257.e Feuille 9.e Volume.

Les Charmes
DE L'AMOUR
Contre-Danse Française

La Musique par M.R VINCENT

La Figure par M.R VERDIER

Prix 4.s la Feuille

A PARIS

Chez { M.r Bouin M.d de Musique et de Cordes d'instrumens Rue S.t Honoré près S.t Roch au Gagné-petit. M.elle Castagnery Rue des Prouvaires M.r. Blaizot à Versailles.

A. P. D. R.

L'on continue de graver la suitte de la Collection

DESCRIPTION

Des Figures de cette Contre-Danse

1 Le Rond à l'ordinaire

2 Un Cav: et une Dame de vis-à-vis changent de places et rigodon

3 Se donnent la main droite à main droite font un demi tour donnent la main gauche à main gauche le Cav: à sa Dame et la Dame à son Cav: forment une ligne de 4. et rigodon.

4 Le même Cav: qui a traversé chasse à droite avec sa même Dame et rig: pour se faire face les deux figurants doivent se trouver vis-à-vis leurs places.

5 Trois quart de tour dos-à-dos placés vous dans les côtés et rigodon

6 En avant rig: en faisant face le Cav: à sa Dame et la Dame à son Cav:

7 Un tour des deux mains sur place et rigodon

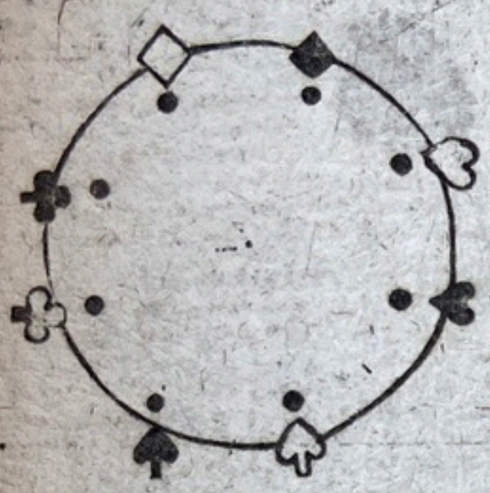
8 Les six autres de même deux-par deux

9..... La Main

PLAN

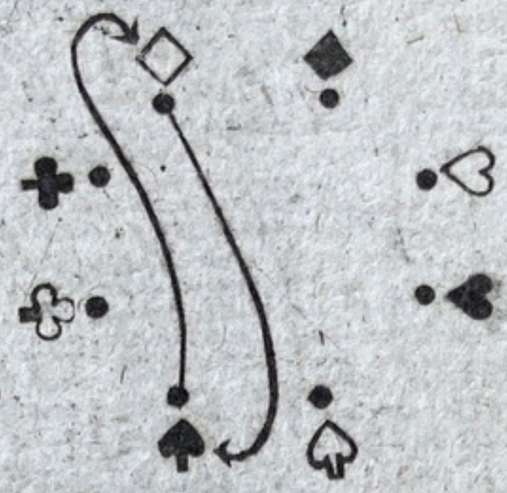
Des Figures de cette Contre-Danse

1



4.

2



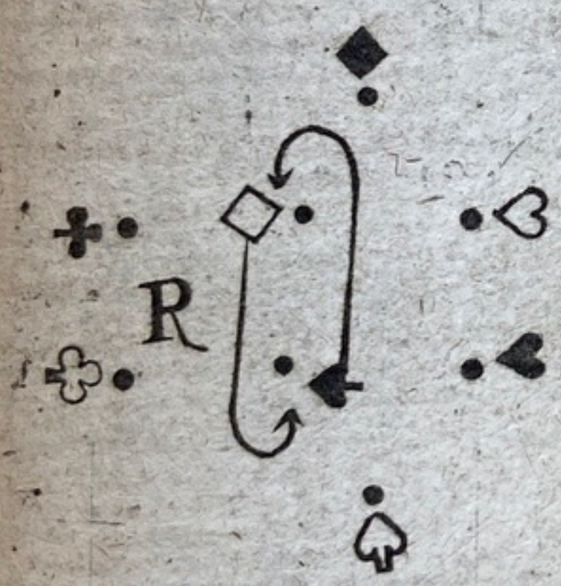
4.

3



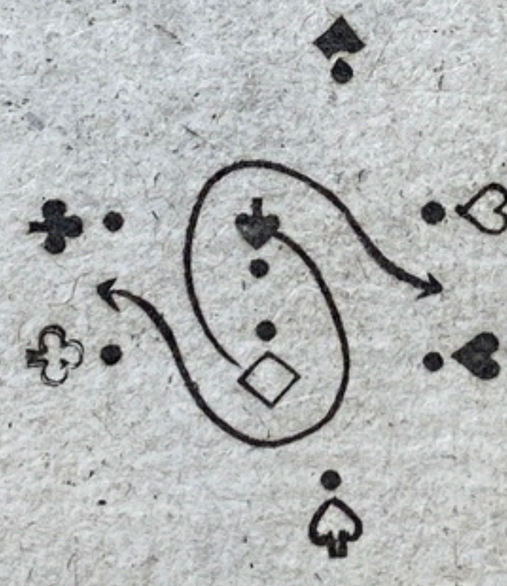
4.

4



4.

5



4.

6



4.

7



4.

8

Les 6 autres de même 2 par 2.

9



LES CHARMES DE L'AMOUR

Contre-Danse Française



Quatre fois la Reprise en rondeau.