190. Feuille 7. Vol

# L'AUTOMNE
# ET LA CAMILLE

*Contredanses Nouvelles*

Par

*M.r GUILLAUME*

*Maître de Danse,*

*Rue des Bourdonnois à la Ville de Lille.*

*Prix 4.s*

*A PARIS*

Chez { *M.r Bouin M.d de Musique et de Cordes d'Instruments rue S.t Honoré près S.t Roch au Gagne-petit*
*M.le Castagnery rue des Prouvaires*
*M.r Blavzot à Versailles.*

*A.P.D.R.*

*On continue de Graver la suite de la Collection.*

Ro 9917 (12)

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

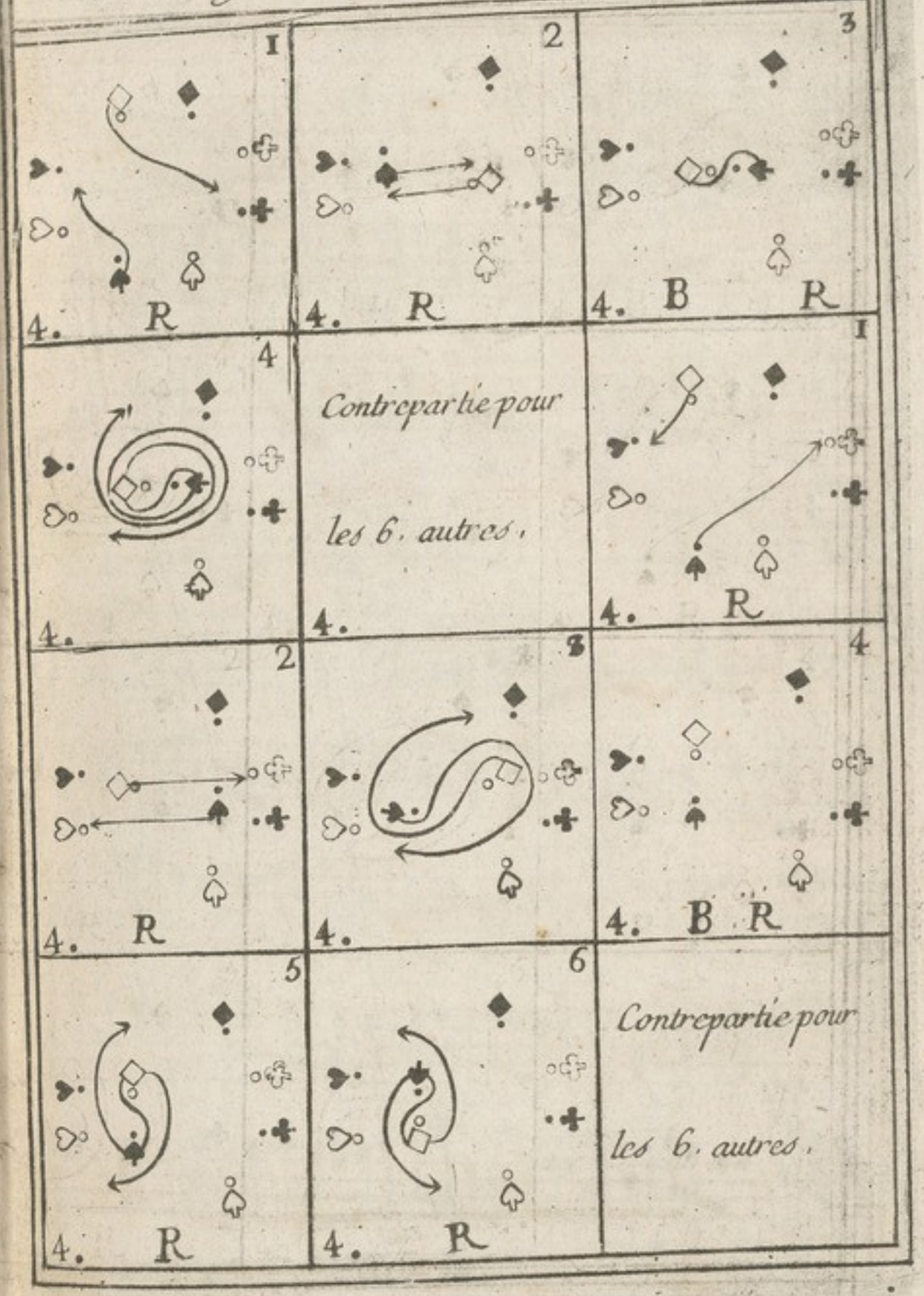
## DESCRIPTION
### Des Figures de la Contredanse

1. Après le rond un Cavalier et une Dame font le contre-
„ -tems à gauche pour se trouver sur une ligne et rig
2. Ils chassent à droite passant dos à dos et rigaud
„ se faisant face.
3. Balancé et rigaudon présentant la main droite.
4 La course jusqüà sa place sans quiter la main.
„ Contrepartie pour les 6. autres.
„ La main.

„ Le rond
1 Un C. et une D. chassent à droite et rigau.
2 Chasse a gauche et rigau.
3 Une course au tour l'un de l'autre passant épaule
„ à épaule
4 Ils balancent et font le rigaudon.
5 Contretems en avant pour changer de place en se
„ donnant la main droite et rig.
6 Contretems en avant pour rentrer à sa place,
„ se donnant la main gauche et rig.
„ Contre partie pour les 6. autres.
„ La main.

Fin

## PLAN
### Des Figures de la Contredanse.




Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

# L'AUTOMNE ET LA CAMILLE
## Contredanse Nouvelle

4 F.

1 F.