161.e Feuille 6.e Volume

LA
BAGATELLE
Contredanse Française

PAR M.r VERDIER

Maitre de Danse

la Musique

PAR M.r VINCENT

Prix 4.f la *feuille*

A PARIS

Chez { *M.r Boüin M.d de musique et de cordes d'instruments rue S.t Honoré au Gagne-Petit pres S.t Roch.*
M.lle Castagnery rue des Prouvaires.
M.r Blaizot à Versailles.

A. P. D. R.

On continue de graver la suite de la collection.

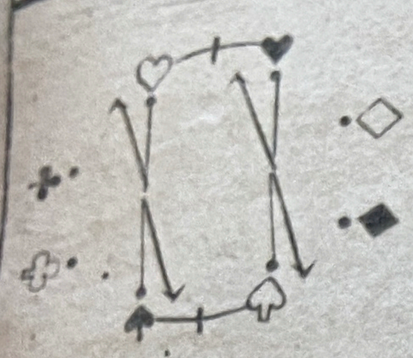
C. 2516 (42)

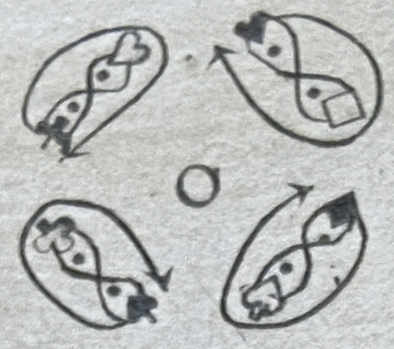
DESCRIPTION
Des figures de la Contredanse

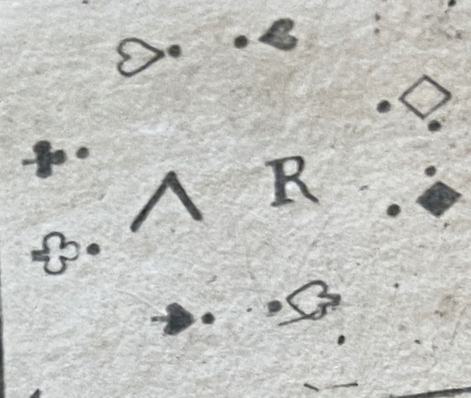
1. 4 en avant et en arriere.
2. L'Allemande aux 4 coins un tour entier.
3. Ballancés a vos dames et rigaudon.
4. 4 la demy chaine anglaise, vis-à-vis vos places.
5. }
6. } Contrepartie des N.os 1, 2, 3, et 4.
7. } les autres en avant à leur tour.
8. }
9. Chassés croisés tous 8 et rigaudon.
10. Un tour des 2 mains aux 4 coins.
11. Les M.rs presentent leur dame en moulinet la main droite à la main droite des dames et les dames forment le moulinet de la main gauche tous 8 rig.
12. Les dames vont en moulinet a leurs places et les messieurs un demi tour de promenade à gauche tous à vos places.



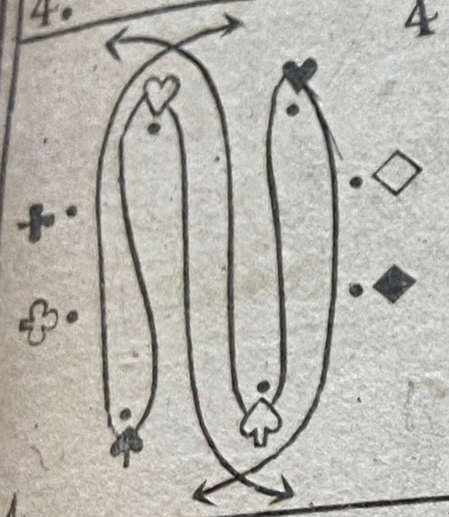
PLAN
Des Figures de la Contredanse.

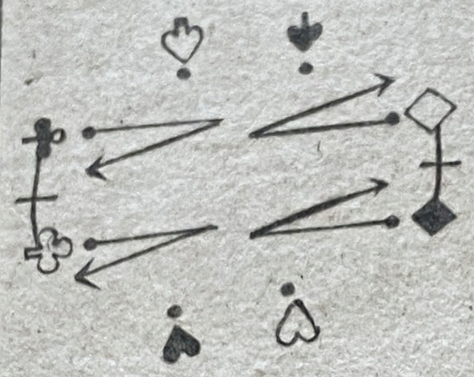
1

4.

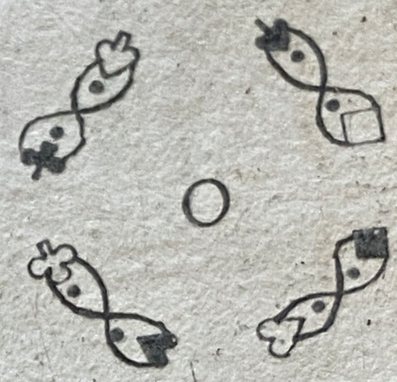
2

4.

3


4.

4

4.

5

4.

6

4.

7

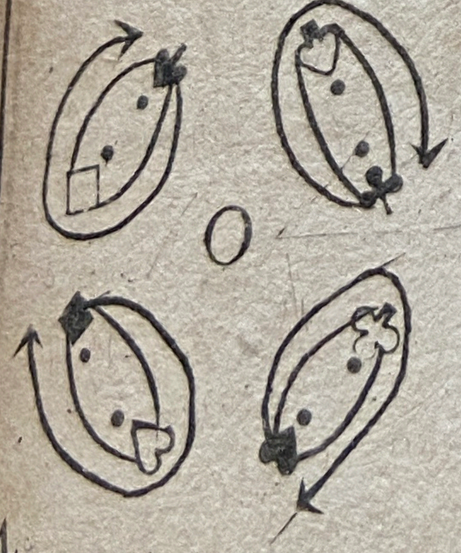
4.

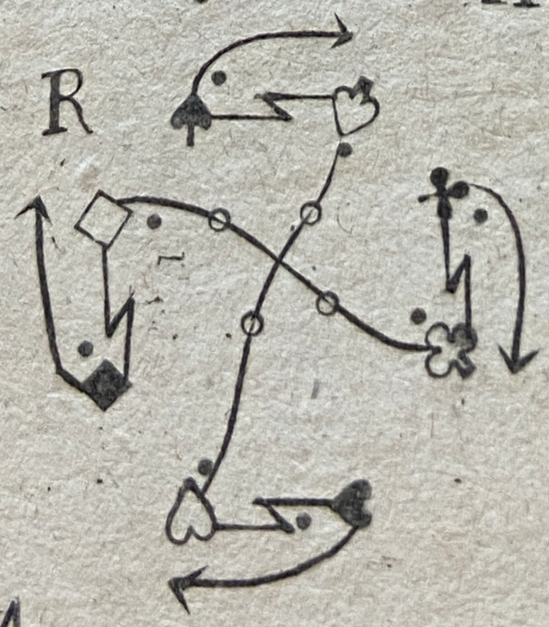
8

4.

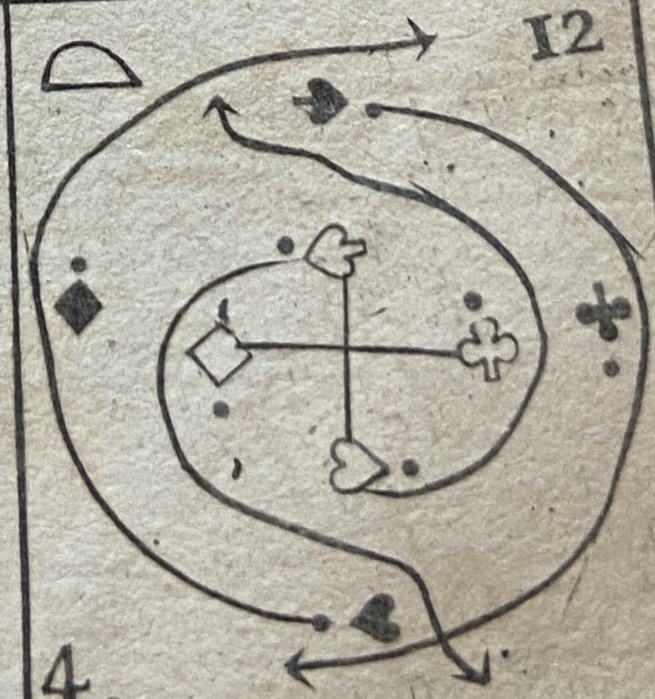
9

4.

10

4.

11


4.

12

4.

LA BAGATELLE
Contredanse française.

FF

P

F

P

F

Deux fois la premiere reprise en rondeau
une fois la derniere en rondeau.