11g.e feuille 4.e V.

LE PLAISIR

DES DAMES

Contredanse Française

PAR M. VINCENT

Prix 4.f la feuille

A PARIS

Chez { M.r Boüin M.d de Musique et de Cordes d'Instrumens rue S.t Honoré au Gagne petit pres S.t Roch
M.lle Castagnery rue des Prouvaires

A. P. D. R

Description
Des figures de la Contredanse

Le rond ordinaire

1 la chaine entiere de 2. D. de vis-a-vis pendant que les 4 autres chaſſent croisés et rechaſſent avec le rig.

2. Contrepartie

3. les 4. D. tournent autour du Cavalier de leur droite et reprennent leurs places

4 les Cav. tournent autour des D. de leur gauche et gagnent leurs pl.

5. 4. de vis-a-vis gagnent d'une place a droite pend.t que les 4 autres tournent sur place pour faire face

6. frapé 2. fois dans vos mains, et une fois avec la main droite dans la droite de la D qui vous fait face, refrapé 2. fois dans vos mains et une fois de votre main gau. dans la gau. de la même D.

7. prenés la D. de vis a vis par la main et chaſſés ouvert et de suite

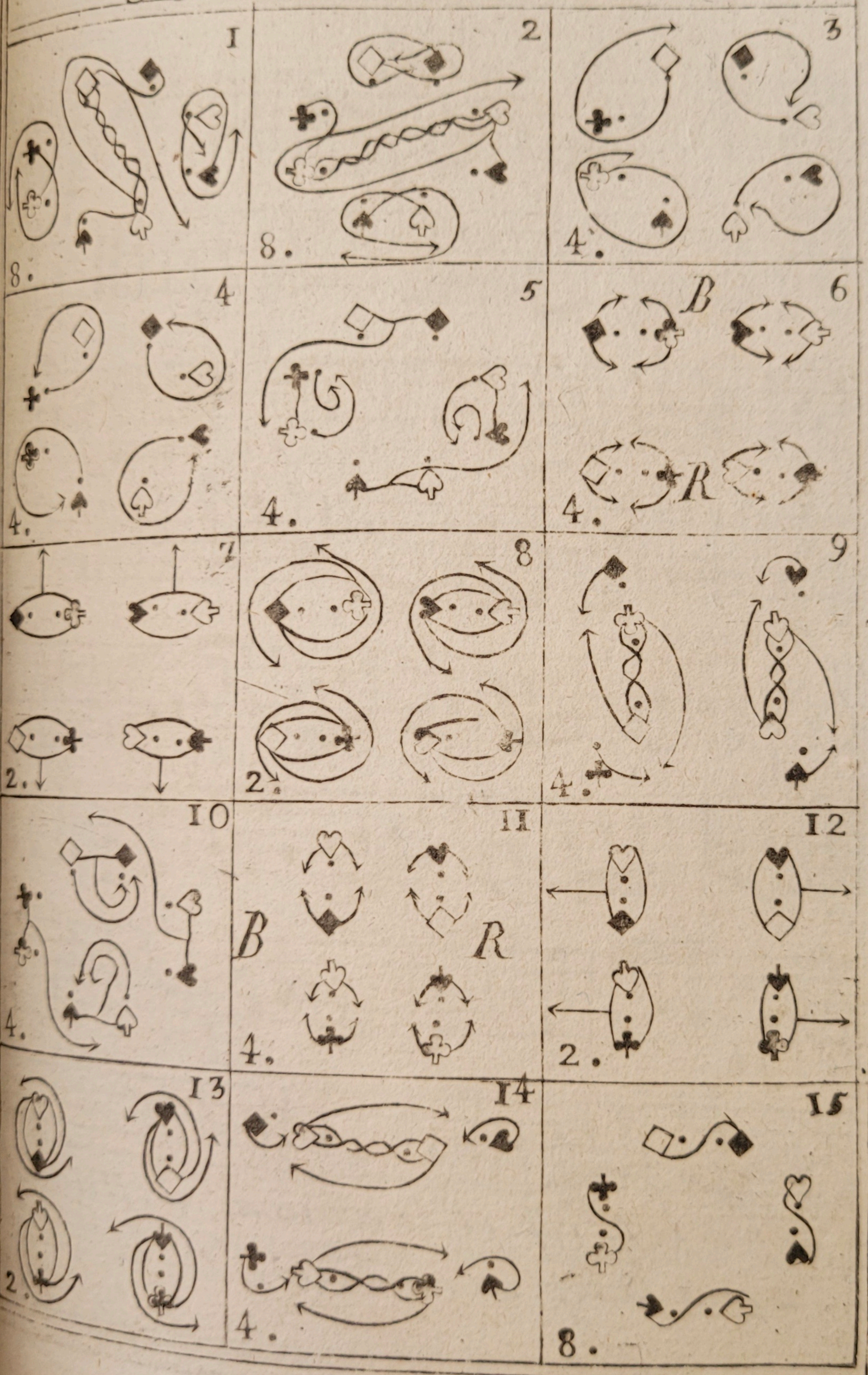
8. tournés un 1/2. tour sur place pour presenter les D. en chaine

9. demy chaine des D. qui vous rend vos pl. et vos D.

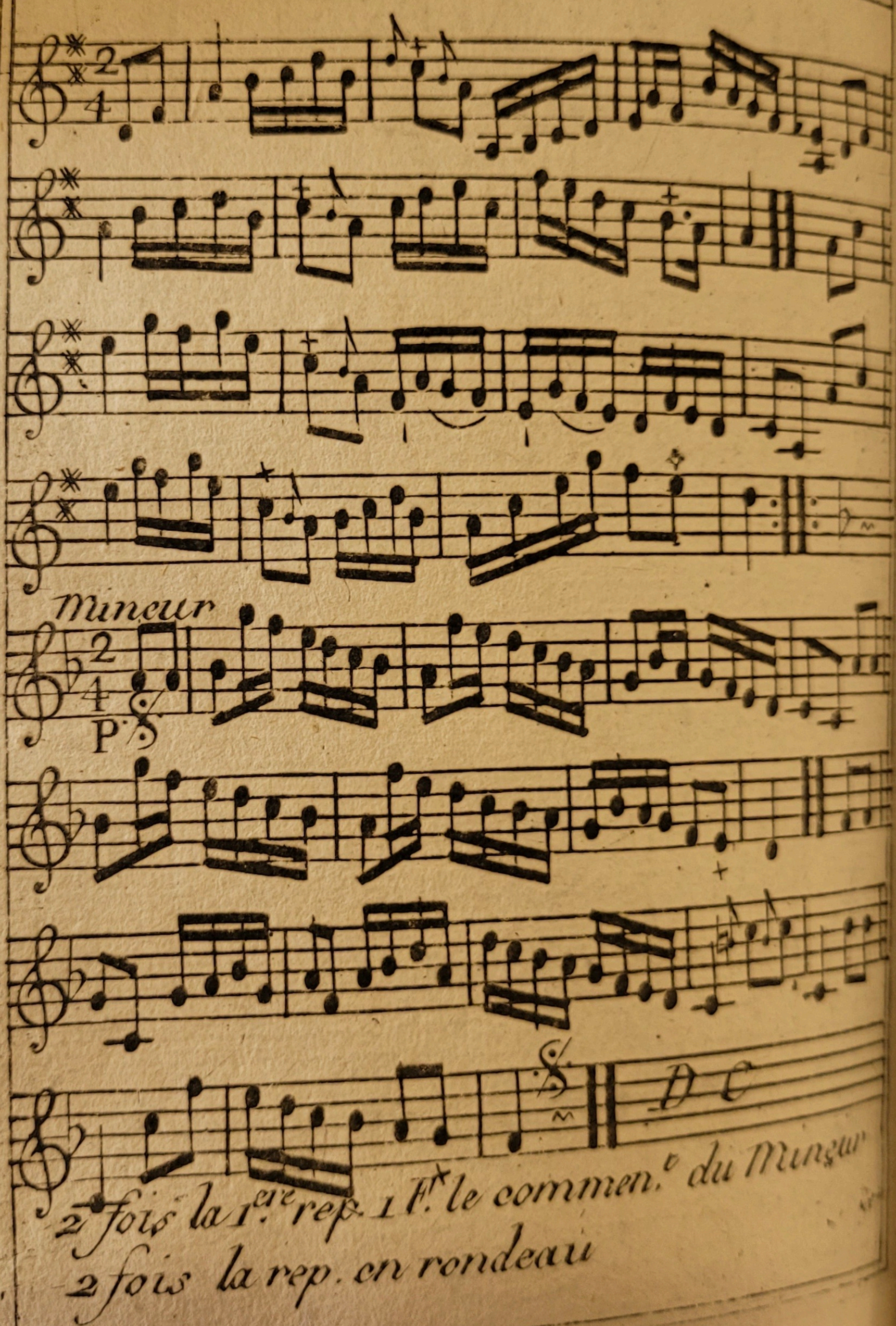
10
11.
12 } Contrepartie des n.os 5. 6. 7. 8. et 9.
13
14

15. La Main

Plan
Des figures de la Contredanse



Le Plaisir des Dames
Contredanse



2 fois la 1.re rep. 1 F.t le commen.t du Mineur

2 fois la rep. en rondeau