K. 2. 35 (38)
E 2.5 39
195

19

POTPOURRI
NOUVEAU
Avec L'EXPLICATION des Figures,
Vu et Corrigé, Telle que je les Enseigne
Au Public
Prix 12 s



A PARIS

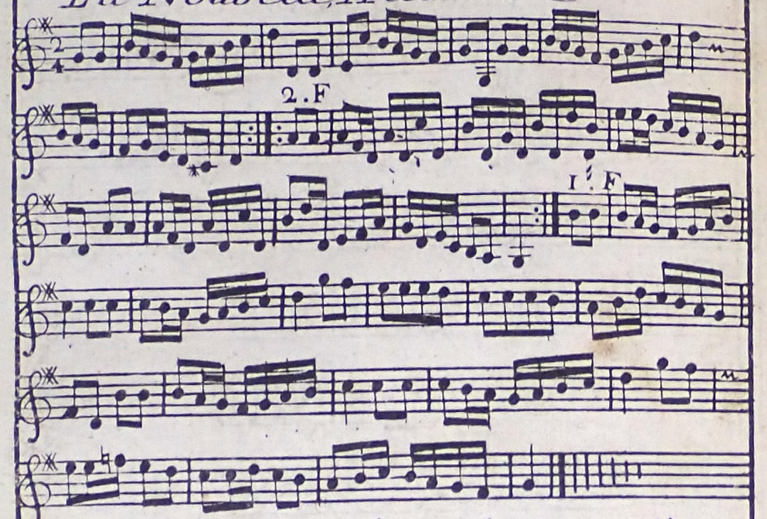
étoches { Landrin M.d de Musique, et M.tre de danse, rüe des Boucheries S.t Germain, proche Le petit Marché
Mlle Castagnery, rüe des Prouvaires
Et aux Adreßes, Ordinaires

A · P · D · R ·

ARCHIVES INTERNATIONALES DE LA DANSE
AID. 2808 (38)

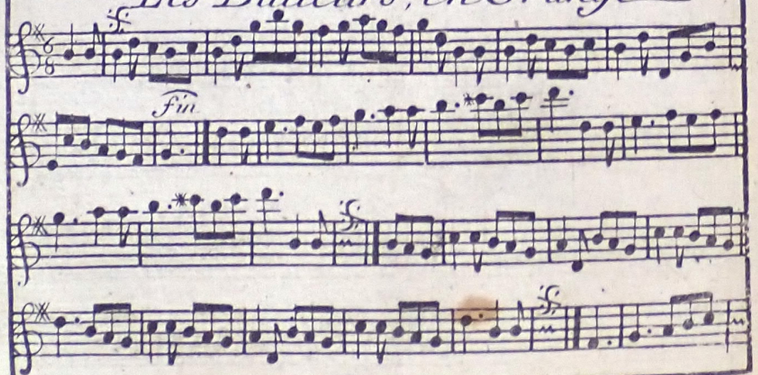
POTPOURRI

La Nouvelle, Alliance

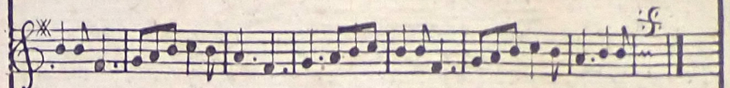


1 Les 4 dames en avant et en arriere, en moulinet un demi tour et rigaudon, de même les Cvs
2 chaßez croißez tout 8, et rigaudon, allez donnez les 2 mains, á la 2me dames, tournez un tour, et rigaudo
3 Rechaßez croißez, et rigaudon, les 2 mains á vos dames, tournez un tour Sur places, et Rig. Fin

Les Batteurs, en Grange

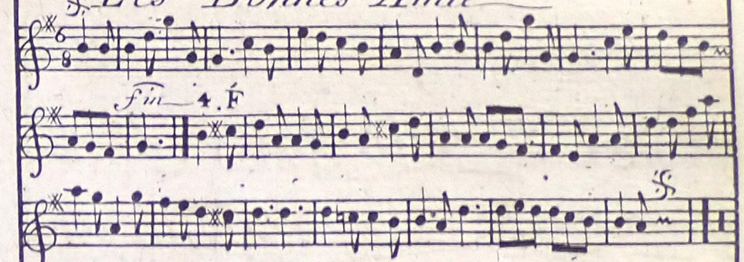


NOUVEAU



1 Demi chaßez croißez tout 8, et rigaudon, l'allemande aux 4 coins, un tour, et rigaudon
2 Balancez avec les même dames, et Rig. les 2 mains avec dames, tournez un tour, et rigaudon
3 La demi chaine Anglaise 4, les 4 autres de même
4 Le Carré de mahony, en tier
5 Les 4 dames en avant et en arriere, de même les Cvs les petit rond 4 par 4, et rigaudon jus quáses P.

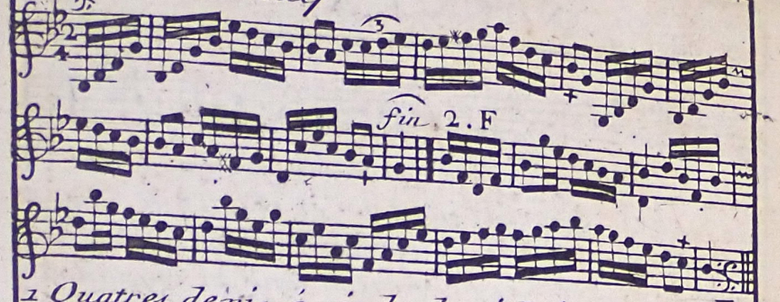
Les Bonnes Amie



1 Un Cvr ávec la dame de vis-á-vis, Se donnent les 2 mains, tournent 3 quare de tour, pour êtres en face de Sa dame, et rigaudon
2 Le Cvr en ávant ávec la dame, devant Sa dame Ri
3 Les 2 dames tournent un tour Sur place, á gauche pendant que le Cvr piroüette ádroite, et rigaudon
4 Le Cvr conduit la dame á Sa place, et rigaudon en Se tournant á Sa dame, tout 4 tournent, Se donnant les 2 mains, Sur places, et rigaudon
Contrepartie, pour les autres Fin

167

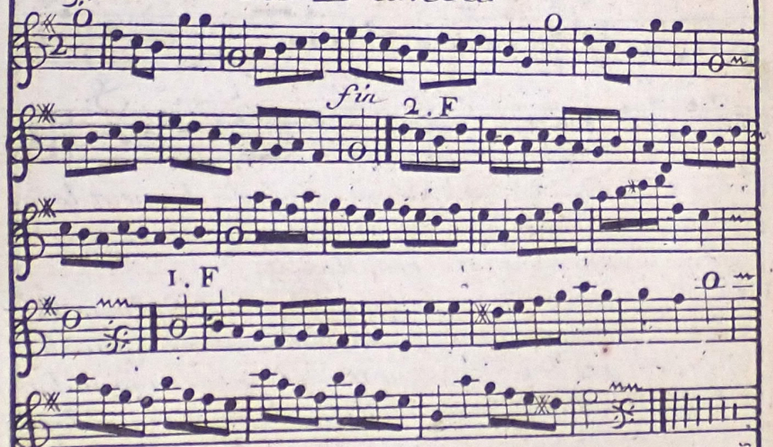
Le Lundy



1 Quatres devis-á-vis, la demi chaine Anglais e,
2 Demi chaßez croißez, étrigaudon
3 Les 2 dames traversent, et l'allemande un tour;
les Cvis en plaçes de dames,
4 Les 4 même chaßent croißez, les Cvs, traver-
sent, pendant que les dames font le rigaudon
Contrepartie, pour les autres, Fin

168
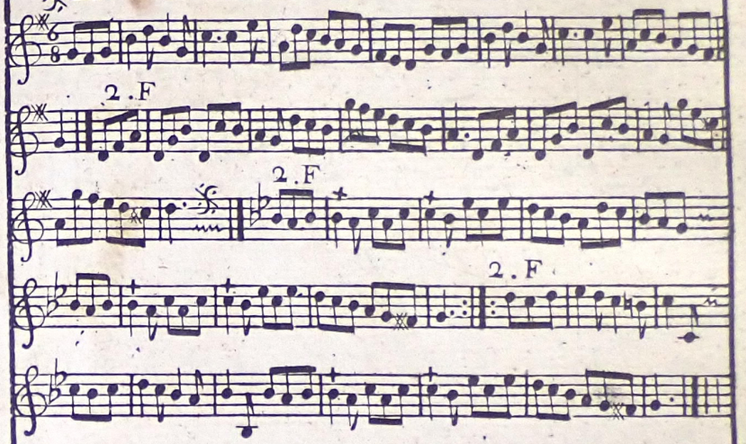
Le Jeu D'amour



1 La poußette, 4, traverßez, étpirouëtter Sur pl
2 Ballançez ás os dames, ét Rig, tournez un demi
tour, Contrepartie du tout, pour les 4 autres
3 Les Cvs Sepresentent en moulinet, de la main gauch
tenant leurs Des de la main droite, ét rigaudo

4 Les Des en de dans, les Cvs en de hord, ét Rig 5
5 Les Des en quitant le moulinet, donnent la main dro
aux 2.me Cvs, ballançent ét rigaudon
6 La grande chaine jus qu'á Ses plaçes, ét Rig, Fin

Les Plaisirs D'auteuil



169

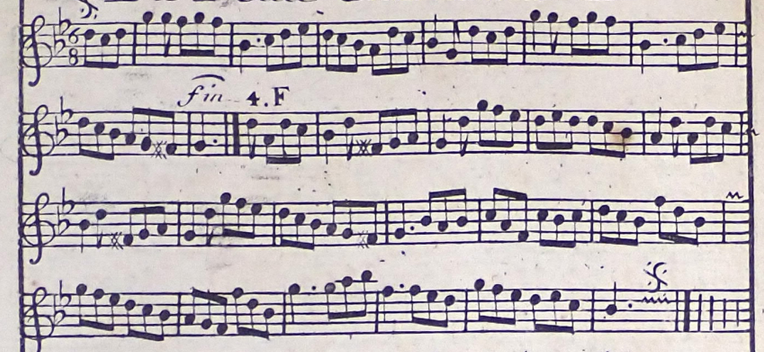
1 Les petit rond 4 par 4, gagner une plaçe, ét R
2 Continue les petit rond, ávec les autres, l'on
est, vis-á-vis Ses plaçes
3 La chaine des dames, en tiere, Sur les Côtée,
ét Rig, Contrepartie du tout, pour être á ses plac
4 Quatres devis-á-vis, paßent Sous les bras á
gauche, pour áller aux plaçes vis-á-vis, étrigau-
don, les 4 autres demême
5 Les 4 pers, la même chose, pour rentrer á
leurs plaçes, de même les autres
6 Les dames gagnent une plaçe ádroite, dans le
même tems, les Cvs ágauche, ét Rig, ils continue
de même jus quá leurs plaçes, Fin

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

170

6

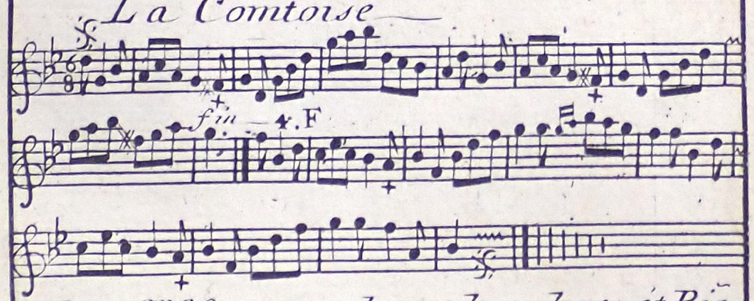
La Petite Charmante



1 Un C.vr ávec Sa dame, en ávant, ét piroûette Sur
plaçe, pour Se faire façes
2 En arriere ét en ávant, paßez dos á dos un de
mi tour, ét rigaudon ——
3 Piroûétter Sur plaçes, la dame chaßent á droite,
ét le C.vr ágauche, pour rentrer Sur leurs plaçe
4 Balançez ét rigaudon, les 2 mains, tournez un
demi tour, ás os plaçes, rigaudon —— Fin ——
Contrepartie, pour les autres

La Comtoise

171



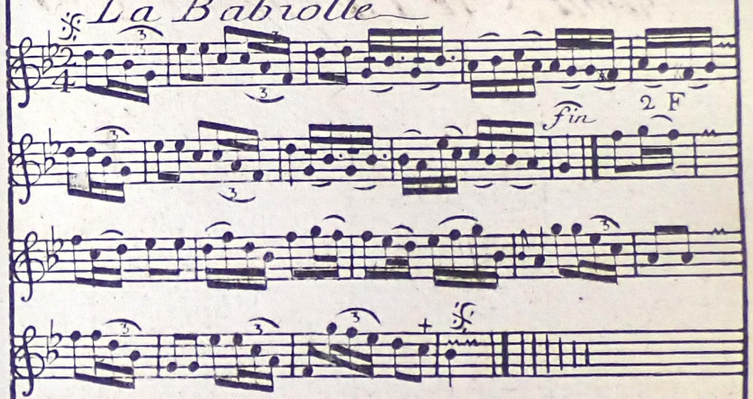
1 Deux C.vs Se tournent devant leurs dames, ét Rig
en Setournant ágauche, paßent au plaçes vis-á-
vis, ét rigaudon ——
2 Les 2 C.vs ávec les dames, font façes á droite,
ét rigaudon, en Se retournant Sur plaçe ——

7

3 Les 2 mains, chaqúun á Sa dame, en tournant,
rentre á leurs plaçes, ét rigaudon ——
4 Contrepartie, pour les 2 même dames, devant
leurs C.vs, ét rigaudon, en Se tournant ágauche,
paßent vis-á-vis de leurs plaçes, ét rigaudon ——
5 Les 2 dames ávec les C.vs font façes á droite
ét rigaudon, en Se retournant Sur plaçes,
6 Les 2 mains, chaqúun a Son C.vr, en tournant,
rentre á leurs plaçes, ét rigaudon ——
Contrepartie du tout, pour les 4 autres, Fin ——

La Babiolle

172



1 Deux C.vs de vis-á-vis, tournent un tour entier,
Sur plaçe, ávec leurs dames
2 La demi chaine des dames, pour changer de Pla
3 La demi quëne du chat, ávec les dames
4 Les C.vs de la main gauche, la demi chaine,
pour reprendre Ses plaçes
Contrepartie du tout, pour les autres

Fin, du Potpourri ——