La 269.e Feuille

MONTGOLFIER
CONTRE-DANSE FRANÇOISE
L'AIR et la FIGURE.

de M.r JULLIEN M.tre de Danse

Gravé Par LANDRIN M.tre et Compositeur des TRAITS, des Contre-Danses.

Prix, 4.s la Feuille



APARIS

Chez { Landrin M.tre de danse, et M.d de musique, au petit Marché S.t Germain, au DAUPHIN.
M.lle Castagnery, ruë des Prouvaires
Et aux Adresses, Ordinaires

A . P . D . R .

EXPLICATION

Des Figures, de cette Contre-Danse

N.o 1.er Le grand, rond, à L'ordinaire

FIGURE

2. Un C.r avec sa dame, en avant se faisant face, et en arriere, dans le milieux

3. Se faisant faces, font un chassez à leurs places, la dame pirouëtte à droite, et le C.r à gauche, un tour.

4. Le C.r et la dame devis-à-vis, traversent, de suite la dame chassent à gauche, et le C.r à droite, en sa prochant de leurs places

5. Les 2. mains, chaqu'un, pour rentrer à ces places, en tournant, et Rigaudon

6. Les C.rs donnent la main droite aux dames à gauche, pour faire une passe pendant le point dorgue, ballancez et Rigaudon, tous huite

7. Les 4. premiers, en avant et en arriere,

8. 9. 10. 11. 12. et 13. Contre partie du tout, pour les 2. de la droite

Ainsy des autres.

LA MAIN.

TRAITS,

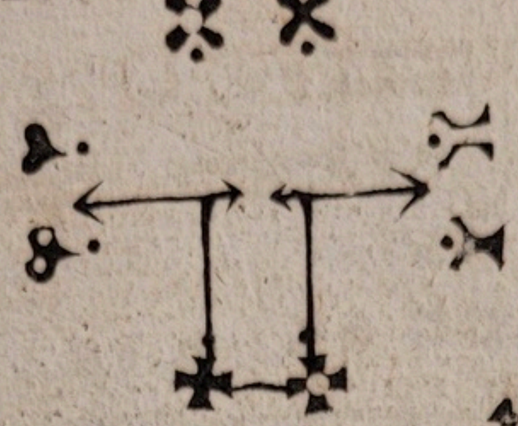
Des Figures, de cette Contre-Danse

1



16

2



4

3



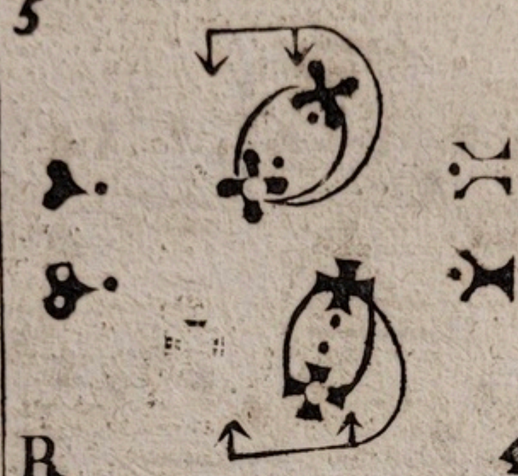
4

4



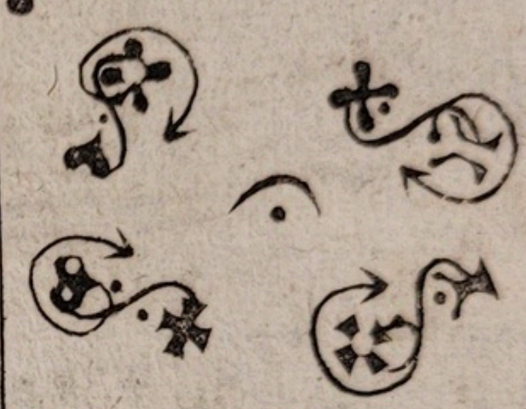
4

5



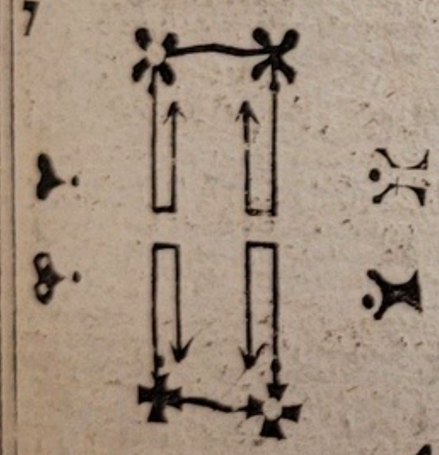
R 4

6



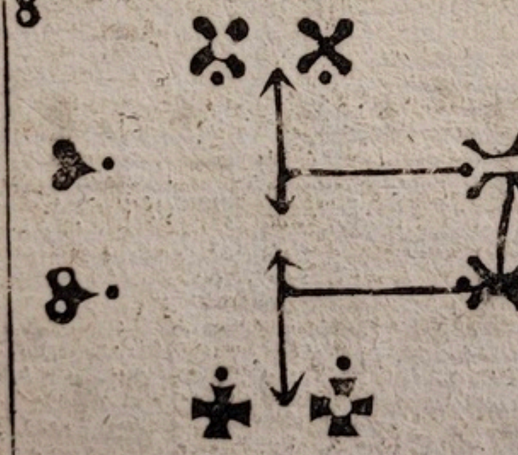
B R 4

7



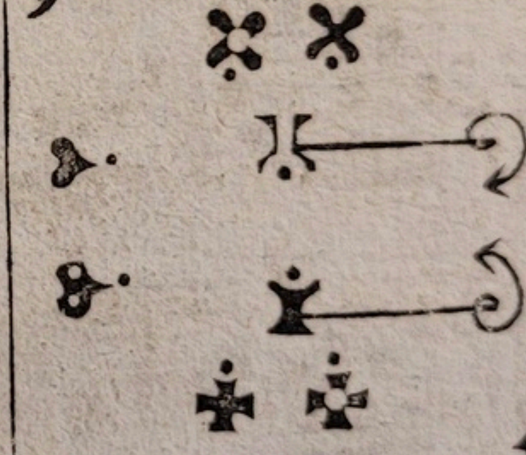
4

8



4

9



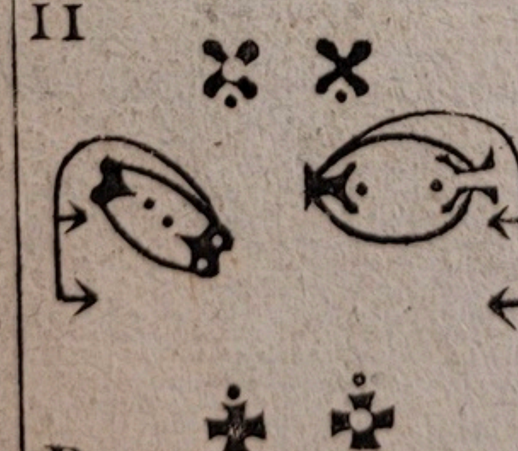
4

10



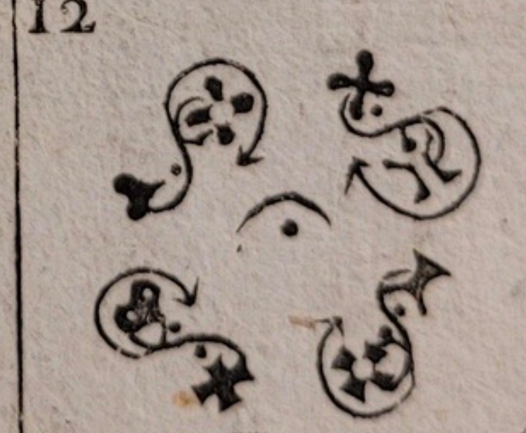
4

11



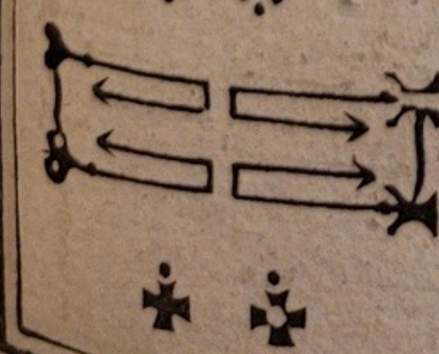
R 4

12



B R 4

13

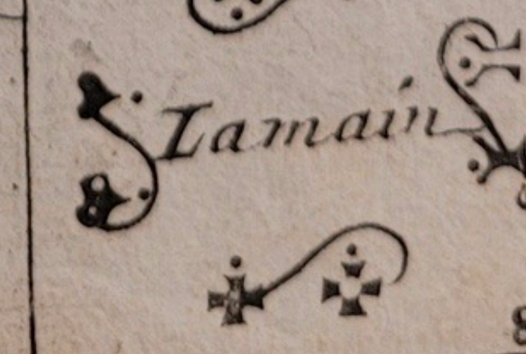


4

Contrepartie du tout, Pour les 4 autres.

14

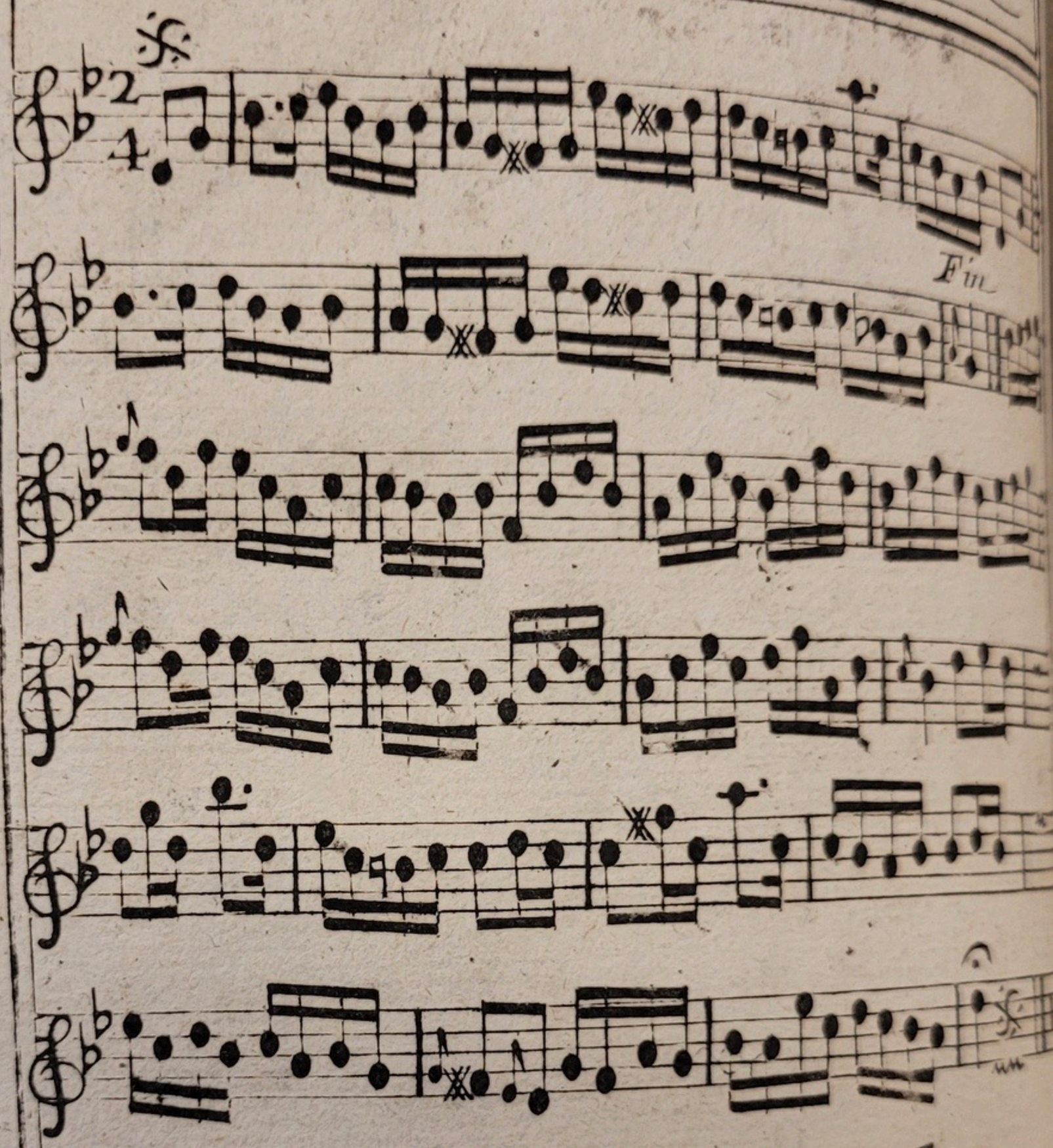
1a main



8

LA MONT GOLFIER

Contre-Danse, Françoise



4. Fois la Reprise, en Rondeau

LANDRIN *Continuë toujours de jouër dans les Balles, et Noçes, Pour*

BASSE, *ou* VIOLON.