78. Feuille

La COURCES D'HIAM

CONTRE-DANSE FRANÇAISE

L'air est de M.r *** La Figures de M.r

LANDRIN Compositeur des Traits

des Contre-Danse

Prix 4.s la Feuille



APARIS

Landrin M.d de Musique et M.tre de danse
riüe des boucheries S.t Germain proche
le petit Marché

Chez La hante M.tre de Danse riüe dès 4 vant
aux Coin du aubrac chez un Epicier
M.lle Castagnery riüe des Prouvaires
Et aux Adreße Ordinaires

A · P · D · R ·

Explication
Des figures de cette Contre-Danse

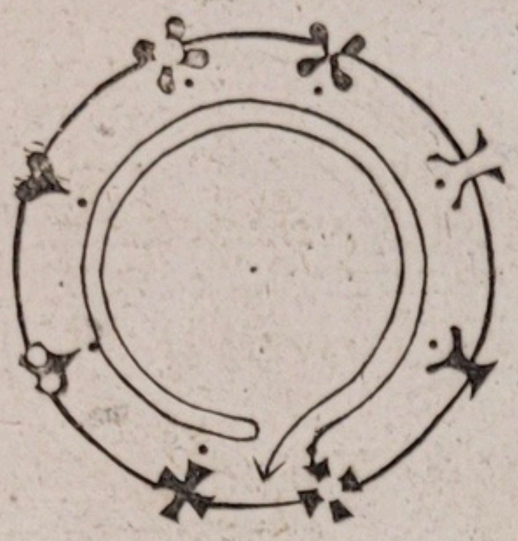
N°. 1. Le grand rond á lórdinaire

Figures

2. Quatres vont fair faces adroite ét rigodon
3. Les M.rs Croisent les Main avec les dames qui leurs font faces ét les 2 premiers M.rs rentre aleur places avec les dames quil-tienent pendant que les autre font la promenà jus quau vis ámis de leur places ét rigodon
4.5. { Contre partie des N°. 2.3. pour les 2 autres M.rs ét lón est tous vis ávis ses places
6. chaßé Croißé tout 8 ét rigodon achaque chaßé
7. Les 4 Dames En avant ét en Errier e
8. Les 4 Dames la demi chaine anglaise qui les remets aleurs places ét rigodon
9.10. { Contre partie de N°. 7.8. pour les M.rs
11 ..... La Main

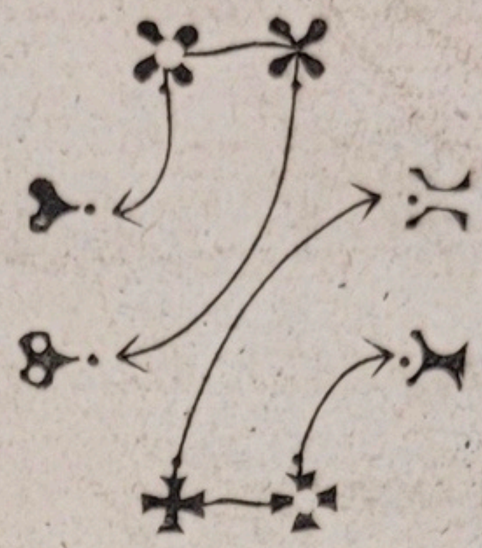
Traits
Des figures de cette Contre-Danse

1



16

2



R 4

3



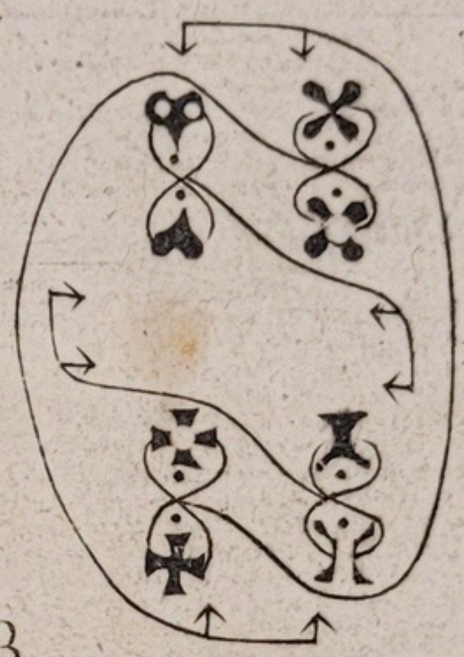
R 4

4



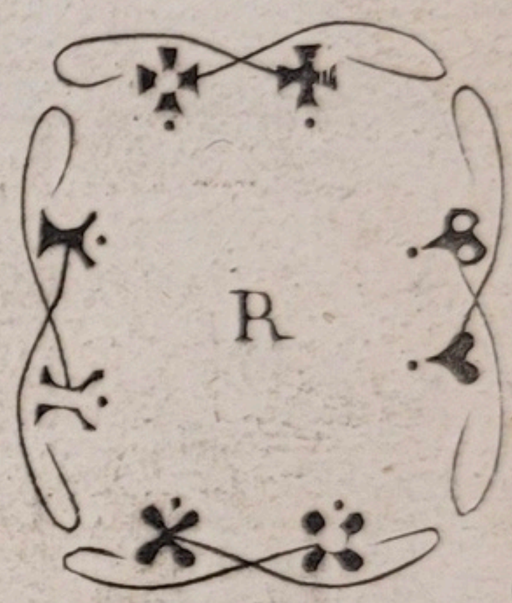
R 4

5



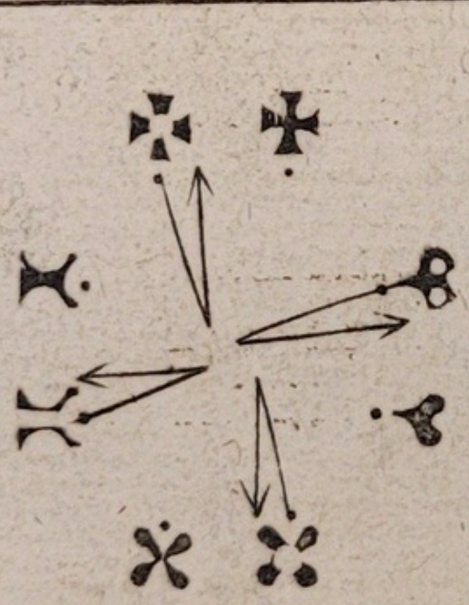
R 4

6



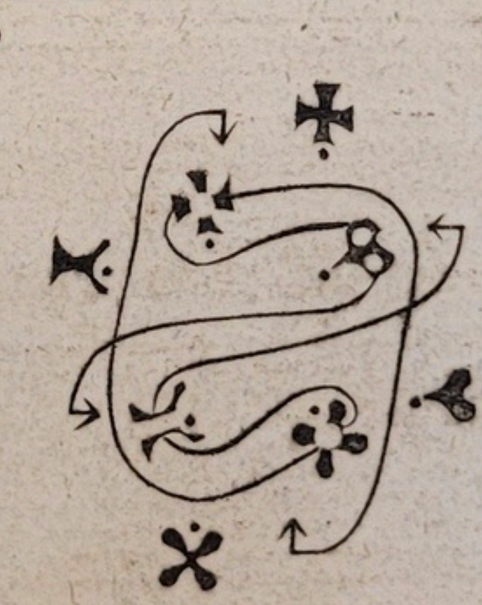
8

7



4

8



R 4

9



R 4

10

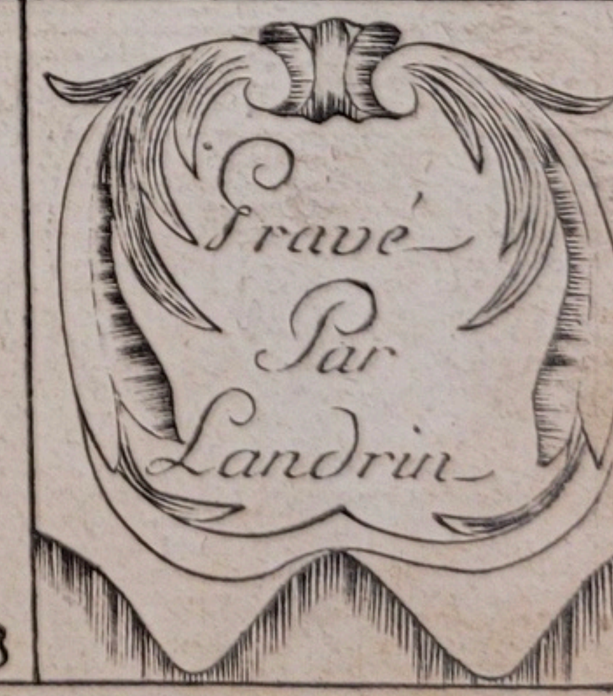


R 4

11

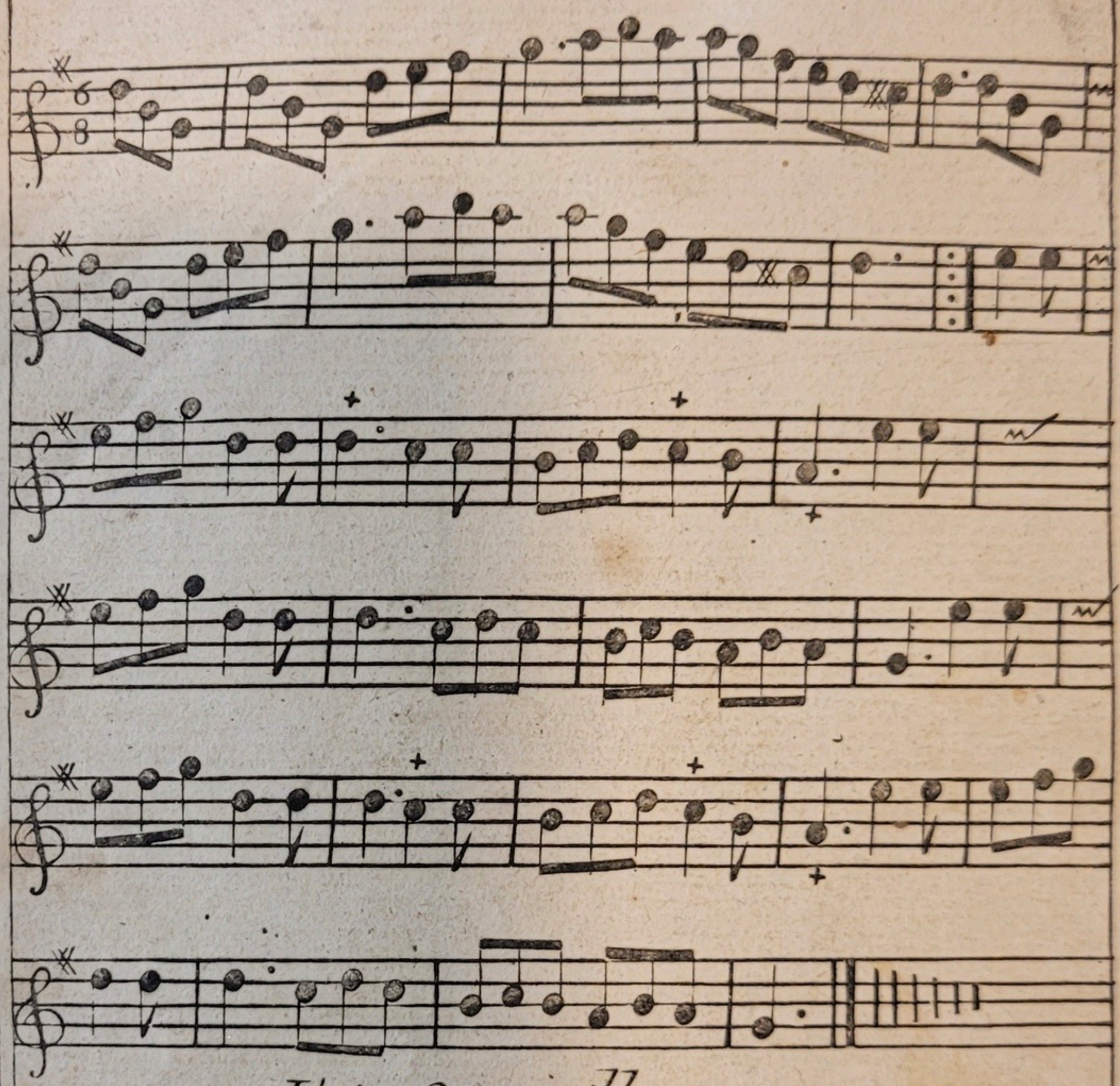


8



La Cources d'hiam

Contre-Danse Française



L'air Comme illes