LES ARTS

Contredanse Nouvelle Allemande et française

A Huit Figurans

DÉDIÉ

A M. Denoyer

Premier Danseur de la Comedie française.

Par son très humble Obeissant

Serviteur et Ami

BACQUOY-GUÉDON

cy devant Danseur du Théâtre français

Auteur des figures et de la musique

gravé par Mme Croisey

Prix 4s. la Feuille.

A PARIS

chez { *l'auteur rue de la potterie la premier porte cochere à main gauche en entrant par celle de la tisseranderie.*
M Mondhare rue St jacques.
Melle Castagnerie rue des prouvaires à la Musique Royalle. et aux adresses Ordinaires.

A. P. D. R.

DESCRIPTION

des figures de la Contre-danse

A. tout Huit sur quatre places balancent Rigodon et font le rond à gauche d'un demi-tour.

B. même chose, à l'exception que le rond se fait à droite.

I. les 4 figurans d'en haut et d'en bas vont en avant donnent les deux mains à ceux qui leur font face et font le chassé ouvert pendant que deux de chaque côté font le chassé ouvert et rigodon.

II. les deux du milieu de chaque ligne font un tour de la main droit et en suite du gauche à ceux des coins qui ont balancé.

III. tous les Huit vont en avant font un demi-tour sur place deux par deux.

IV. les Huit figurans 4 par 4 font le rond d'un demi-tour à gauche et reviennent à leur premiere places.

V. tous Huit deux par deux se donnent la main gauche, et les figurans en balançant rig.t conduisent les dames au milieu.

VI. les 4 dames font le moulinet à gauche d'un demi-tour pendant que les 4 hommes font aussi un demi-tour, du sens contraire et se retrouvent avec leur figurantes.

VII et VIII, contrepartie des deux figures précédentes:

IX, X, XI et XII, contre partie des figures I, II, III, IV

XIII, la main.

l'on observera de balancer rigodon à vant la main les 2 main &c.

des figures de la Contre-danse

A



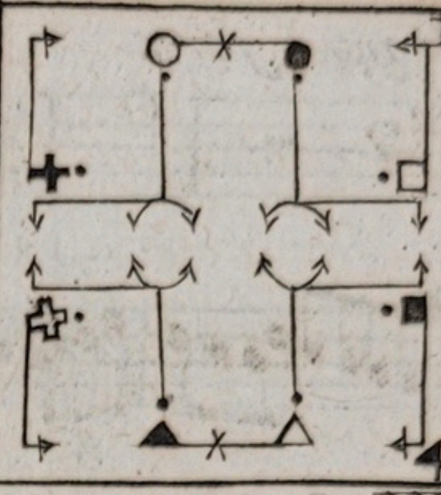
majeur 8

B



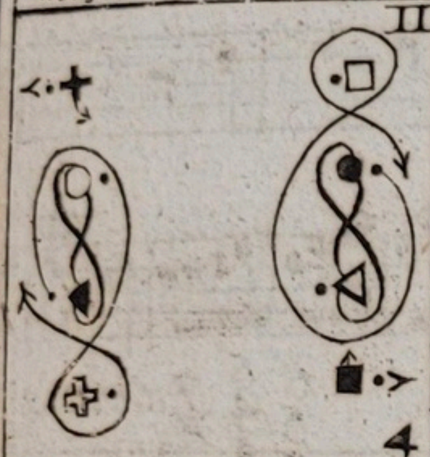
2e com.e 8

I



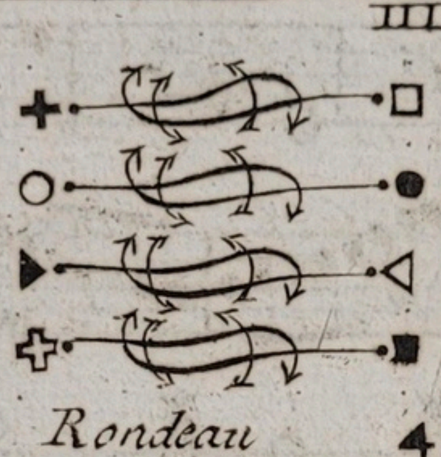
4

II



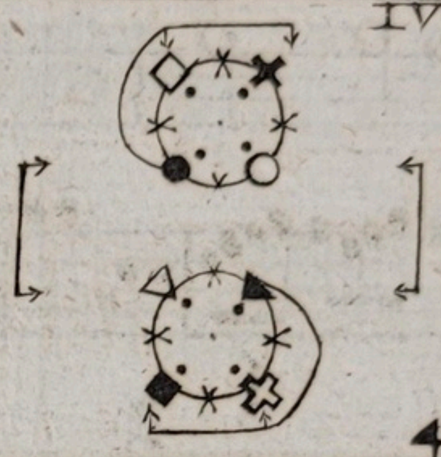
4

III



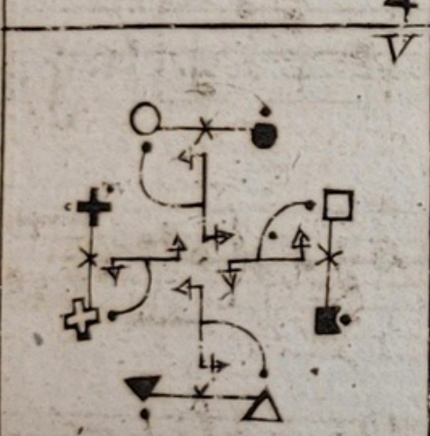
Rondeau 4

IV



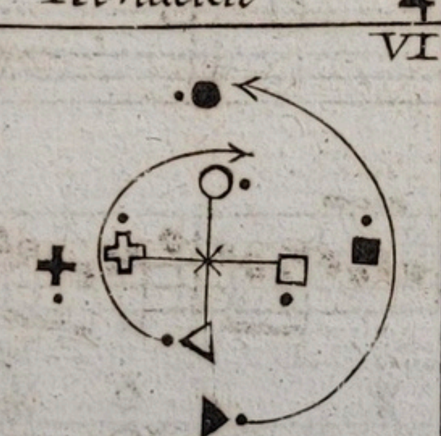
4

V



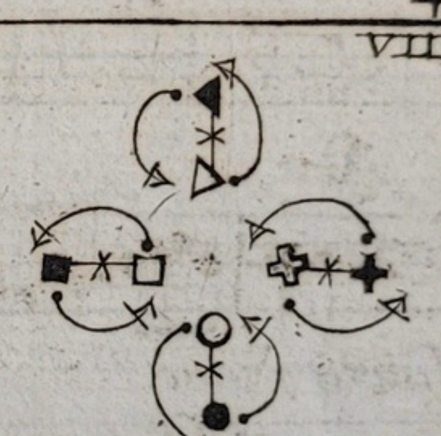
mineur 4

VI



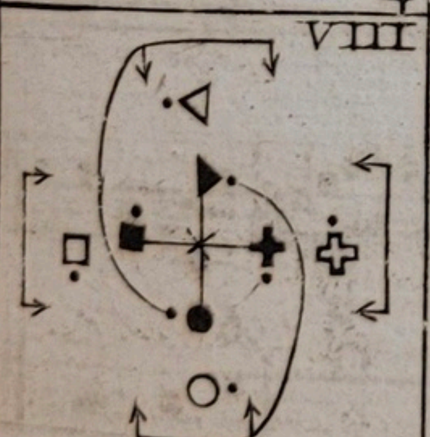
4

VII



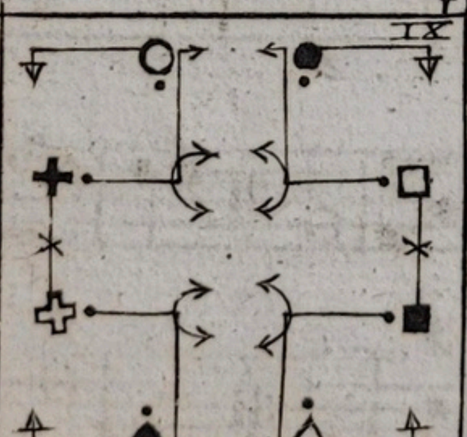
2e com.e 4

VIII



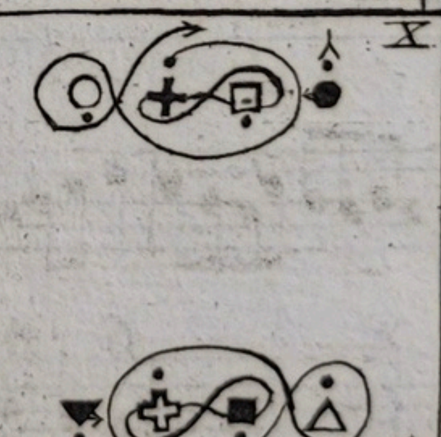
4

IX



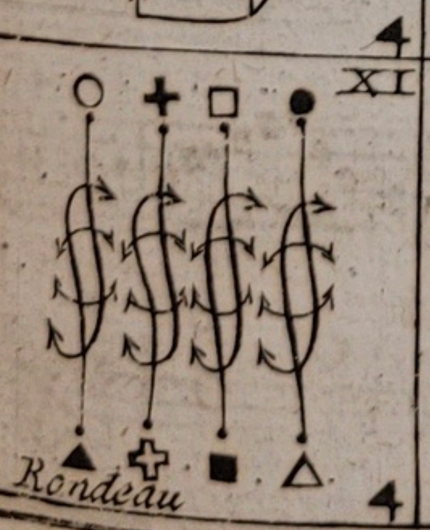
4

X



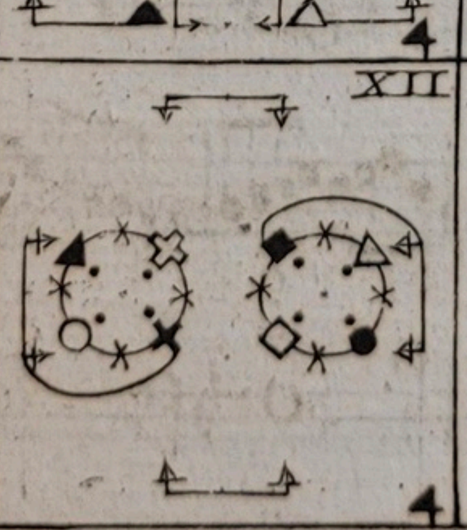
4

XI



Rondeau 4

XII



4

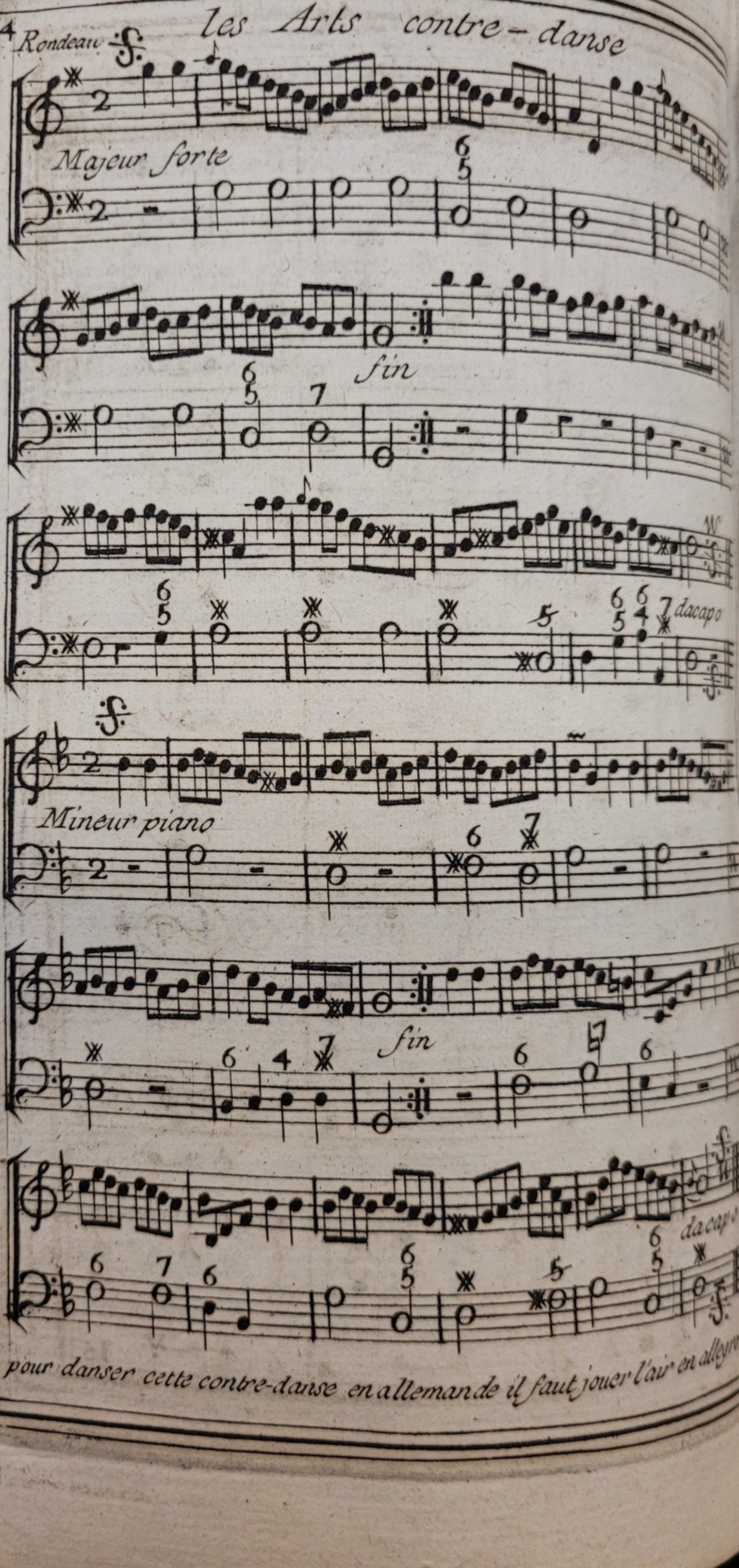
XIII



la main 16

Rondeau

Les Arts contre-danse



pour danser cette contre-danse en allemande il faut jouer l'air en allegro