198.e Feuille 7.e Volume

LA PETITE GAILLARD

Contredanse Française

Par

M.r FERET

Maitre de Danse.

Prix 4.f *la Feuille.*

A PARIS

Chez { M.r Boüin M.d de Musique et de cordes d'instruments, rue S.t Honoré près S.t Roch / au gagne-petit.
M.lle Castagnery rue des prouvaires.
M.r Blaizot à versailles.

A. P. D. R.

on continue de graver la suite de la collection.

(19)

DESCRIPTION
Des Figures de la Contredanse

Le rond ordinaire.

1. Deux Cav. prennent les dames qui sont à gauche font un demy tour des deux mains et avancent d'une place à gauche et les 2 dames vont trouver les Cav. qui sont à gauche et les Cavaliers avancent aussy d'une place à gauche.
2. Les 2 mêmes Cav. reprennent leurs D.es et avancent de même d'une pl. à gauche, tous les 8 se trouvent à la pl. de vis à vis.
3. Contrepartie pour les 4 autres et
4. chacun est à sa place.
5. Balancés tous 8 et rig.
6. En avant 4 et rentrer sur 2 lignes.
7. Balancés tous 8 et pas de rig.
8. En avant tous 8 et en arriere.
9. Demy chassé de la marquise.
10. Un demy tour de rond 4 par 4.
11. Demy chassé de la marquise.
12. Les 4 du milieu traversent à leurs pl. et ceux des bouts font un demy tour des 2 mains, à ses places pour

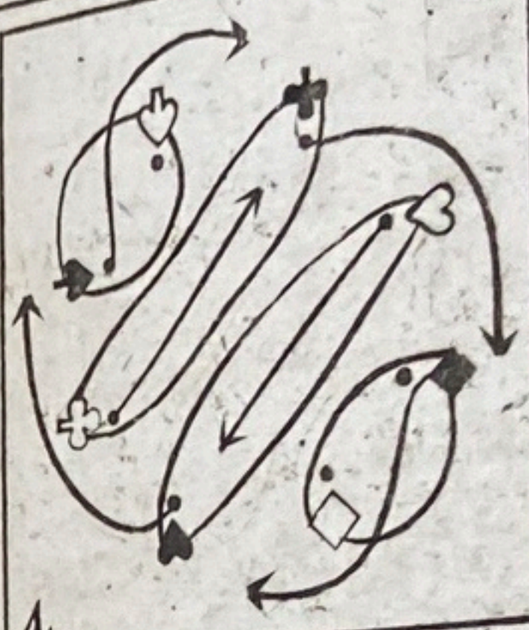
La main.

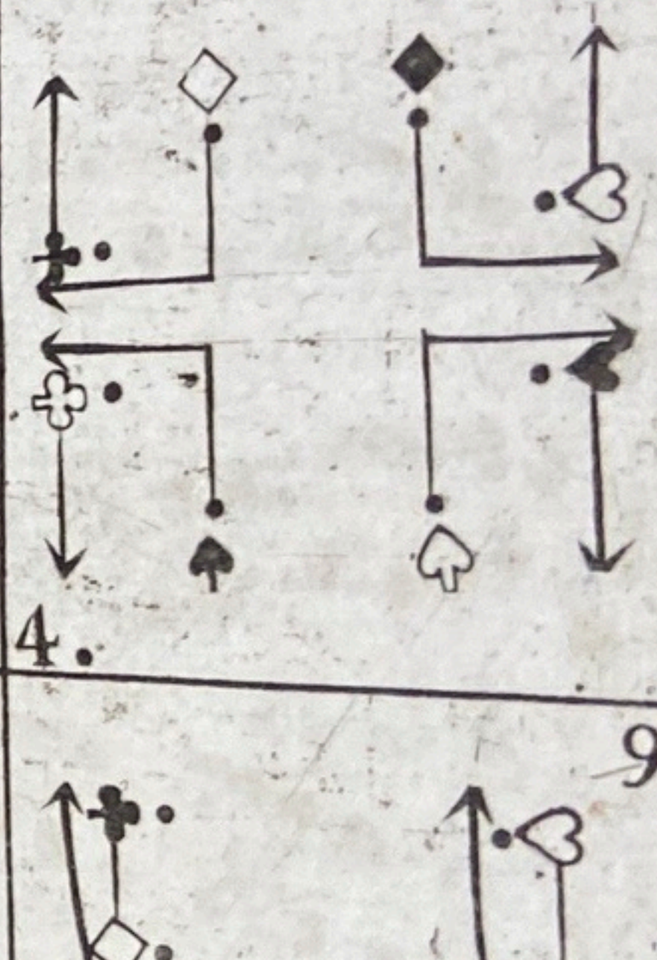


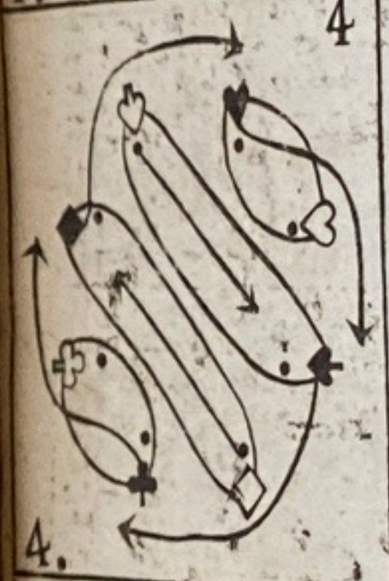
PLAN
Des figures de la Contredanse

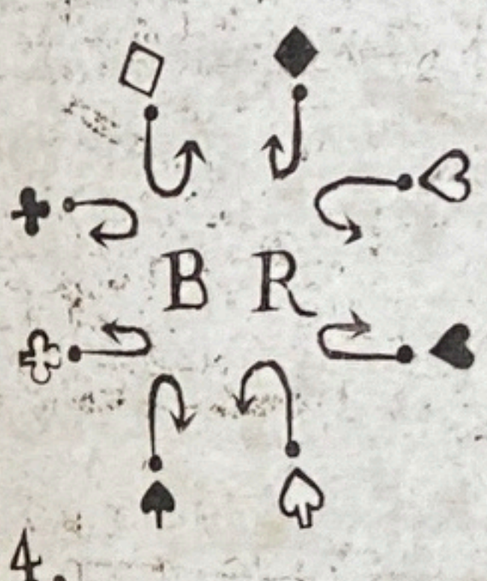
1

4.

2

4.

3

4.

4

4.

5


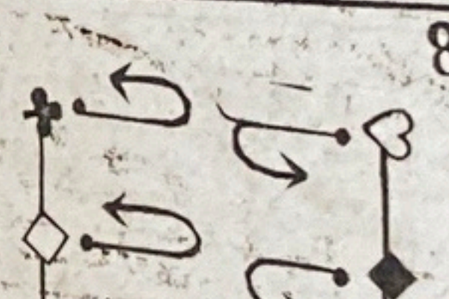
4.

6

4.

7


4.

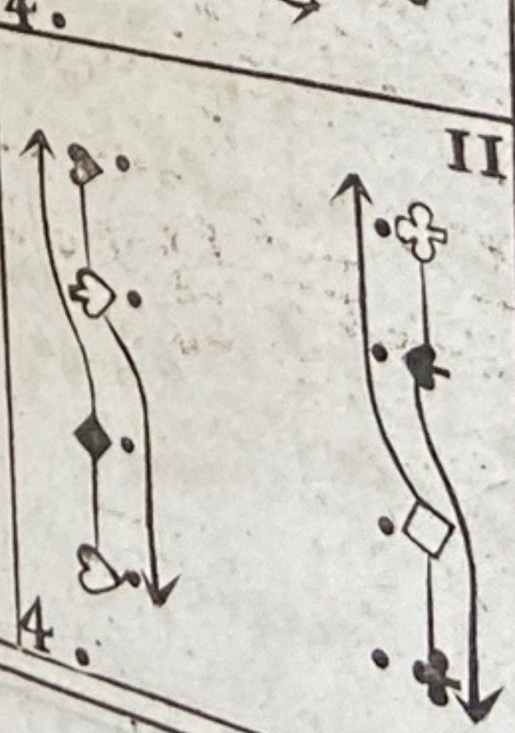
8

4.

9

4.

10

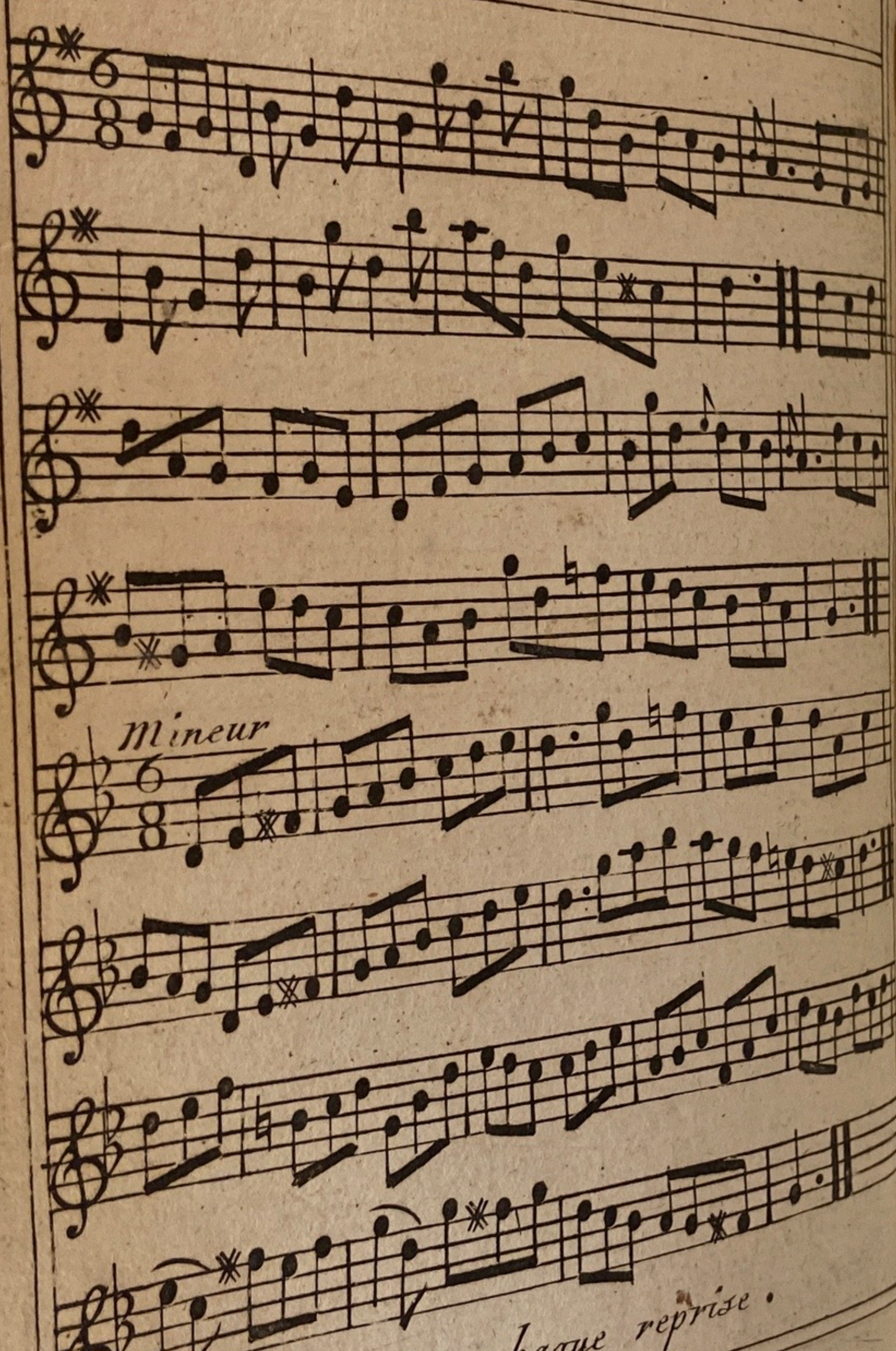
4.

11

4.

12

4.

LA PETITE GAILLARD
Contredanse Française.



Deux fois chaque reprise.