181.e Feuille

Les BONNES AMIE
CONTRE-DANSE-FRANCAISE
L'AIR, et la FIGURE

Par M.r LECHARD, M.tre de danse
de meur vielle riie dutemple, proche la fon-
taine des échaudez, chez un Menusier
Mis au Jour, Par LANDRIN, Compositeu

Prix 4.s la Feuille



APARIS

(Landrin M.d de Musique, et M.tre de
danse, riie des Boucheries, S.t Ger-
main, proche le petit, Marché
étchez M.lle Castagnery, riie des Prouvaires
Et aux Adreßes, Ordinaires

A · P · D · R ·

EXPLICATION

Des Figures, de Cette Contre-Danse

N.o 1.er Le grand rond, á L'ordinaires

FIGURE

2. Un C.vr ávec la dame de vis-á-vis, Se donnent les 2 mains, tournent 3 quare de tour, pour êtres en façe de Sa dame, ét rigaudon ——

3. Le C.vr en ávant ávec la dame, devant Sa dame ét rigaudon ——

4. Les 2 dames tournent un tour Sur plaçe, á gauche, pendant que le C.vr piroüette á droite, Sur plaçe, ét rigaudon ——

5. Le C.vr ávec la dame en ávant, pour Conduirent la dame á Saplaçe, ét rigaudon

6. Le C.vr en tournant á droite, va donner les 2 mains á Sa dame, tout 4 tournent Sur plaçes, ét rigaudon ——

7, 8, 9, 10, 11, { Contrepartie des N.os 2, 3, 4, 5, ét 6, pour les autre ——

La Main ——

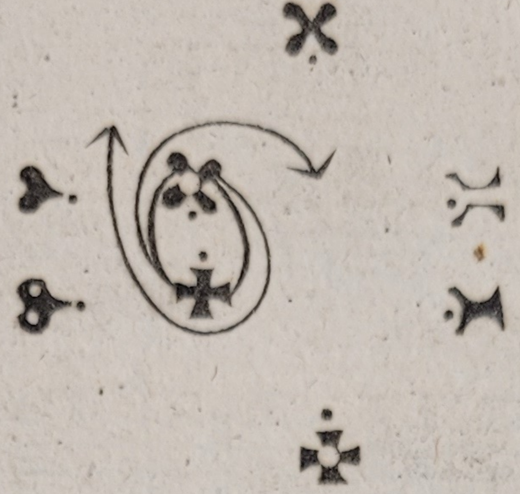
TRAITS
Des Figures, de Cette Contre-Danse

1



16

2



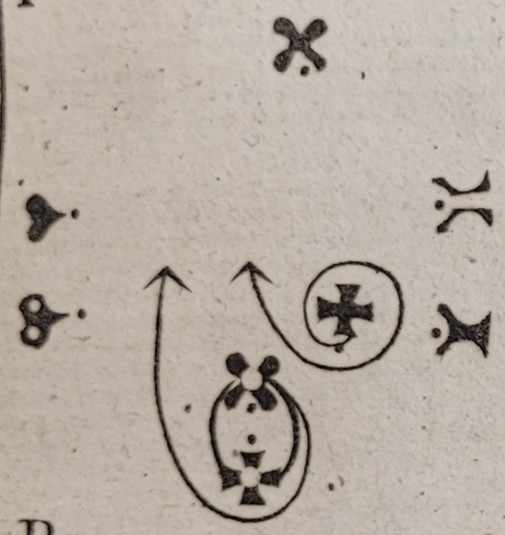
R 4

3



R 4

4



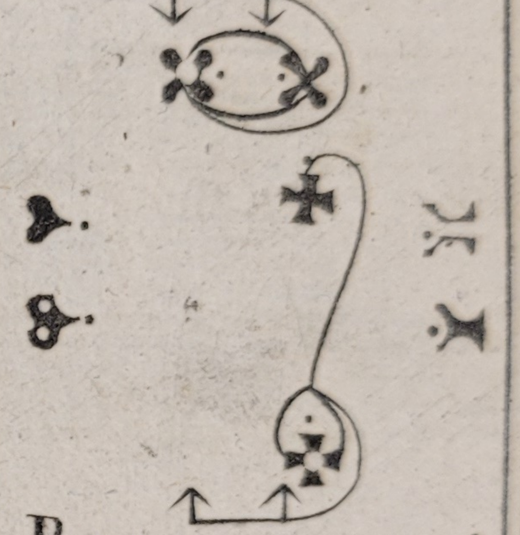
R 4

5



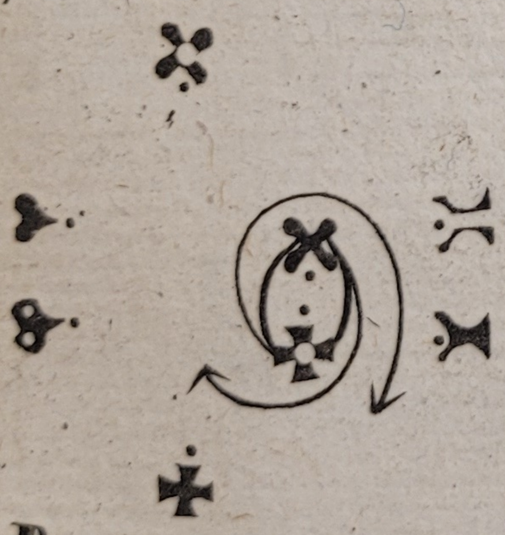
R 4

6



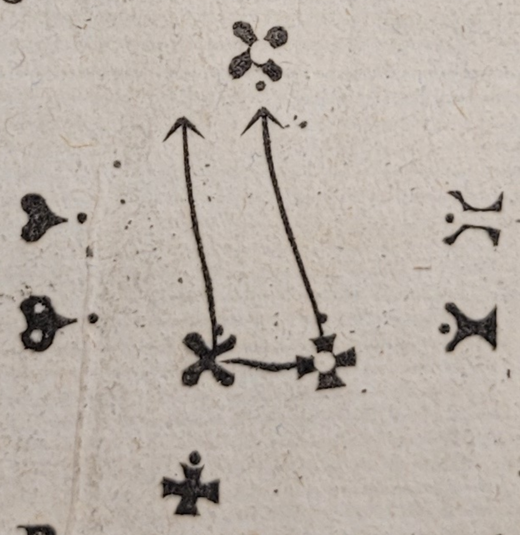
R 4

7



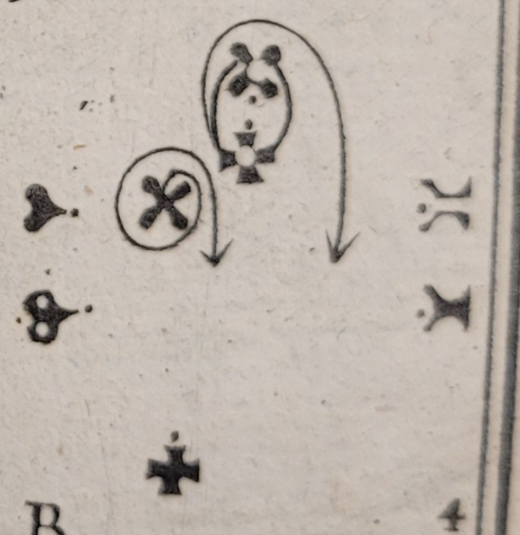
R 4

8



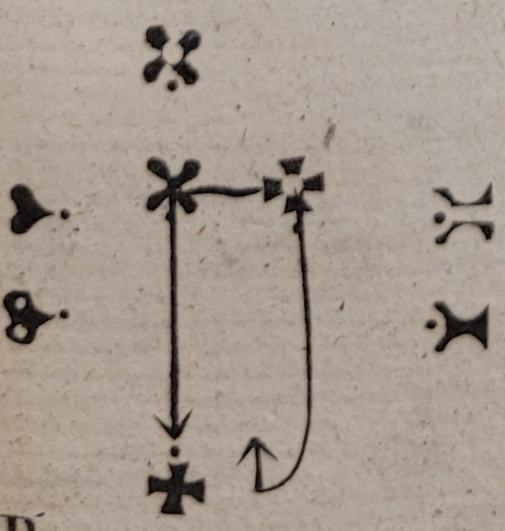
R 4

9



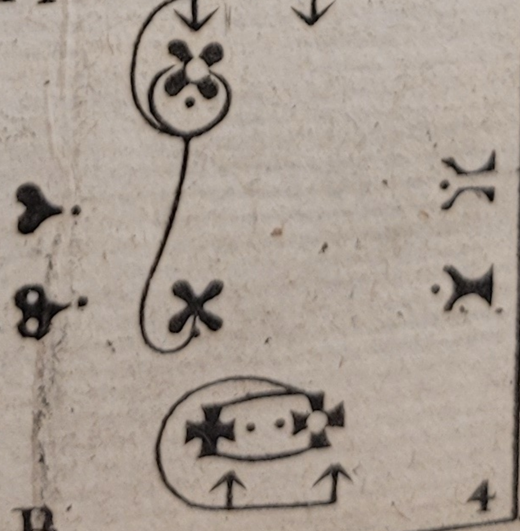
R 4

10



R 4

11



R 4

Contrepartie du tout Pour les autres

Gravé Par Landrin

LES BONNES AMIE

Contre-Danse, Française

Fin

Fin

F

F F P.

L'air, Comme il est