

272.e f.le 10.e Volume

LA NOUVELLE COQUETTE ET LES MANTEAUX

Contredanses Françaises

PAR M. GUILLAUME

Maitre de Danse rue des Bourdonnais

a la Ville de Lille

Prix 4.s la F.le

A PARIS.

chez { *M. Bouin M.d de musique et de corde d'in.t rue S.t Honoré près S.t Roch au Gagne petit*
M.lle Castagnery rue des Prouvaires
M. Blaisot à Versaille rue Satory.

A. P. D. R.

l'on continue a Graver la suitte de la Collection

Description
Des figures des Contredanses

La Nouᵘᵉ Coquette
après le Rond

1 Un Cav: et sa dame Chaſſent croisés et Rig
2 Contre-tems en avant en tournant, le Cav:
pour faire face a la dame de la droite
et la dame au Cav: de la gauche Rig:
se prenant la main droite
3 Les 4 qui se sont donnés la main
tournent un tour et forment une ligne
4 Les 2 premiers Chassent croisés dos ados
5 Un contretems en tournant pour se faire face
6 Un tour de main et a ces places

Contre-partie pour les 6 autres

Les Manteaux

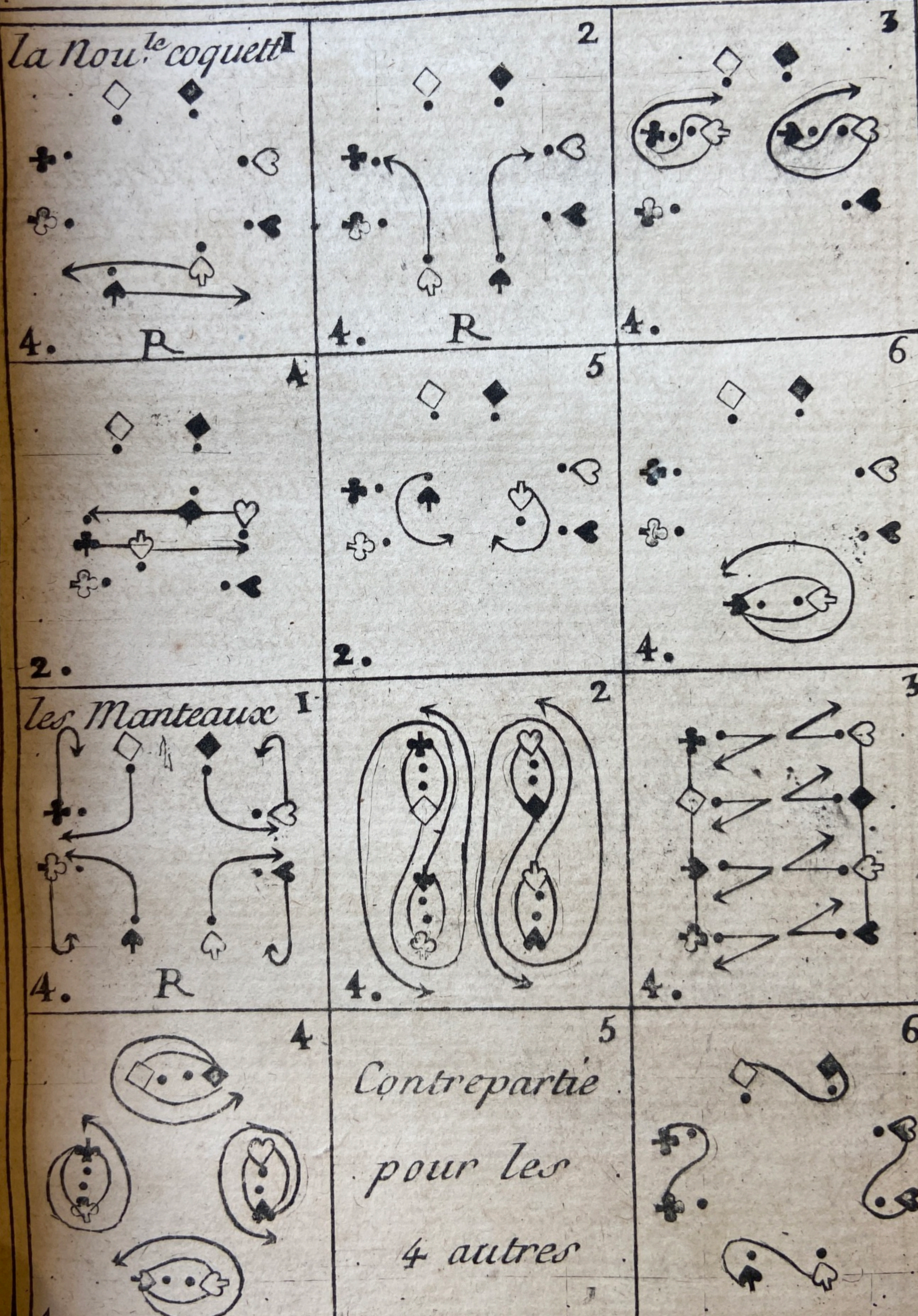
1 4 Chassent ouvert se faisant face, les 4
autres par un Contre-tems en tournant
vont se placer au milieu des deux lignes
faisant face aux premiers, tous Rig:
2 Une pousette entiere sur Chaque ligne
3 En avant et en arriere sur 2 lignes
4 Chaque Cav: Reprend sa dame et tourne
avec elle sur leurs places

Contre-partie pour les 4 autres

6 La Main
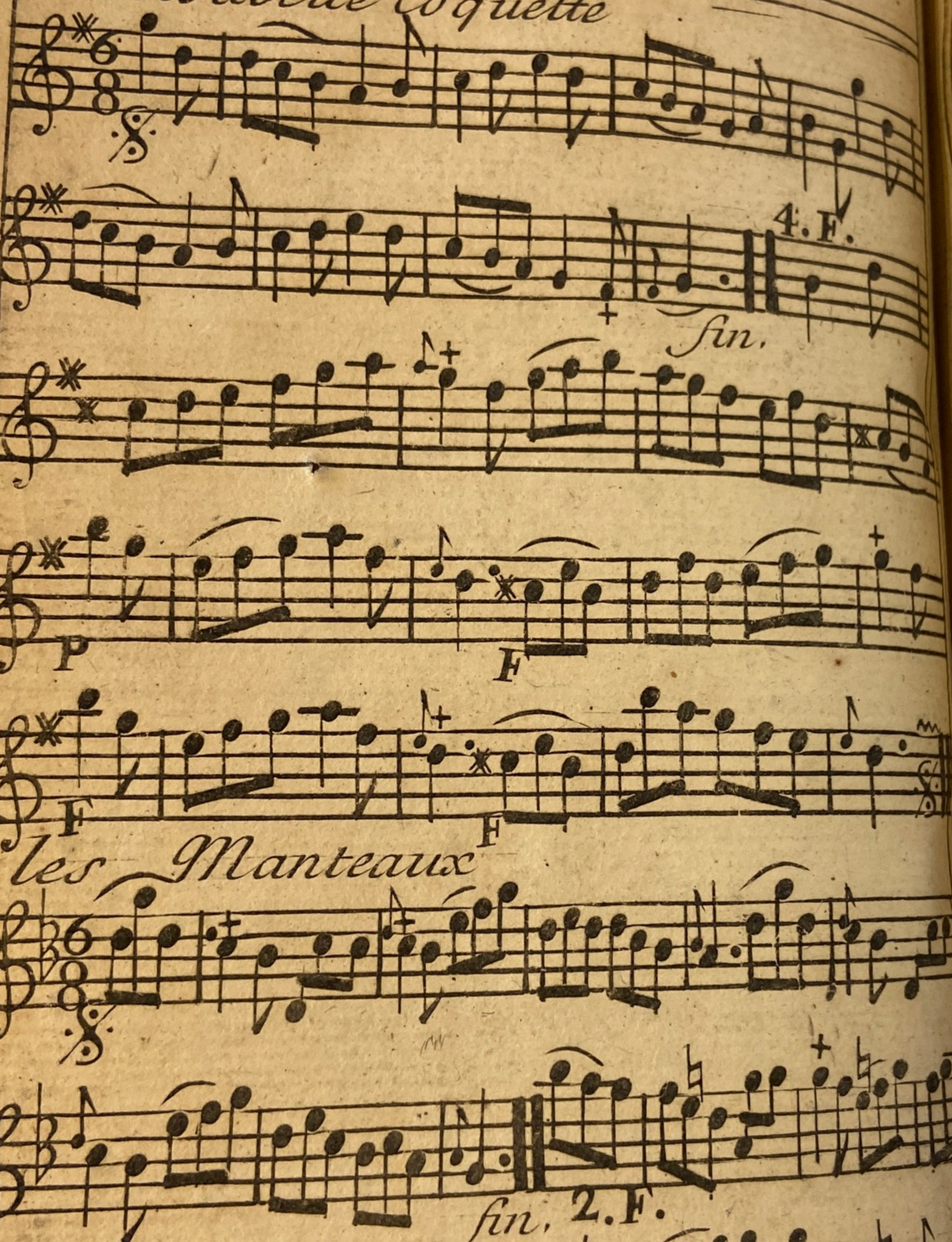


Plan
Des figures des Contredanses



La Nouvelle Coquette, et les Manteaux
Contredanses Françaises

la Nouvelle Coquette



les Manteaux

L'ELIZA

Contredanse F

Par

Mr VIN

rue St martin vis avis la p

Prix 4

APA

Mr. Boüin Md. de m
rue St Honoré près S
chez
Mlle Castagnery
Mr. Blaisot á v

A . P

On continue a grav