9917

106e feuille 4eV

LA CHARMANTE POLONAISE

Contredanse Française

l'Air et la figure

PAR M. DESNOYERS

Premier Danseur de la Comedie Française

Prix 4f. la Feuille

A PARIS

Mr Boüin Md de Musique et de Condes-
d'Instruments rue St Honoré au Gagne-
petit près St Roch
Mlle Castagnery rue des Prouvaires

A. P. D. R.

Ro 9917 (1)

microfilm BN.

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Description
Des figures de la Contredanse

. Le Rond ordinaire
.1. 4 chassent ouvert et les 4 autres font un contredems
. en tournant les cavaliers a gauche et les Dames
. à droite et un rigaudon, et se trouvent sur 2 lignes
.2. en avant tous 8. et en arriere les 4 du milieu et les
. 4 autres se retirent sur les cotés ce qui met sur 4
. places les M.rs en place des Dames
.3. chasses croisé tous 8 et un rigaudon
.4. les 2 mains chacun a sa D. pour se trouver
. au places de vis a vis
.5
.6 } Contrepartie des n.os 1 2 3 et 4
.7
.8
.9 les 4 cavaliers tournent autour des D. de leurs gau
.10. les 4. D. font la meme chose sur leur droite
.11. les 4 premiers figurants traversent et font un
. rigaudon dans le meme tems les 4 autres font
. un rigaudon et traversent
.12. les 4 premiers, reviennent a leurs places et
. rigaudon dans la meme mesure les 4 autres
. font un rigaudon et retraversent a leurs places

La Main

Plan
Des figures de la Contredanse



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

La Charmante Polonaise

Contredanse

2 fois la 1.ere reprise et une fois la dernière en rondeau