82me Feuille

La

KIENVILLE

CONTRE-DANSE FRANÇOISE

La Musique est de Mr. VINCENT Mtre de Dan

La figures de Mr. VERDIER Mtre de Danse

Mis au Jour par Mr. landrin Compositeur des traits

Prix 4s. la feuille



APAPIS

Landrin Md de Musique et Mtre de Danse
rüe des boucheries St Germain proche
le petit Marché

Chez La hante Mtre de Danse rüe des 4 vaut
aux Coin du cul sac chez un Epicier
Mlle Castagnery rüe des Prouvaires
Et aux Adreße Ordinaires

A · P · D · R ·

Ro 9917 (4)

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Explication
Des Figures de cette Contre-Danse

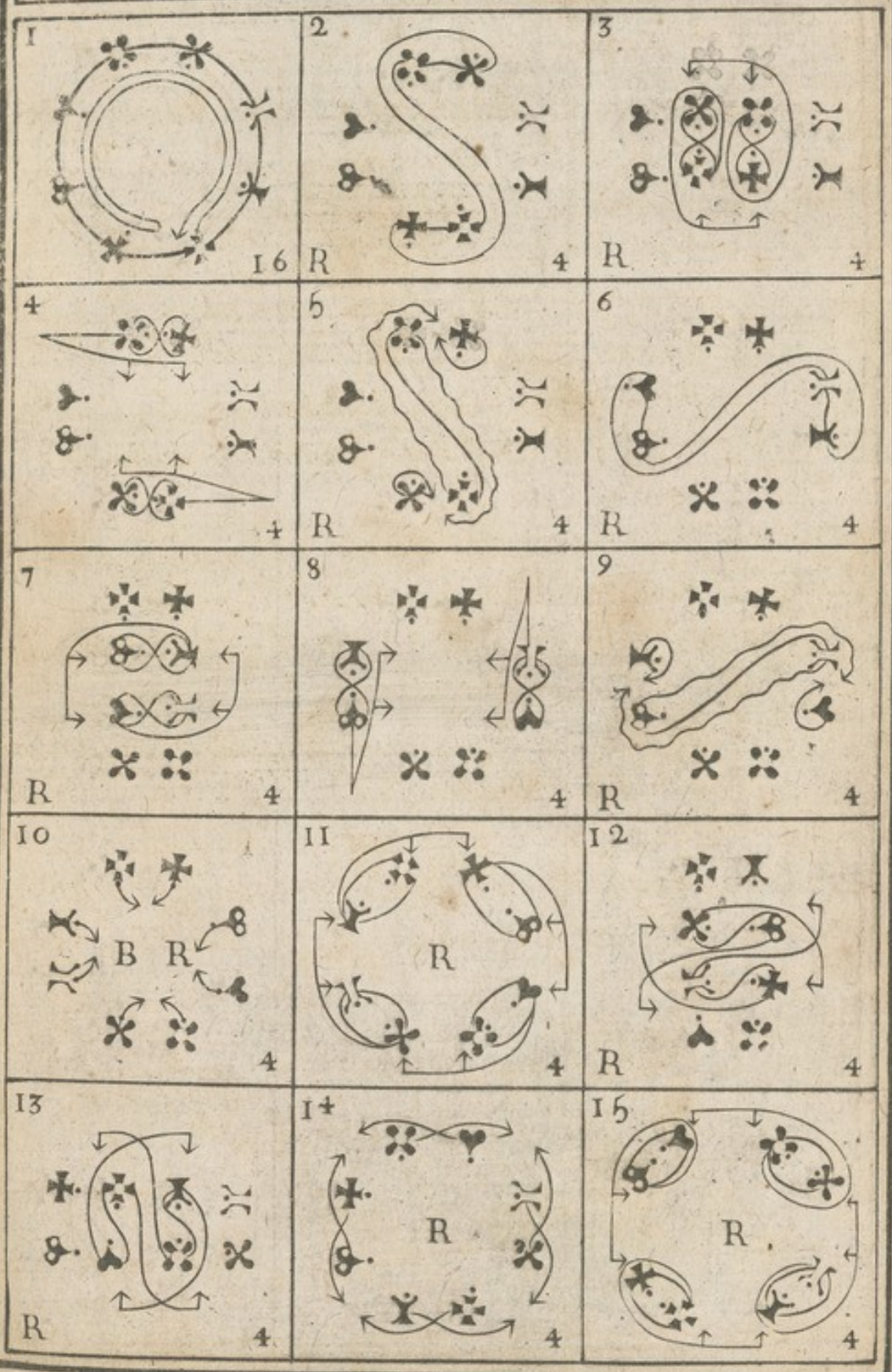
N°1 Le grand rond á l'ordinaire

Figures

2. Deux M^rs donne la main gauche aleur dames ferme lademi chaine anglaise et rigodon
3. Les M^rs En changant de dames Croiße les main et en tournant les recondhuise aleur places et rigodon
4. Les même font lapousette de Coin En Coin
5. Lademi chaine de dames l'on est vis ávis ses places et rigodon
6.7.8.9. { Contre partie des N°. 2.3.4.5. pour les 4 autres
10. Ballansé devant vos dames et rigodon
11. Les 2 main aux dames agauche et gagnée une place et rigodon
12. Quatres font lademi chaine anglaise et rigodon
13. Les 4 autre de même
14. Un demi chaßé Croißé tous 8 et rigodon
15. Les 2 main ávos dames éten tournant rentré ávos places étrigodon — La Main



Traits
Des Figures de cette Contre-Danse



Gravé par landrin

La Kienville

Contre-Danse française

Mineur

2 fois la 1re reprise en rondeau au 1 fois le mineur en R

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France