LA

JUILLET

Contredanse Francoise,

PAR

M. DUBOIS

De l'Académie royale de musique et Pensionaire du Roi.

A PARIS

Chés l'Auteur, rue du Bacq vis-à-vis l'hotel des Mousquetaires

1774

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE IMPRIMÉS

(31)

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

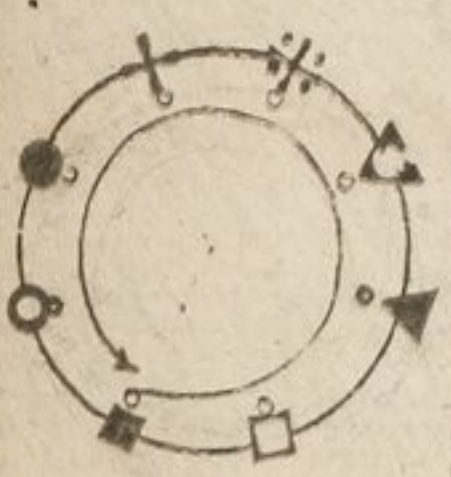
LA
DESCRIPTION
Des Figures de la Contredanse

1. *Le rond ordinaire*
2. *La poucette tous 8. dune demi place sur la droite et rigaudon.*
3. 4. *font la demie queuë du chat.*
4. *Contrepartie pour se mettre sur 2. lignes.*
5. *Les Cavaliers changent de Dames en avançant dune place sur la droite*
6. *Les Dames traversent sur leur droite pour changer de Cavalier*
7. *Tous les 8. en avant et rig.*
8. *Les Cav. des bouts de chaque ligne donnant la main droite à la gauche de sa Dame la conduit sur sa gauche un demi tour, et les 4. du milieu un demi tour de rond sur leur gauche.*
9. *Deux ronds 4. par 4. un quart de tour sur leur droite et rig. ce qui mets les Dames au milieu*
10. *Gagner sa place tous 8. et rig.*
11. *La Main.*

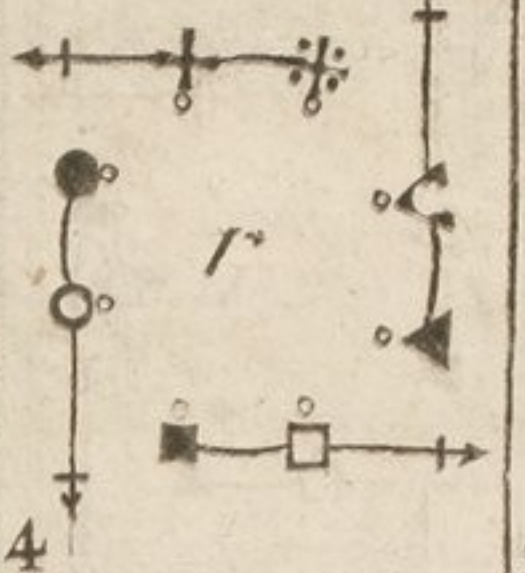
Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

PLAN
Des Figures de la Contredanse

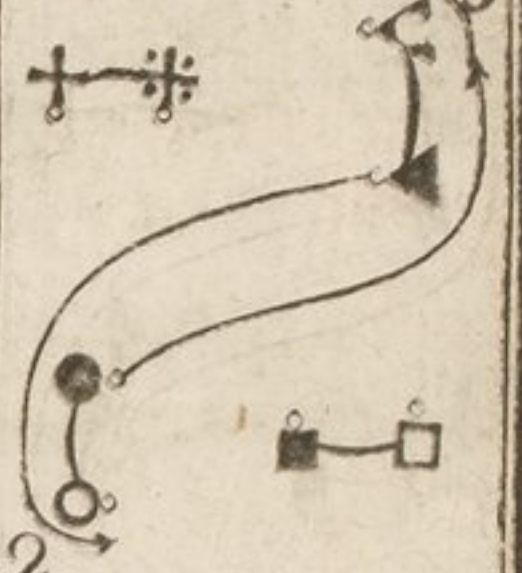
1



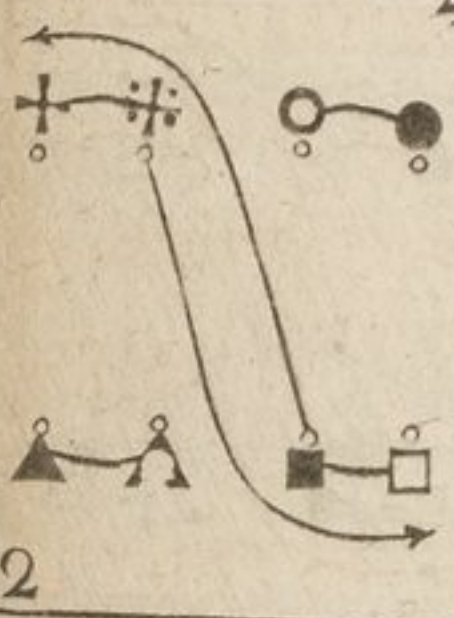
2



3



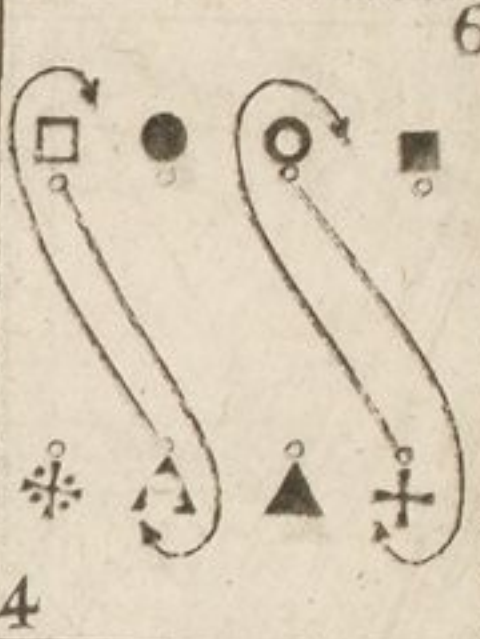
4



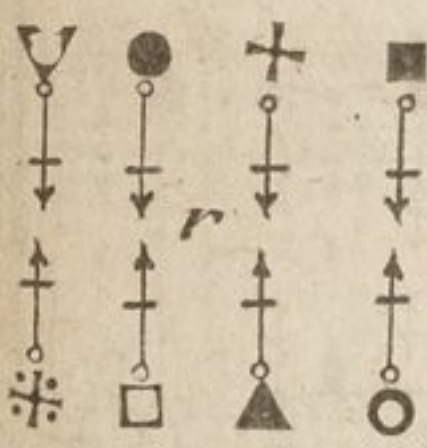
5



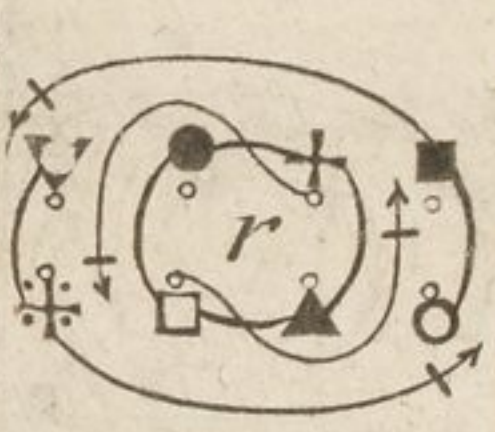
6



7



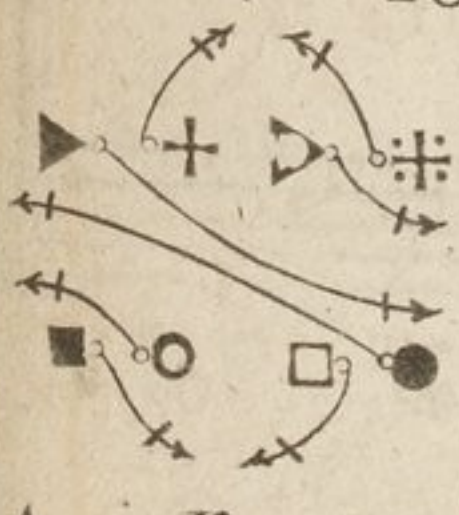
8



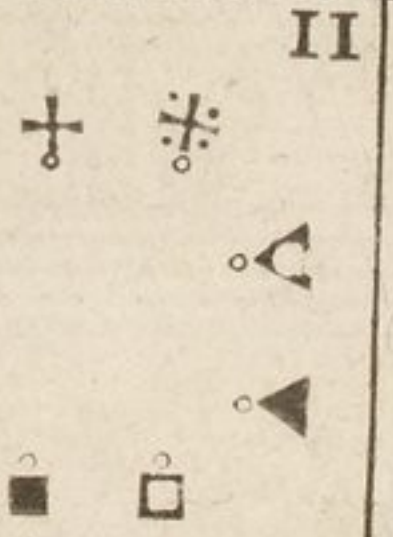
9



10

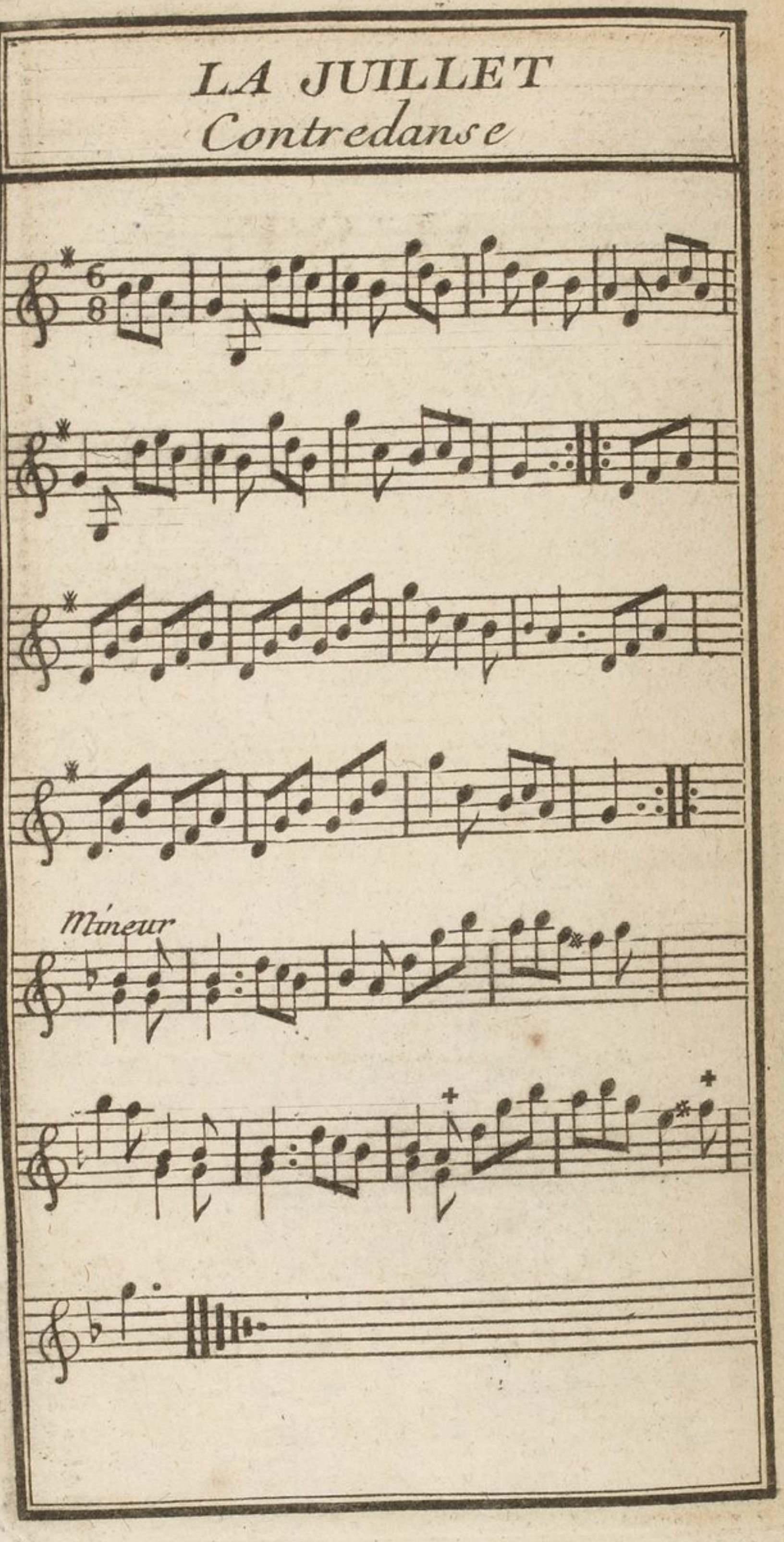


11



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

LA JUILLET
Contredanse



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France