Les Plaisirs
DE RICHEMOND
Contredanse Française

PAR M.r ROSSIGNOL

Maître de Danse rue Bailleul
au grand hôtel de Carignan.

Prix 4. la feuille

À PARIS

Chez
M.r Boüin M.d de musique et de cordes d'instruments rue S.t Honoré près S.t Roch au gagne-petit.
M.lle Castagnery rue des prouvaires.
M.r Blaizot a versailles.

A. P. D. R.

on continue de graver la suite de la collection

DESCRIPTION
Des figures de la Contredanse.

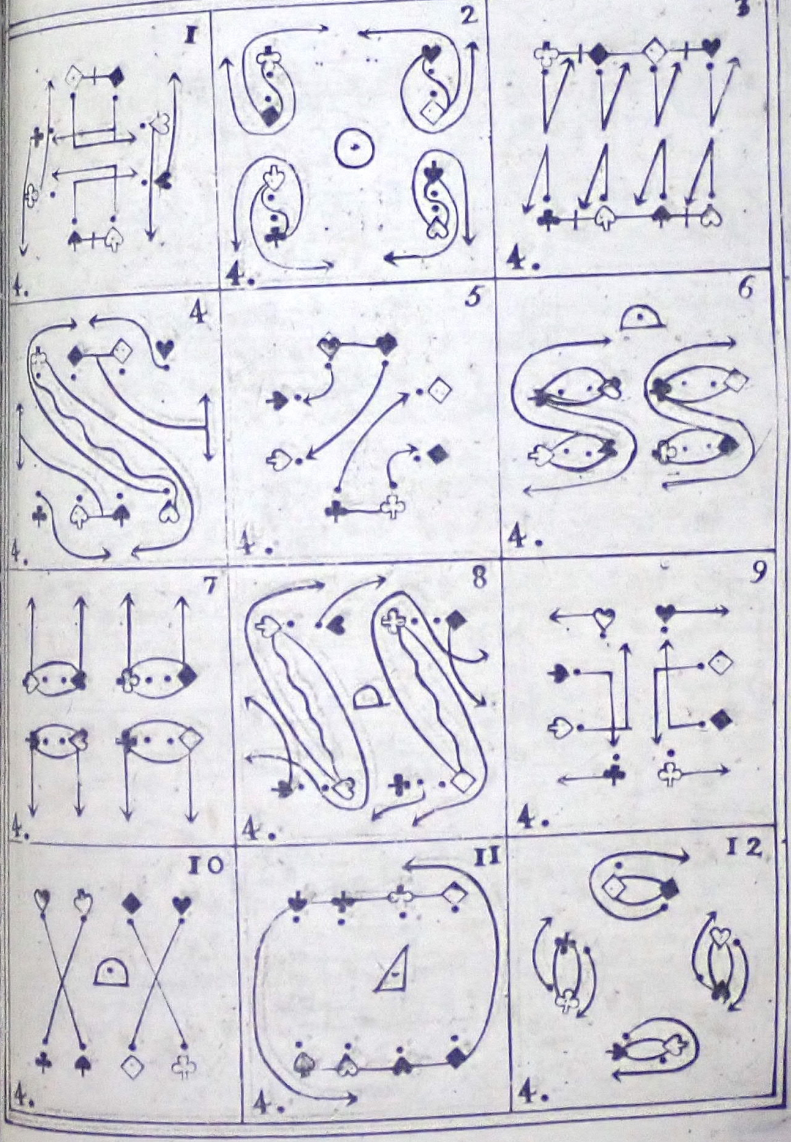
Le rond ordinaire.

1. 4 de vis à vis l'un l'autre vont en avant, et chassés croisés, et les 4 autres chassés croisés et rig. pour se trouver 4 vis à vis l'un de l'autre.
2. Les 2 Cav. qui sont dans le milieu donnent la main droite a la D. de vis à vis eux et les 2 dames donnent la main gauche aux Cav. dans cette position tourner un tour entier pour se trouver sur 2 lignes, les 2 Cav. du milieu ont leurs D. à leur gauche et les 2 autres Cav. ayant leurs D. vis à vis de soi.
3. Sur 2 lignes en avant et en arriere.
4. Les 2 Cav. du milieu menent leur D. qu'il tienne à la pl. de sur leur gauche, en même tems les 2 D. des coins prennent la chaine de la main droite et rencontrent de la main gauche leur Cav. qui ayant passé par derriere les autres, l'on se trouve pour lors changer d'une pl. a droite
5. Les 4 qui ont chassés croisés vont faire face à ceux de leur droite et rig.
6. Les Cav. tiennent les 2 mains des D. de vis à vis eux, dans cette position l'on fait de 4 en 4 un $\frac{1}{2}$ tour de poussette dos à dos et rig.
7. Chassés tous les 8 ouvert pour se trouver sur deux lig. et rig.
8. La $\frac{1}{2}$ chaine des D. de vis à vis et reçoivent leur Cav. de leur main gauche pour se trouver sur 4 pl. et rig.
9. Les 4 qui ont fait face de sur leur droite, chassent ouvert et rig. et les 4 autres vont en avant et chassé croisé pour se trouver sur 2 lig. 2 Cav. à coté l'un de l'autre et 2 D. à leur dre.
10. 4 de vis à vis font un $\frac{1}{2}$ tour de moulinet de la main droite et rig.
11. tous les 8 font un $\frac{1}{4}$ de promenade à droite et rig.
12. Les 2 Cav. qui ont leur D. à leur droite tournent un tour entier des 2 mains; et les 2 autres ayant leur D.e à leur gauche font un demi tour et rig.

La main.
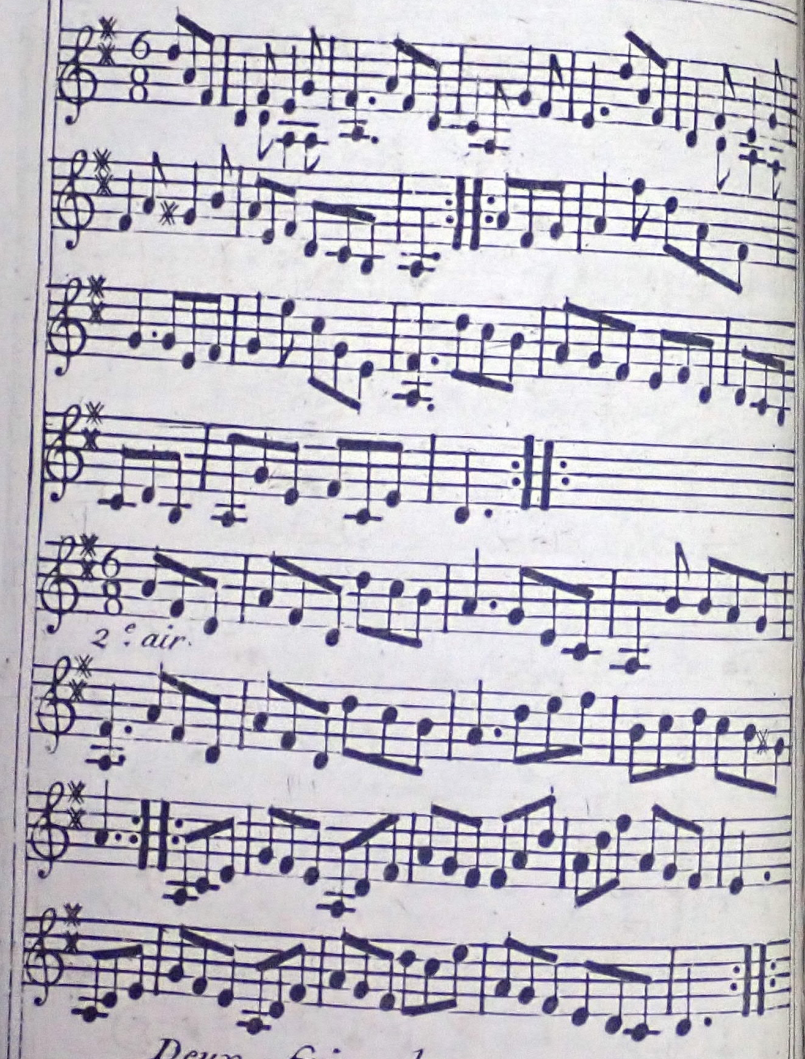
PLAN

Des figures de la Contredanse.



LES PLAISIRS DE RICHEMOND

Contredanse Française.



Deux fois chaque reprise