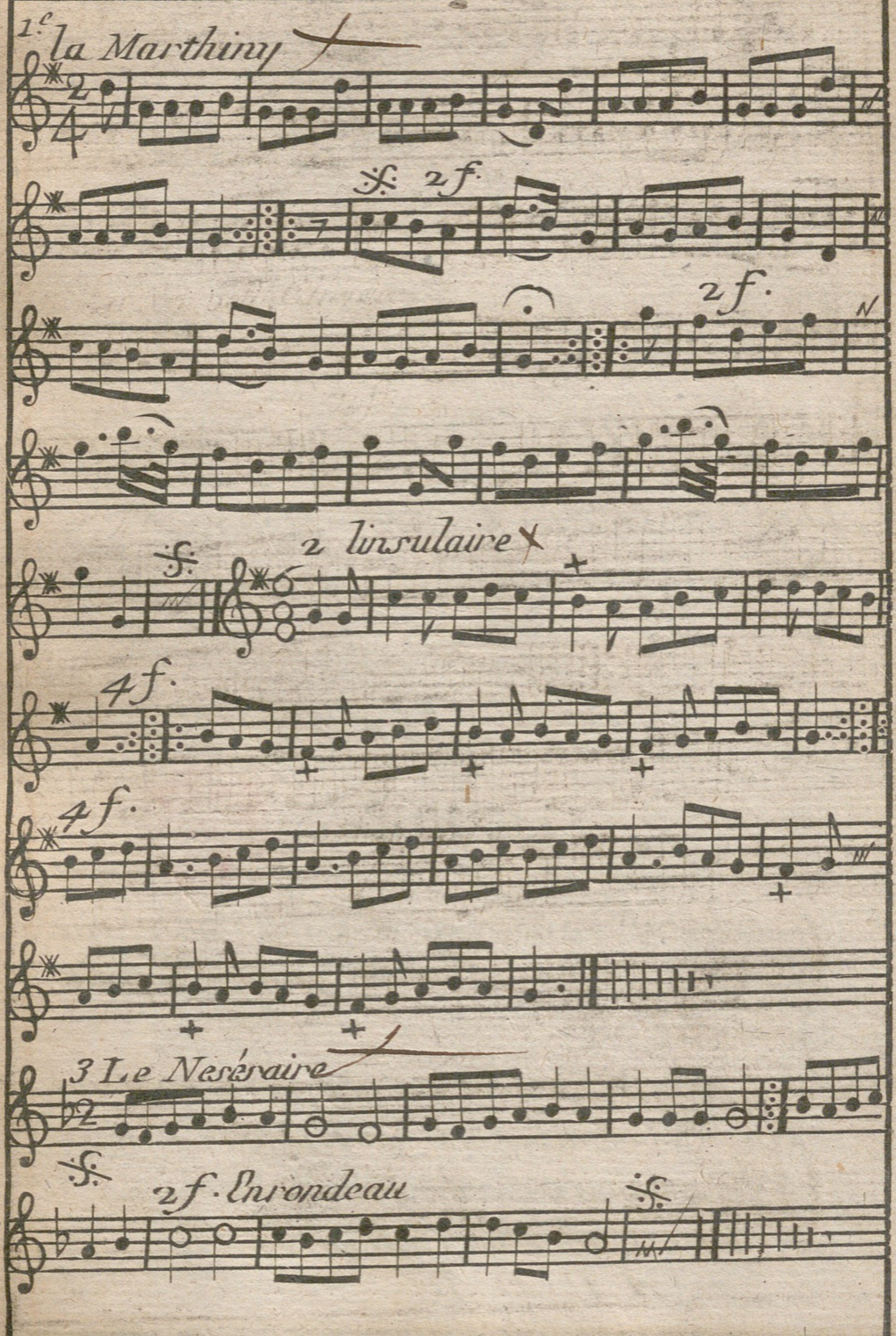
A·P·D·R·

2

POTPOURRI

Contre-Danse françoise

1.e *la Marthiny*



EXPLICATION
Des Potpourris 3

1 Air La Marthiny pour le grand rond figures

1.... 2 dames font un tour d'allemande dant le Milieu
2 de même les deux autres dames
3.... les Mrs gagnent une place a droite et font tourné les Des un tour Sur place et Continue tou jour adroite jus qua leur place
4.... Les Mrs entenant leur Des de la main gauche Se Prenent en Moulinet 4 par 4 font un demi tour & font paßé les Des Sous le bras pour gagner leur place

2 Air L'insulaire pour la main

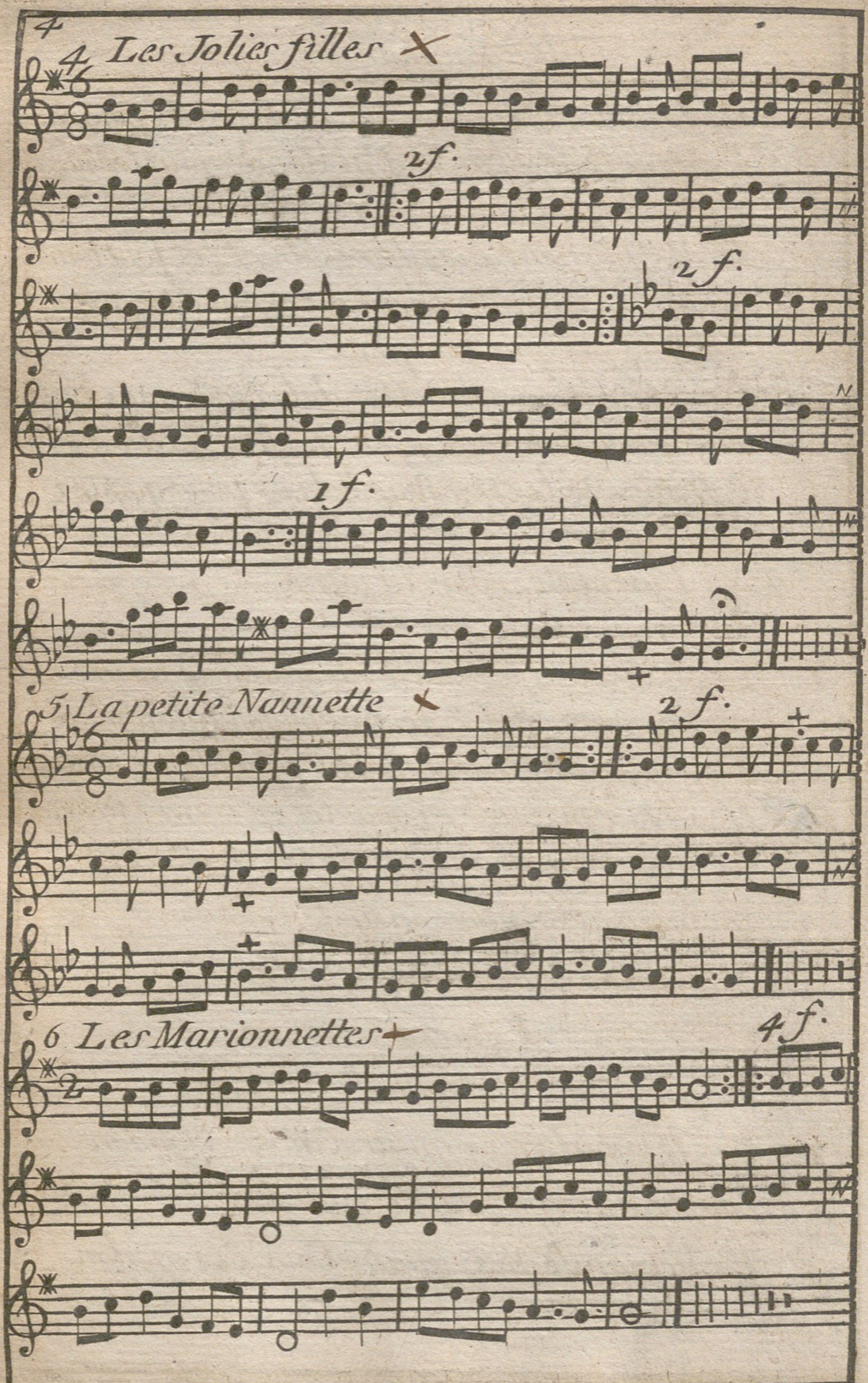
Figures

1.... un Mr. donnent la main droite a la dame de vis á vis tournent un tour & rentre chaquun a leur place
2.... Les autres Mrs leun apres lautre font la même chose
3.... Les deux premier en avant et en arriere Se donen les deux main & tournent un tour & Se retire chaquun a leur place insy des autres

3 Air Le Nésséraire pour les Main

Figures

1.... chaßé Croisé tout huite & rigodon
2.... L'allemande aux quatre Coin & rigodon
3.... chaßé avos place & rigodon
4.... L'allemande aux quatre Coin & rigodon


4 Les Jolies filles
2f.
2f.
1f.
5 La petite Nannette
2f.
6 Les Marionnettes
4f.

4 Air Les Jolies filles pour le Moulinet des Dames 5

Figures

1...Les 4 Dames en avant & en arriere
2...En Moulinet un demi tour & rigodon
3...Contrepartie des N.o 1.2. pour les Meßieurs
4...Les M.rs balancent avec les Des qui Sont a gauche
5...deux M.rs changent de place de biès avec les dames qui leur font face & rigodon
6...Contrepartie des N.o 4.5. pour les 4 autre
7...Sur 2 ligne en avant et en arriere
8...Les 2 main á vos D.e et tourné 1. tour sur vos pla

3 Air La petite Nannette pour le Moulinet des M.rs

Figures

1...Deux M.rs tenant leur D.es les font paßé devant heux dans le Milieux et rigodon
2...Chaßent de Côté l'allé et le revenir Sans quitté la Main de leur Dame
3...Les même M.rs paße dos ádos avec leur dames & rentre a leur place et rigodon
4...Contrepartie des N.o 1.2.3. pour les 4 autres

6 Air Les Marionnettes pour le rond des dames

Figures

1...Les 4 Dames en piroitant gagnent une place a droite et rigodon & Continue toujour a droite de place en place jus qua leur place
2...Contrepartie pour les Meßieurs


7 Les Ormeaux
2 f. en rondeau
8 Les Madelonnettes
2 f.
2 f.
9 Les Nocer
2 f.

7 Air Les hormos pour le rond des Mrs. 7

Figures

1....quatre font face a droite les dames á Côté lune de lautres & rigodon

2....Paßé dos á dos 4 par 4 ét resté derriere ét rigodon en vous retournant Sur place

3....Chaßé Ouvert 2 par 2 & raproché

4....Les 2 Main avos Des. & entournant rentrée avos pl

5....Contrepartie des No. 1. 2. 3. 4. pour les 4 autres

8 Air Les Madelonnette pour lallemande

Figures

1....un M. tenant Sa De. tournent un tour Sur place

2....Les autre Mrs leur apres lautre font la même echo

3....Le 1er Me avec Selui de vis avis font la poußette avec leur Des. l'allé & le revenir & changent de Des. Comme a la double in Constance

4....La pousette Seraipaite pour revenir a Ser place

5....Contrepartie du No. 3. 4. pour les 4 autres

9 Air Les Noces pour le grand rond

Figures

1....En avant 4 poußé chaquun la De de vis á vis a Sa place & frapé dans vos Mains

2....Les 2 Main aux même Des. & faites les Carré qui est de chaßé a droite en arriere Conduire les Des. a leur place ét rigodon avos place

3....Contrepartie du No. 1. 2. pour les 4 autres

Gravé par Landrin