Les Plaisirs de Choisy par M. Bocan.

Sous la Lettre 211.e Feuille

Les Plaisirs
DE LE'CHARD
CONTRE-DANSE FRANÇOISE
L'AIR et la FIGURE

Par M.r Léchard, M.tre de danse, demeure vielle ruë du temple, proche la fontaine, des échaudez, ché un Menuisier

Mis au Jour, Par LANDRIN

Prix, 4.s la Feuille



A PARIS

étoient { Landrin M.d de Musique, et M.tre de danse, ruë des Boucheries S.t Germain, proche le petit Marché
Mlle Castagnery, ruë des Prouvaires

Et aux Adresses, Ordinaires

A · P · D · R ·

99

52

EXPLICATION
Des Figures, de cette Contre-Danse

N.o 1.er Le grand rond, á L'ordinaire

FIGURE

2. Un C.or avec la dame de vis-á-vis, traverse et rigaudon

3. Chaßé ádroite, et á gauche sans rigaudon

4. Traverser aux os places, et rigaudon

5. Le C.or et la dame en ávant, la dame tourne ádroite, et le C.or ágauche, pour rentrer, á leurs places

6. Balancer, et rigaudon

7. Tous 2 pireuette, doucement, pendant le point dorgue

8. De suite, traversent aux places vis-á-vis en se présentant la main droite, et rigaudo.

9. La main gauche, pour rentrer áses places, et rigaudon

{Contre partie, du tout pour les 6 autres

20. . . . . La Main

TRAITS

Des Figures, de cette Contre-Danse

1



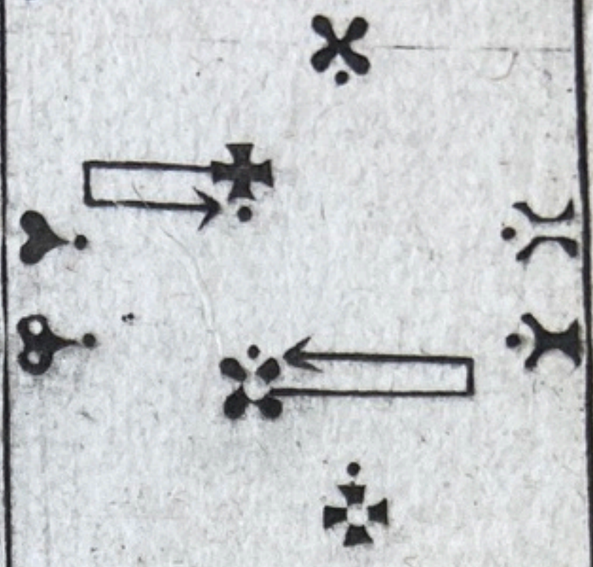
16

2



R 4

3



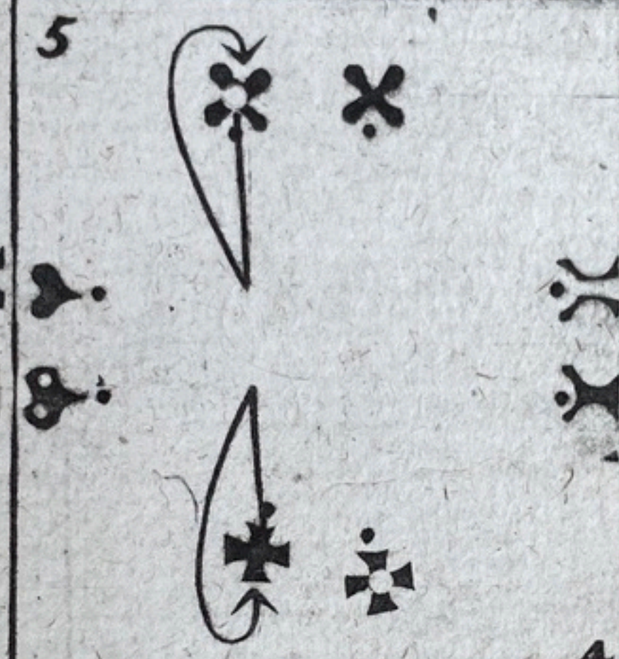
4

4



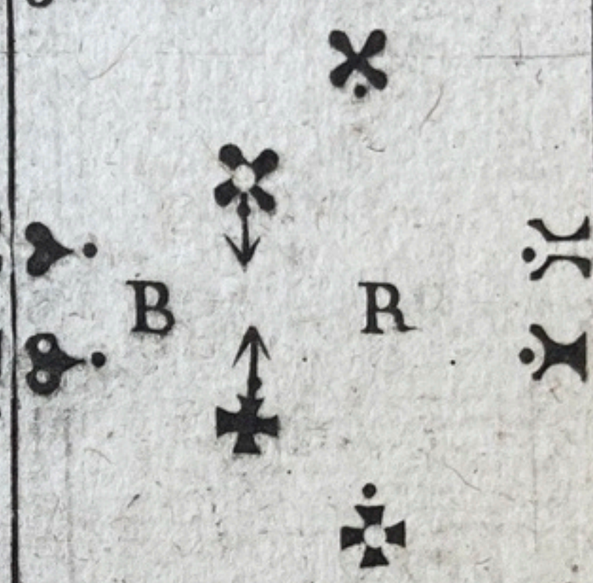
R 4

5



4

6



4

7



8



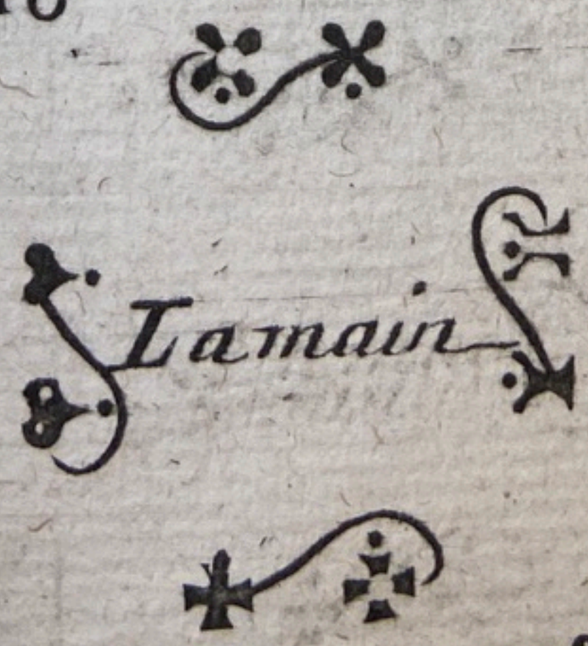
R 4

9



R 4

10



8

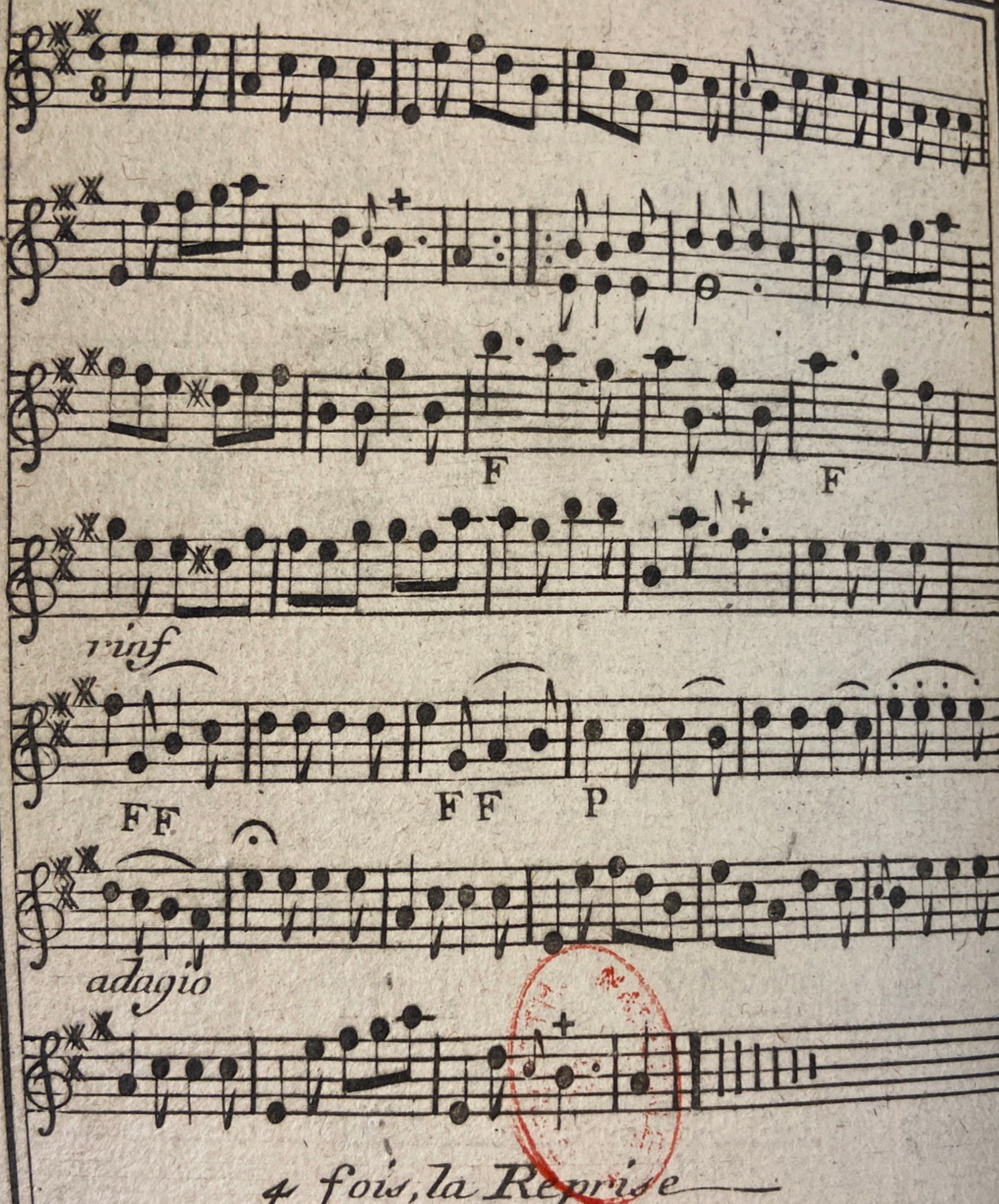
Contrepartie du tout, Pour les 6 autres

Gravé Par

LANDRIN

Les Plaisirs. de Léchard

Contre-Danse, Françoise



4 fois, la Reprise

faite le 4 de décembre, 1780