168.e Feuille 6.e Volume

LA FOLIE TITON

Contredanse Française

Par

M.r CHEVALIER

Maitre de Danse

Rue S.t Honoré au cassé du Commerce.

Prix 4.s la feuille

A PARIS

Chez { *M.r Boüin M.d de musique, et de cordes d'instruments rue S.t Honoré au Gagne-Petit près S.t Roch.*
M.lle Castagnery rue des prouvaires.
M.r Blaizot à versailles.

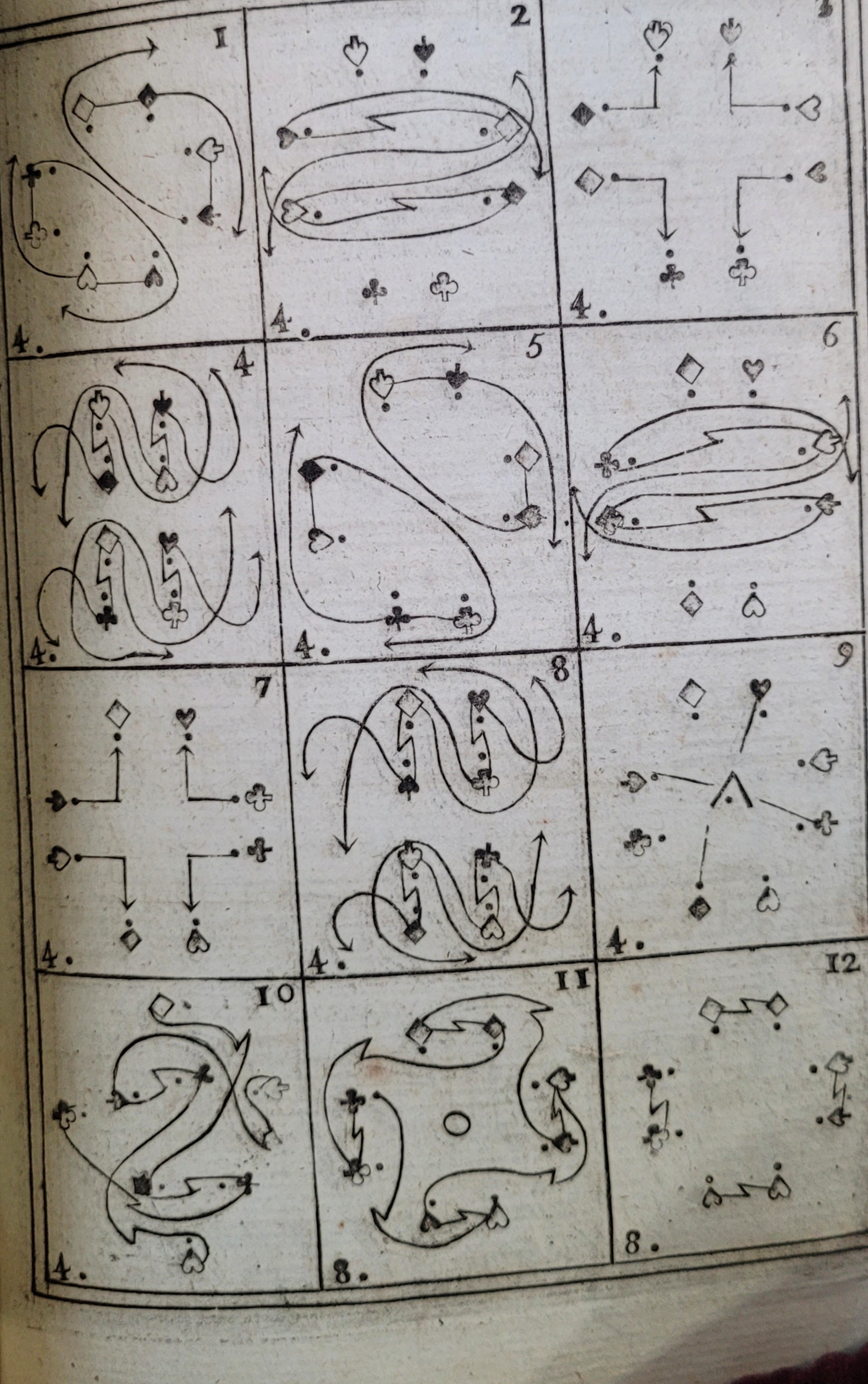
A. P. D. R.

On continue de graver la suite de la collection.

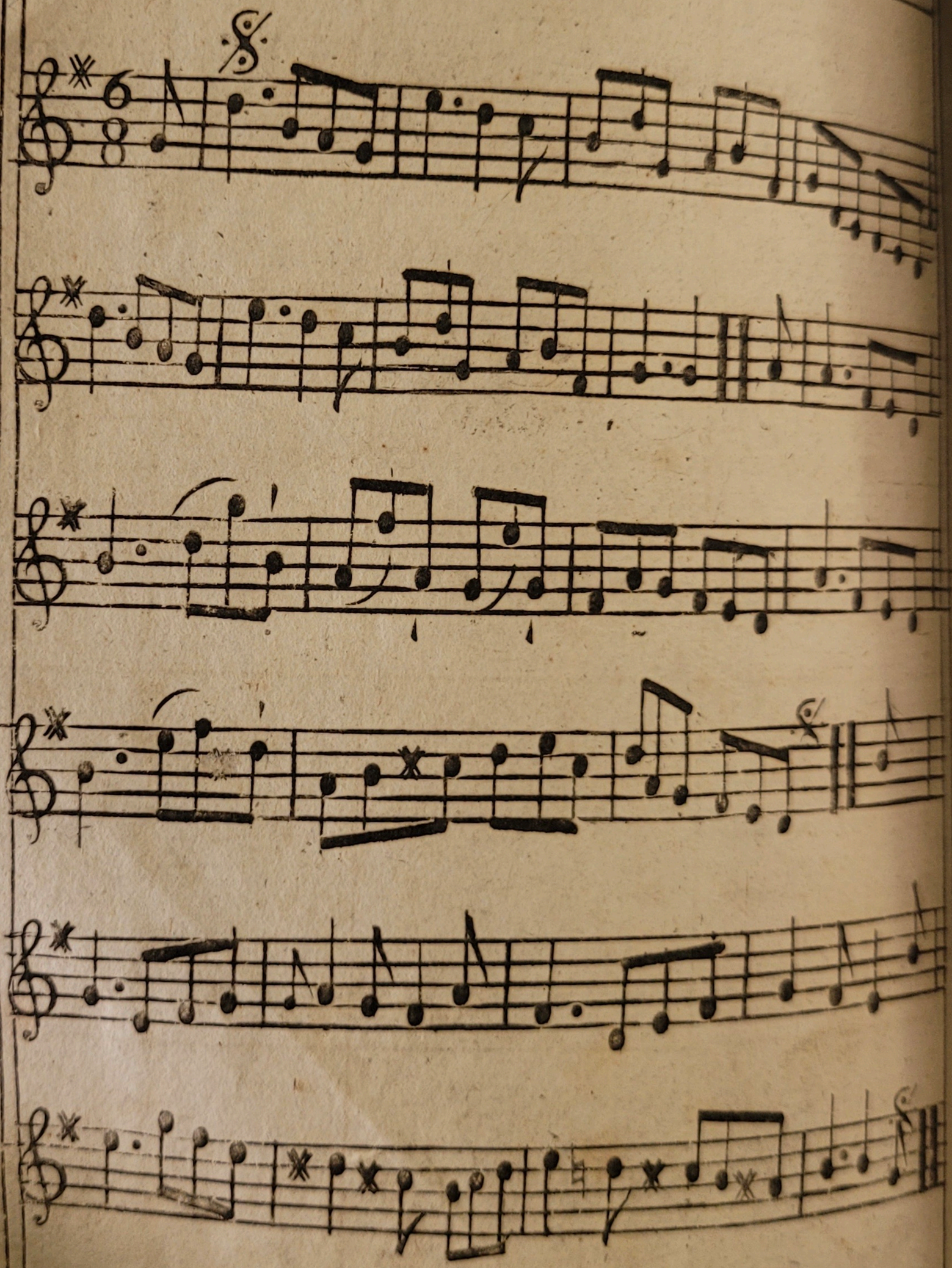
DESCRIPTION
Des figures de la Contredanse.

1. Un demi rond par 4 pour changer de pla.
2. Une demie chaine anglaise 4 vis-à-vis.
3. Les 4 même en avant et faite face sur le côte.
4. La demie chaine anglaise les Cavaliers emmennent les dames, il y en a deux qui ont changés de dame.
5. Répétition des mêmes mouvements
6. Les Dames se trouvent à leurs places
7. et les Cavaliers se trouvent vis-à-vis.
8.
9. Les 4 Cavaliers balancent dans le milieu et rigaudon.
10. Les 4 Cavaliers font une demie chaine anglaise reçoivent la main droite de leurs dames tourné un tour entier pour continuer
11. La grande chaine aussi un tour entier jusqu'à ces places pour
12. La main.

PLAN
Des figures de la Contredanse.



LA FOLIE TITON
Contredanse française



Deux fois la premiere reprise en rondeau,
Une fois la deuxieme reprise en rondeau.