20o.e Feuille 7.e Volume

L'AMOUR QUÊTEUR

Arrangée

PAR M.r FERRET

M.tre de Danse rue de la Huchette

et

LA GABRIELLE DE VERGY

Contredanses Françaises

Prix 4.f *la Feuille*

A PARIS

Chez M.r Boüin M.d de musique et de cordes d'instruments rue S.t Honoré prés S.t Roch au gagne-petit.
M.le Castagnery rue des prouvaires.
M.r Blaizot à versailles.

A. P. D. R.

on continue de graver la suite de la collection

Ro 9918 (45)

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

DESCRIPTION
Des figures des Contredanses

L'Amour quêteur 1re. contredanse.

Le rond ordinaire.

1. En avant et en arrière un Cav. avec sa Dame.
2. Le Cav. sans quitter sa Dame donne la main gauche à la Dle. de vis à vis.
3. La Dame du Cav. de sa droite va en avant trouver les 2 autres Dames, se prennent en rond.
4. Le Cav. fait pirouetter les 3 dames en passant sous le bras.
5. Balancé et rig. sans quitter les mains.
6. Chaque Dame s'en retourne à sa place en faisant un tour des 2 mains sur place avec leurs Cav.

Contrepartie pour les 6 autres.

La main.

La Gabrielle de vergy 2e. Contredse.

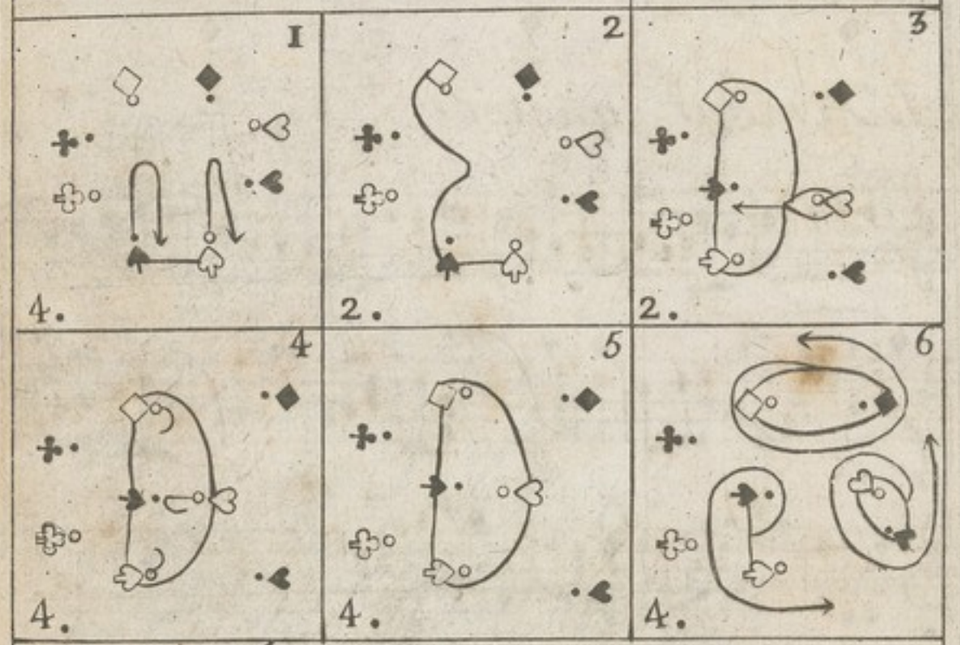
Le rond ordinaire.

1. Un Cav. tenant sa Dame par la main va figurer à droite sur les cotés.
2. La même chose à droite aux figurants de vis à vis sa place.
3. Chassés ouvert raprochés avec la dame de vis à vis une passe lentement.
4. Balancer à votre dame rig.
5. En rond un tour 4 par 4 jusqúa votre place.

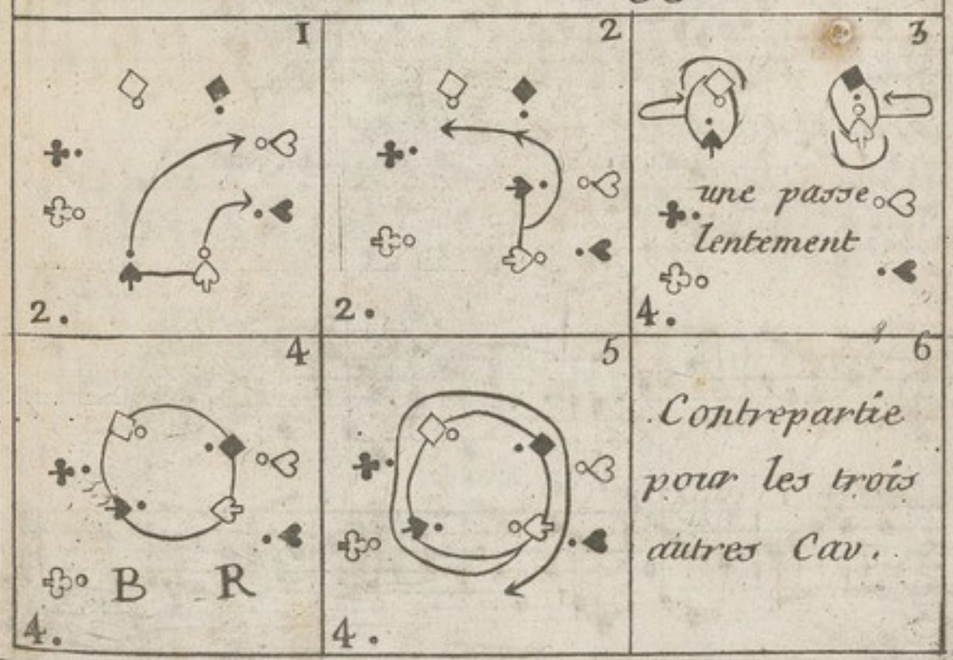
Contrepartie pour les 3 autres Cav.

La main.

PLAN
Des figures des Contredanses
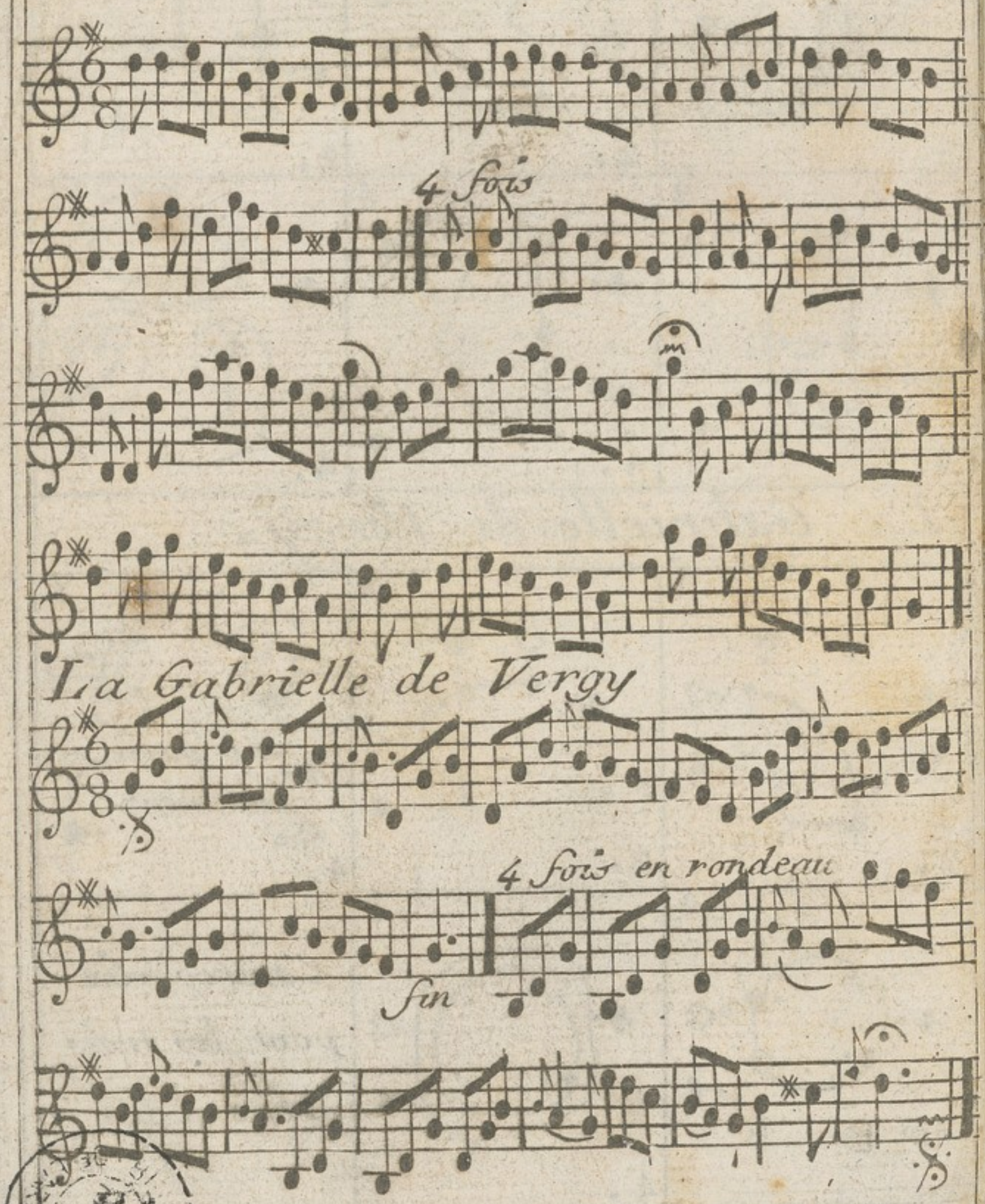


La Gabrielle de Vergy.



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

L'AMOUR QUÊTEUR
ET LA GABRIELLE DE VERGY
Contredanses françaises

L'Amour quêteur



La Gabrielle de Vergy

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France