120.me Feuille

La CHASSE DHENON

CONTRE-DANSE FRANÇAISE

Danser, au WAUXHALL

LAIR de M.r LAHANTE, M.tre de Danse

LA FIGURES, de M.r NIVELON, dan-

seur, de la Comédie Française——

Mis au Jour Par M.r LANDRIN, M.tre de dan-

et Compositeur, des Traits des Contre-Danse——

Prix 4.s la Feuille——



APARIS

étchez { Landrin M.d de Musique, et M.tre de Danse—
riüe des Boucheries S.t Germain, Proche
le petit Marché——
M.lle Castagnery, riüe des Prouvaires }

Et Aux Adr.ßes, Ordinaires

A·P·D·R.

EXPLICATION
Des Figures, de Cette Contre-Danse

N.o 1.er Le grand rond, á L'ordinaire

FIGURES

2. Deux Cavalliers font un Contretemps, devant leurs dames —

3. En leur donnant la main droite, font un demi-Contretemp agauche, ét demême a droite, en changant demains —

4. Tournez un tour Sur place, ét rigaudon —

5. En avant 4, chaßez Croißez Sans rigaudon

6. Traverçez au places vis-a-vis, étrigaudon

7. Ballansez au 4 Coins, étrigaudon —

8. Commevous êtes, donnez les 2 mains au 4 coins, tournez un tour ét rigaudon —

9. Les 4 p.er en avant, ét faites façes Sur les cottez —

10. Les 2 C.os donnent les 2. mains au dames qui Sont a Cottez deux, ét tournent un demi tour Sur place —

11. Desuite les 2 mains aleurs dames, tournent un demitour, étrentre Sur leurs places avec leurs dames —

Contrepartie du tout, pour les 4 autres —

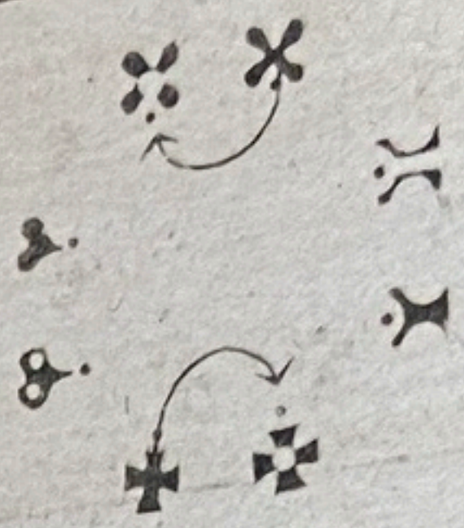
La Main —

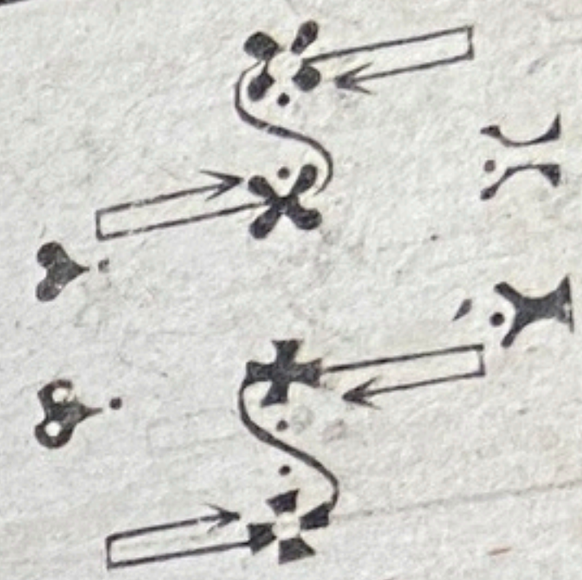
TRAITS

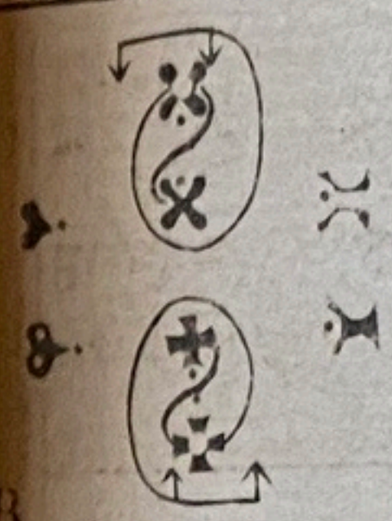
Des Figures, de Cette Contre-Danse

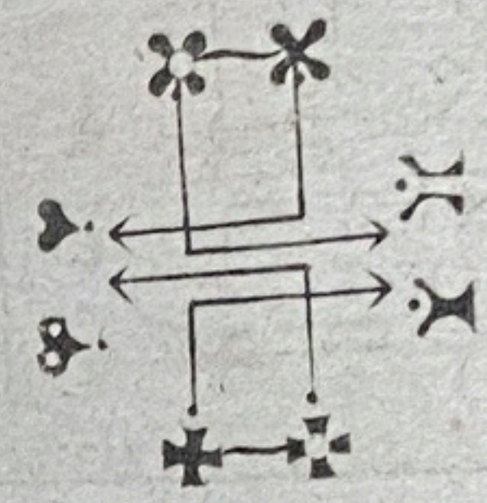
1

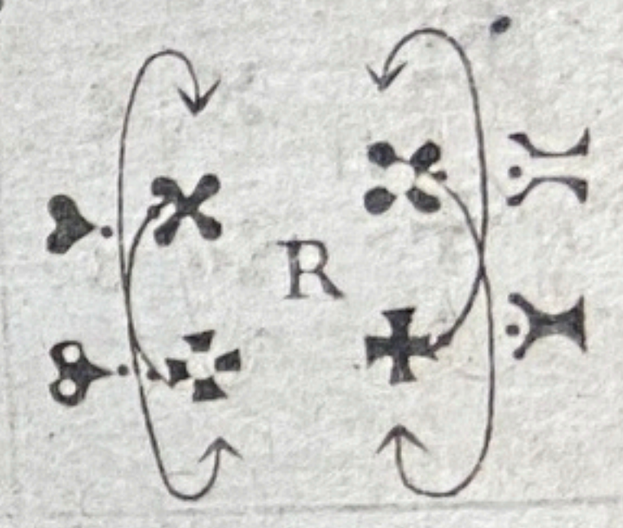
16

2

2

3

2

4

R 4

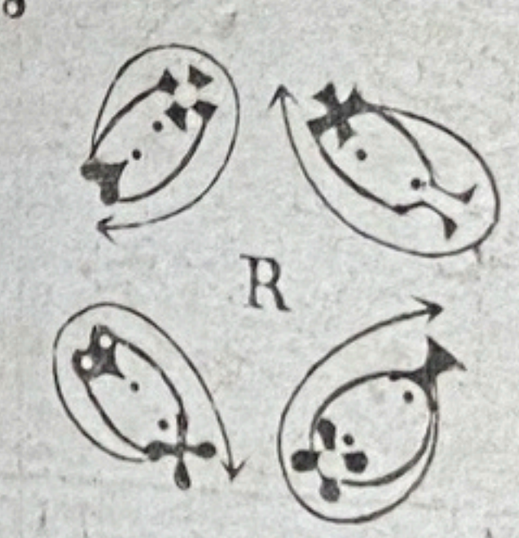
5

4

6


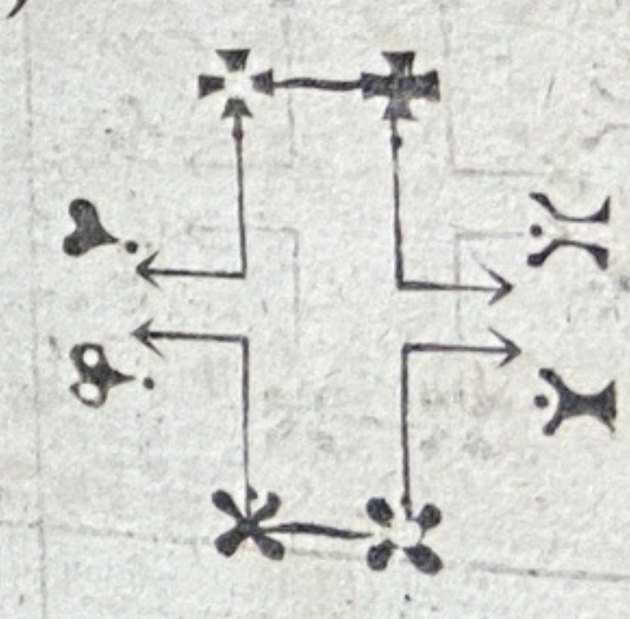
4

7


4

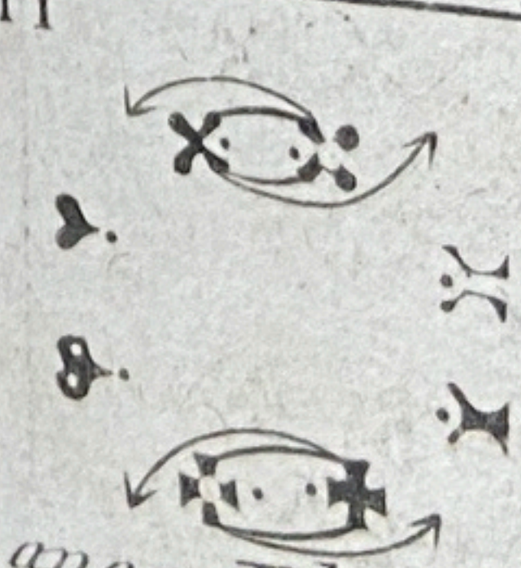
8


4

9

4

10

2

11

avos Places 2

Contrepartie du tout, Pour les 4 autres, La Main

Gravé par Landrin

LACHASSE·DHENON

Contre-Danse, Française

P. F. P. F.

L'air, Comme il est, en Rondeau