253

2 1 3e Feuille

# LESPAGNOLETTE
## CONTRE-DANSE FRANÇOISE
## LAIR, et la FIGURE

Par Mr JULLIEN, Mtre de dans, e, ruë des Grands des grez, vis-à-vis la ruë, Perdu

Mis au Jour, Par LANDRIN

Prix, 4 s. la Feuille



A PARIS

Landrin Md de Musique, et Mtre de dans, e ruë des Boucheries St. Germain, proche le petit Marché

étcher Mlle Castagnery, ruë des Prouvaires

Et aux Adresses Ordinaires

A . P . D . R .

# EXPLICATION

## Des Figures, de cette Contre-Danse

### N.o 1.er Le grand rond, á L'ordinaire

### FIGURE

2. Un C.pl avec Sa dame, en ávant, le C.pl enquitant sa dame, tournent á gauche, pour rentrer á sa place, et la dame va se placer á la gauche, du C.pl devis-á-vis, pour êtres sur une ligne——

3. Les 3 viennent en ávant étenarrier, pendant que le C.pl balancent étrigaudon

4. Les 3 balancent, pendant que le C.pl vient en ávant, étrigaudon——

5. De suite, tous 4 en rond un tour,

6. Les 4 même balancent chaqúun á leurs dames, étrigaudon——

7. Les 2 mains á leurs dames, entournant sur place, étrigaudon—— Fin——

8. Le C.pl et la dame ádroite, Répete le tout, depuis le N.o 8 jus qu'áu N.o 13,

{Contrepartie, dutout, pour les 4 autres

14 ..... La Main——

# TRAITS

*Des Figures, de cette Contre-Danse*

1



16

2



4

3




4

4




4

5



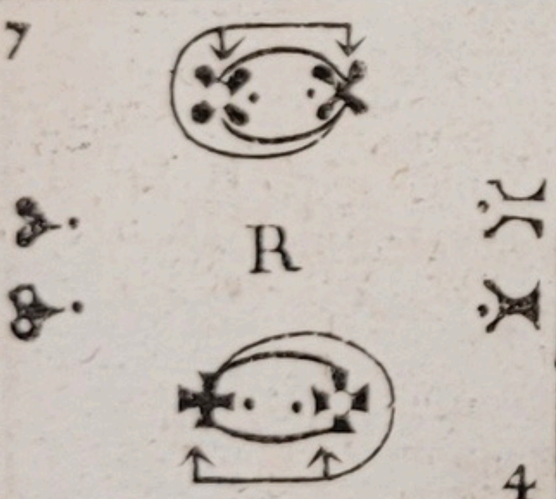
4

6




4

7



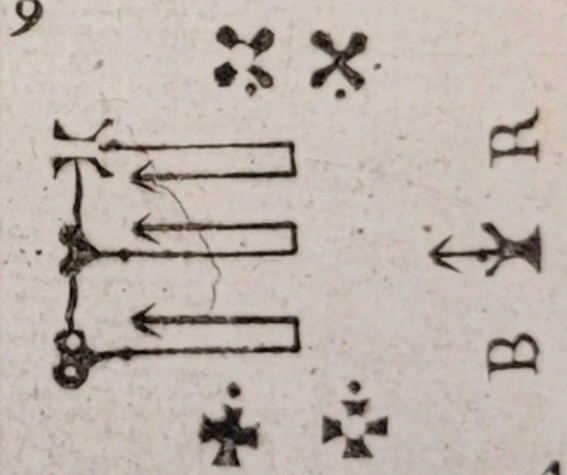

4

8



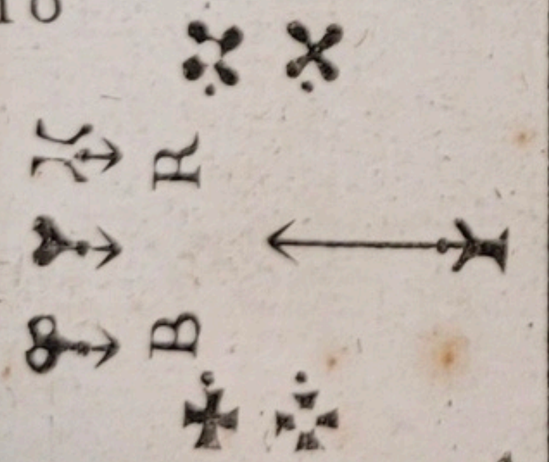
aux 2 autres 4

9




4

10




4

11



4

12




4

13




4

Contrepartie, du tout, Pour les 4 autres

14




8

256

# LESPAGNOLETTE

*Contre-Danse, Françoise*



*4 fois, la Reprise*