125.e Feuille

La FALKENSTHEIN

CONTRE-DANSE FRANÇAISE

L'AIR par M.r VINCENT, Musicien ——

La FIGURES par M.r VERDIER, M.tre de Danse ——

Mis au Jour par M.r LANDRIN, Compositeu des Traits, des Contre-Danse ——

Prix 4.s la Feuille ——







A PARIS

étchez { Landrin M.d de Musique, et M.tre de danse rüe des Boucheries S.t Germain, Proche le petit Marché —— / M.lle Castagnery, rüe des Prouvaires / Et aux Adresses, Ordinaires

A · P · D · R ·

Rs 9912 (33)

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

EXPLICATION

Des Figures, de Cette Contre-Danse

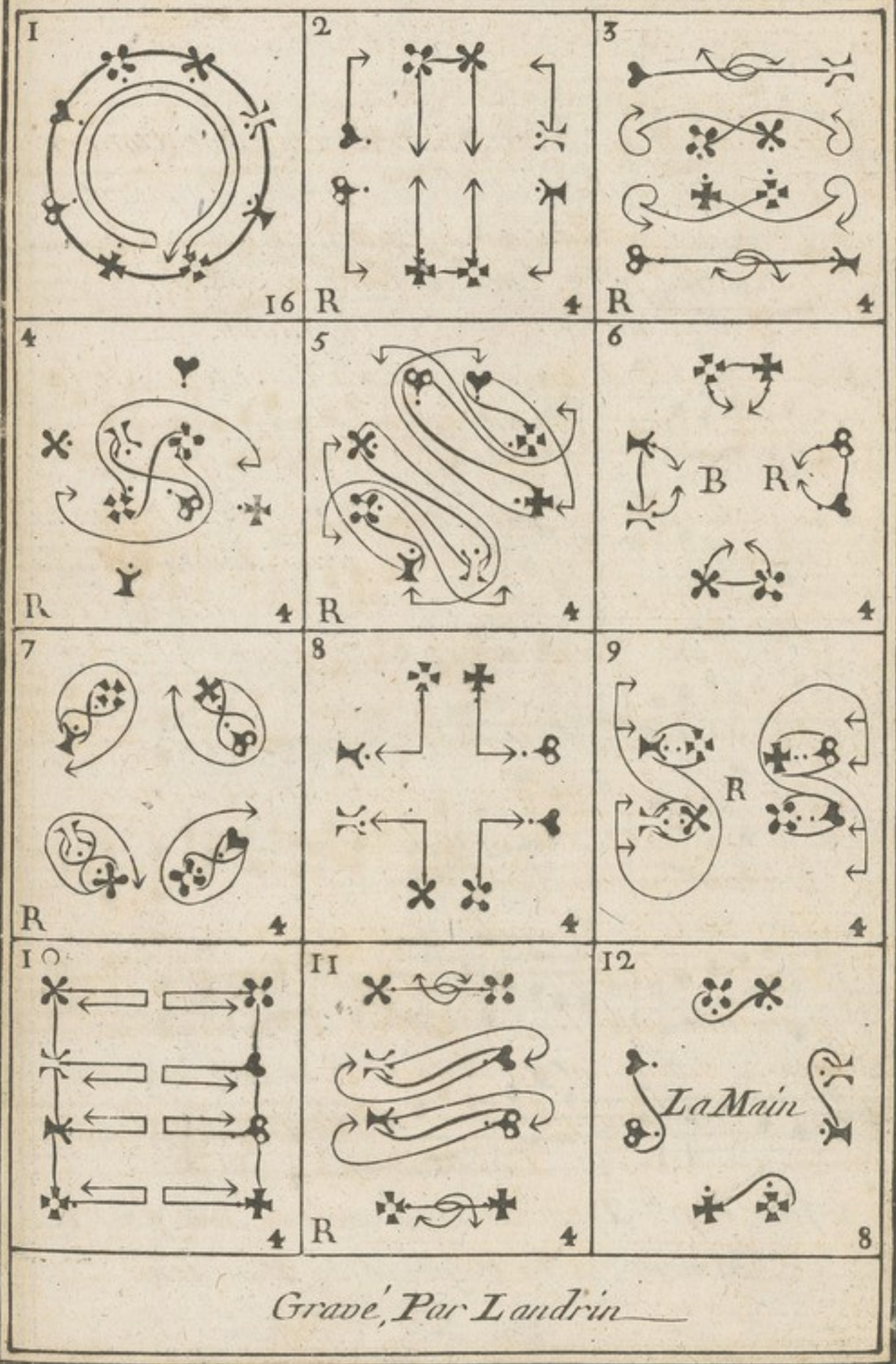
N.o 1.er Le grand rond, à L'ordinaires

FIGURES

2. *En avant 4, et les 4 autres chaſſent Ouvert*
3. *Les 4 du millieu, chaſſent croiſez en piroüette Surplaçe, pendant que les 4 autres prenent la plaçe des p.rs, Sedonnent les 2 mains, et tournent un demitour, et rigaudon* ——
4. *Les 4 dames en moulinet un demi tour, de la main droite, et rigaudon* ——
5. *La demie chaine anglaise 4 par 4, qui vous met tout 8 vis-a-vis vos plaçes, et rigaudo*
6. *Les C.vs ballansent avec leurs dames, et Rigd*
7. *L'allemande au 4 Coins un tour entier, et Rig*
8. *Les 4 p.rs en avant, et faites façes Sur les Côtez*
9. *La demie queu du chat 4 par 4, et les C.vs paſſent dos-a-dos, viennent Semettre Sur 2 lignes, et rigaudon* ——
10. *En avant, et en arriere* ——
11. *Les 2 C.vs du millieu, presentent la main droite à la dame vis-a-vis, et traversent, pendant que les 2 autres C.vs, donment les 2 mains a leurs dames, et tournent un demitour Sur leur place, et rigaudon* ——
12. . . . . *La Main* ——

TRAITS

Des Figures, de Cette Contre-Danse



Gravé, Par Landrin

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

LA FALKENSTHEIN

Contre-Danse, Française



2 fois la 1.er Reprise, en Rondeau, une fois le Mineur, ét la Reprise, en Rondeau

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France