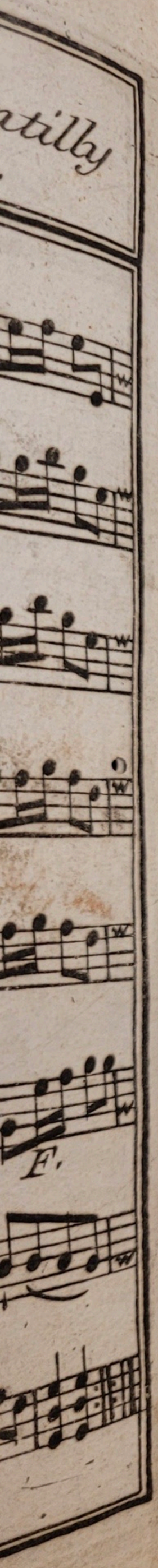

LA MONROSE

Contredanse Allemande

PAR

M.R DE ** AMATEUR

Prix 4.f la Feuille

A. PARIS

Chez Mr. Bailleux Md. de Musique des Menusplaisirs du Roy, rue St. Honoré, a la Regle d'Or, près la rue de la Feronerie

A.P.D.R.

explication des Figures

1 Les Cavaliers passant par dedans changent d'une
Place a gauche.

2 4 Figurans vont en avant prenent la dame vis avis
Les mains Croisées et passant les Cavalier dos ado
Un demie tour vont prendre la place a leur gauche
Et se trouvent a la place vis avis deux le
Cavaliers Seulement pendant le temps les 4 autres
Chasse Croisées et Changent d'une place de maniere
que les deux dernier Cavaliers revienent a la leur

3 Repetition du numero. 1.

4 Contre partie du numero 2 et tous 8 Se trouvent
En place de vis avis.

5 Un quare de tour de grande chaine

6 Les 4 Cavaliers font un quaré de tour de moulinet
En donnant la main gauche au moulinet pendant
Ce temps les dames font un quaré de tour de
Promenade par la gauche.

7 4 Figurans vont figurer sur leur droite vis a vis
Les autres danseuret S ouvrent de Suite pour forme
Deux ligne.

8 Tous les huite traversent et Change de place vis a vis

9 Chaque dame va Joindre Son Cavaliers

01 On Se retourne face a face les mains croisées
Et lon fait une passe.

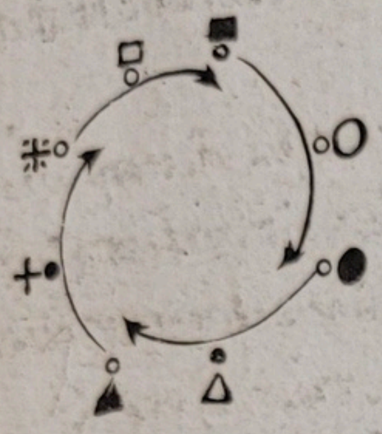
11 Tout huit Chassent obliquement de deux en deux
Pour regagner leur place.

12 Une passe tous huit.

La main

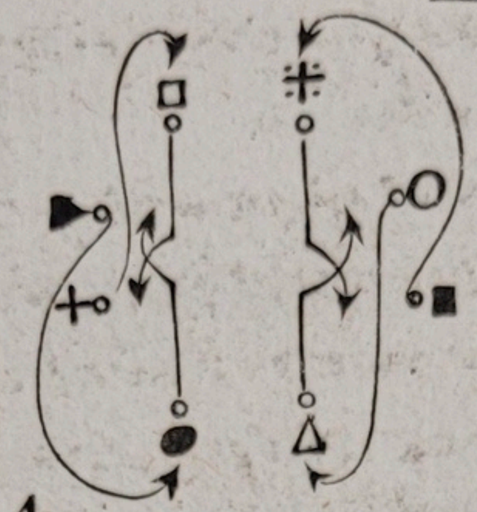
Description
Des figures de la monrose

I



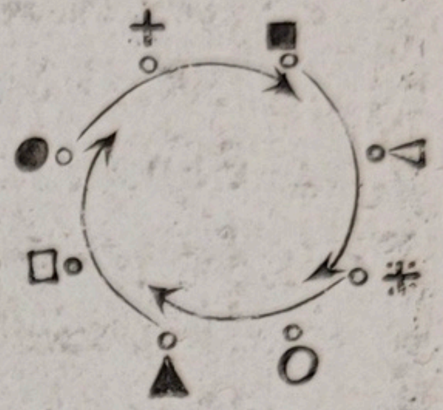
4

II



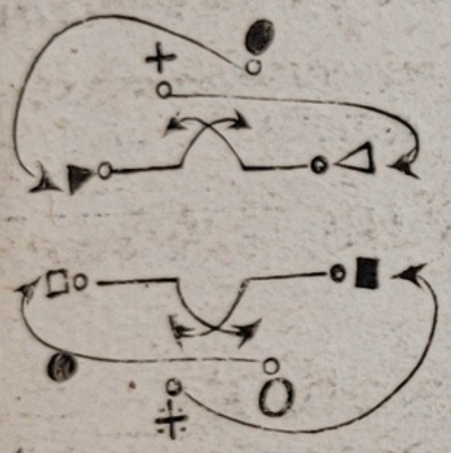
4

III



4

IV



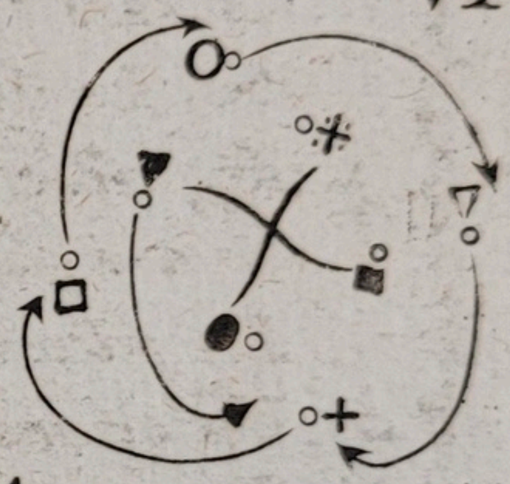
4

V



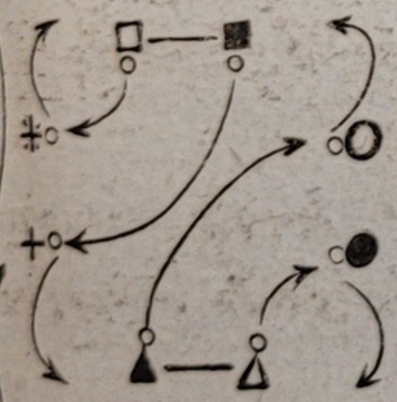
4

VI



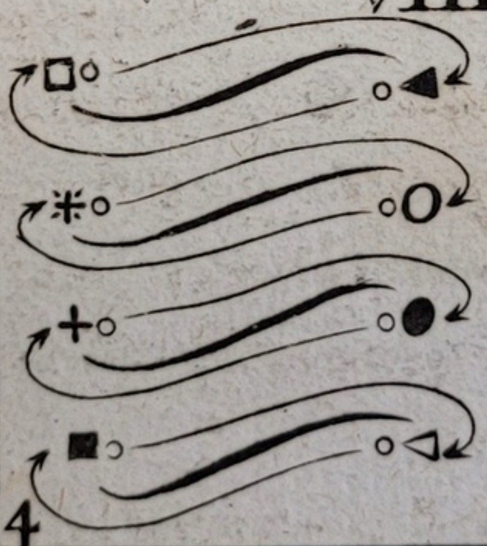
4

VII



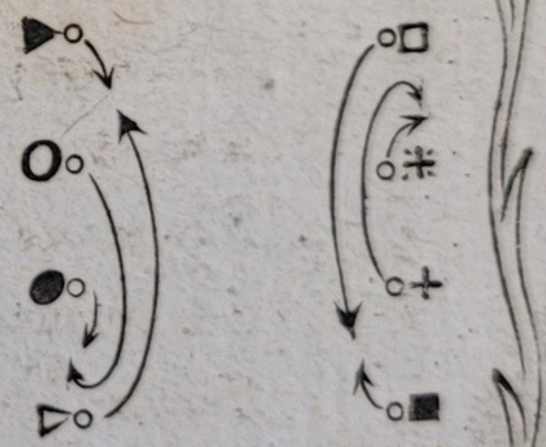
4

VIII



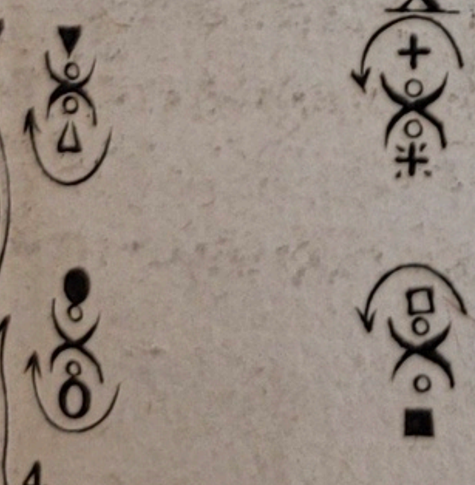
4

IX



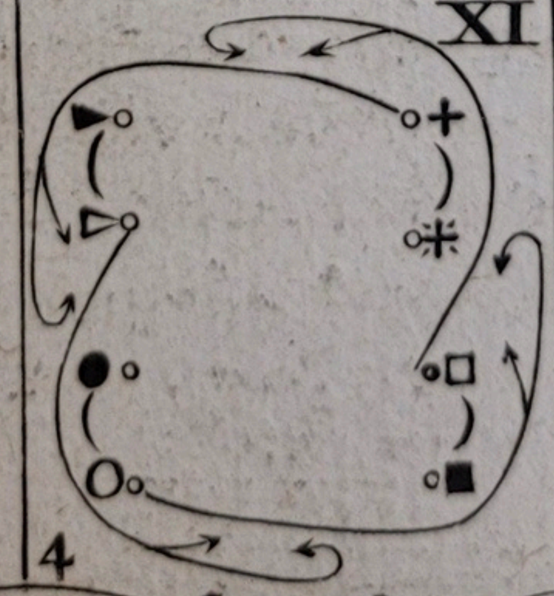
4

X



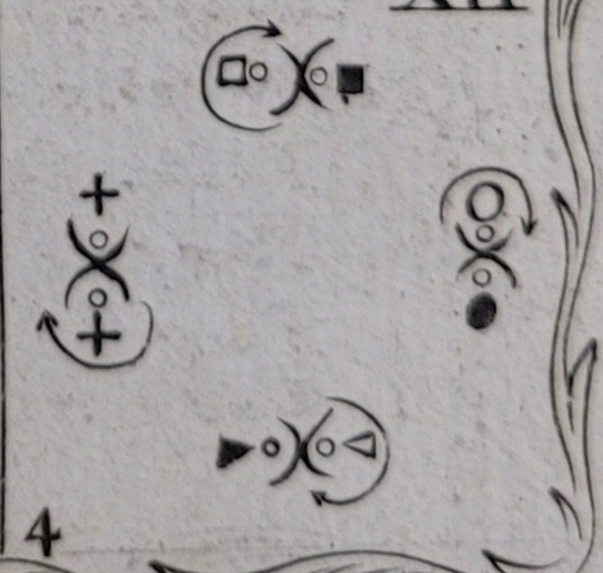
4

XI



4
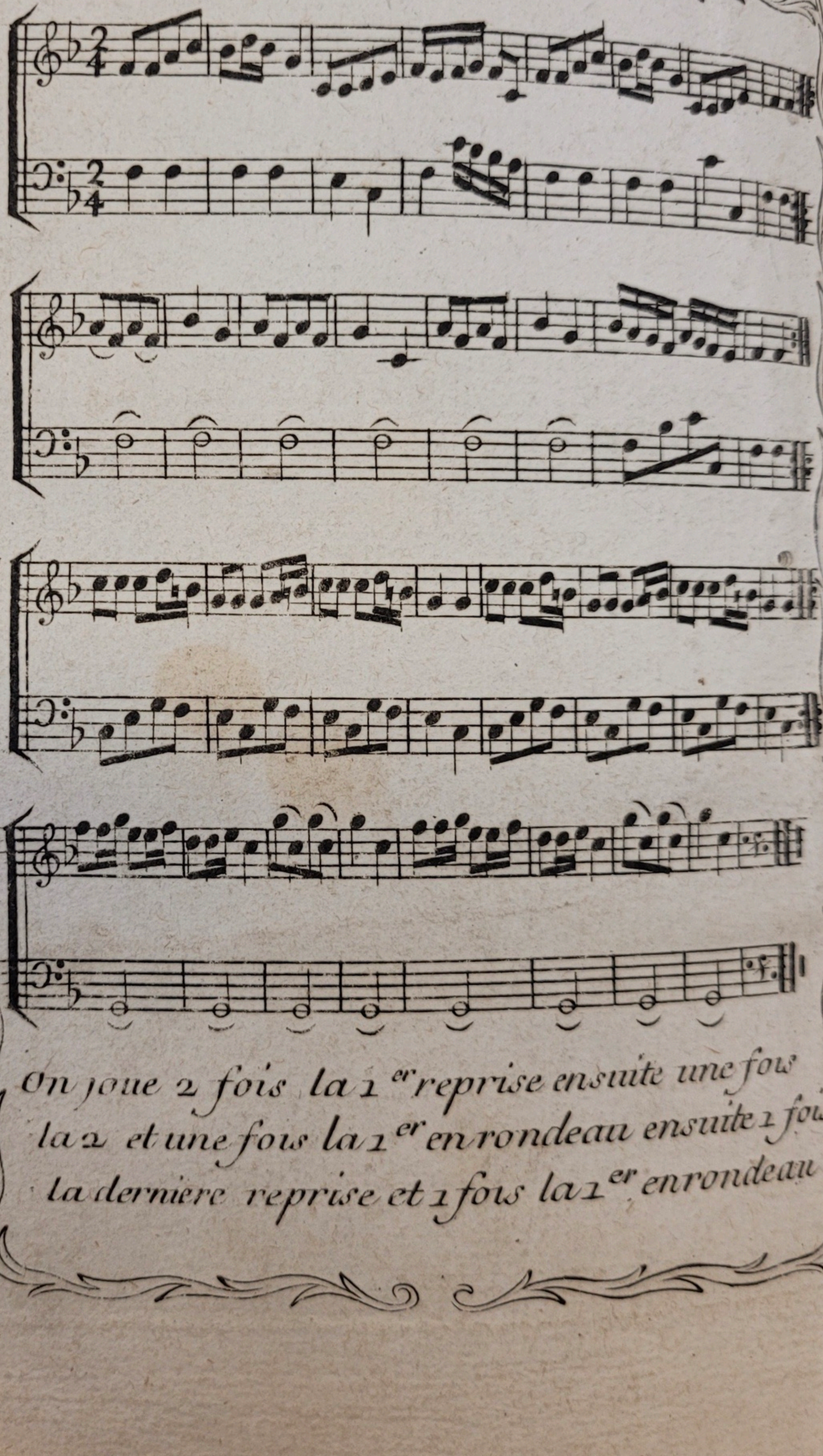
XII



4

Lamonrose

Contredance



On joue 2 fois la 1er reprise ensuite une fois
la 2 et une fois la 1er en rondeau ensuite 1 fois
la derniere reprise et 1 fois la 1er en rondeau