LA FIGARO

Contre-Danse Française

l'Air de la Comedie de Figaro

La figure par M.r CORBAUX

Professeur de Musique Vocale et Instrumentale et M.tre de Danse.

Prix 4.s la Feuille

A PARIS

Chez M.r Bouin M.d de Musique et de Cordes d'instrumens Rue S.t Honoré près S.t Roch au Gagne-petit.
M.elle Castagnery Rue des Prouvaires.
M.r Blaisot Rue Satory à Versailles.

A. P. D. R.

On continue de Graver la suite de la Collection.

Description des Figures de la Contre-Danse

1 Le Rond

2 Quatre devis-à-vis en avant et en arriere

3 La pousette a sa Dame aller et venir

4 Traverser aux places devis-à-vis et Rig.

5 Demi tour des deux mains Rig.

6 Les 4 mêmes figurent sur les côtés les Cav. a gauche et les Dames a droite Rig. tous 8 en se donnant les mains

7 En cette position passés dos-à-dos

8 Contre-tems en tournant trois quart de tour les Cav. à droite et les Dames à gauche ce qui met les 8 figurans sur 2 lignes

9 En avant et en arriere

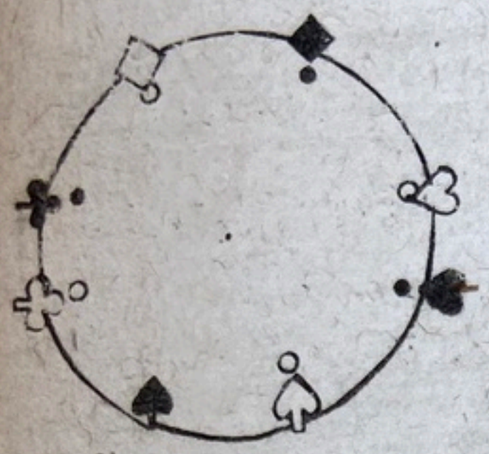
10 Les 2 mains à vos Dames et à vos places

Contre-partie pour les 4 autres

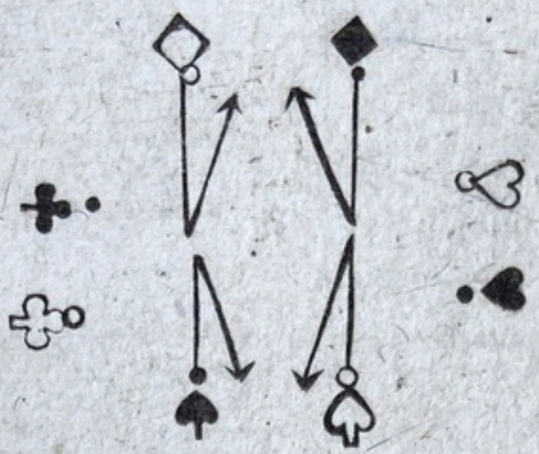
La Main.

Plan
des Figures de la Contre-Danse

1

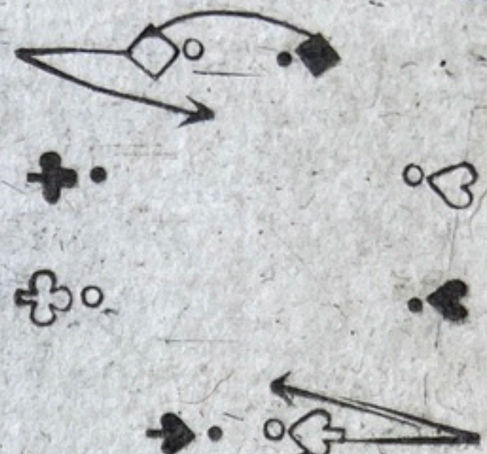


2



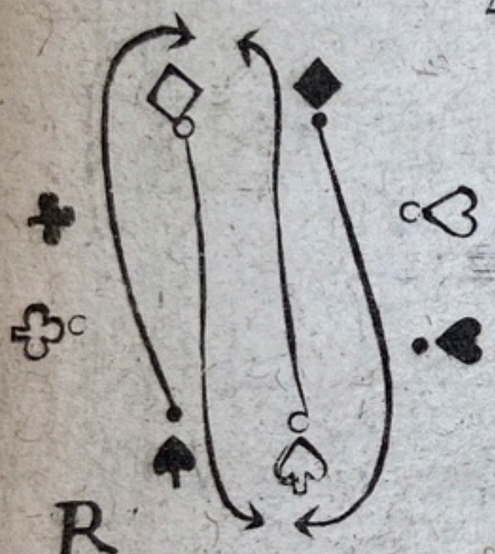
4

3



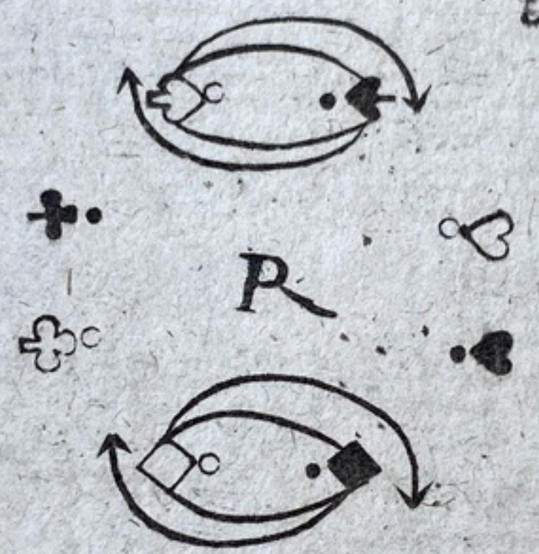
4

4



4 R

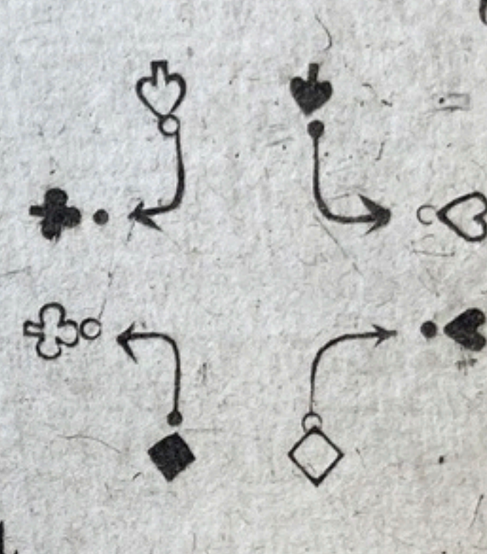
5



R

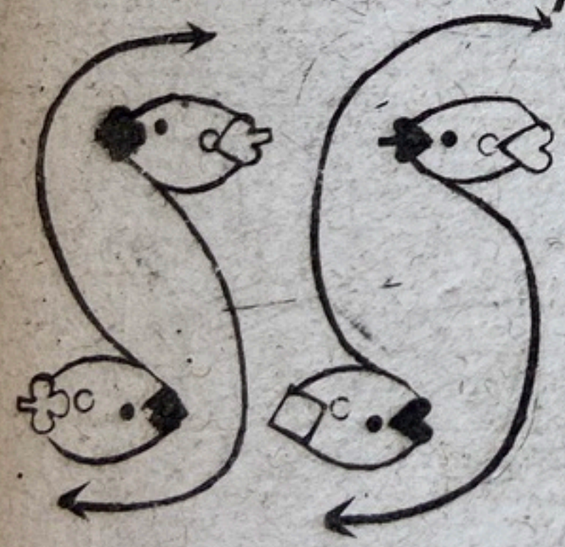
4

6



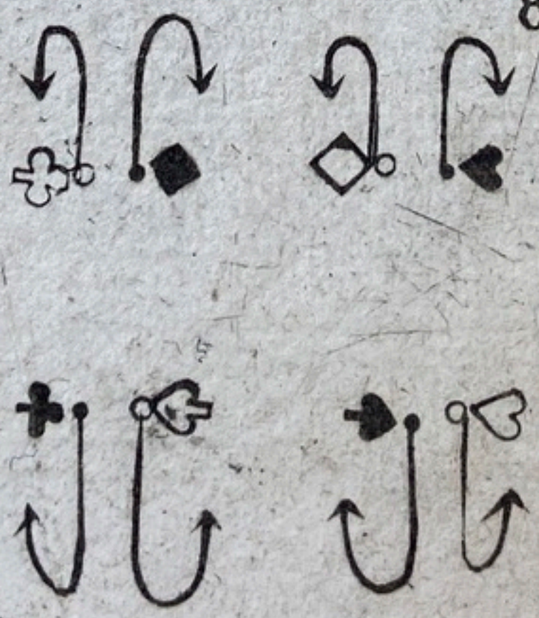
4

7



2

8



2

9



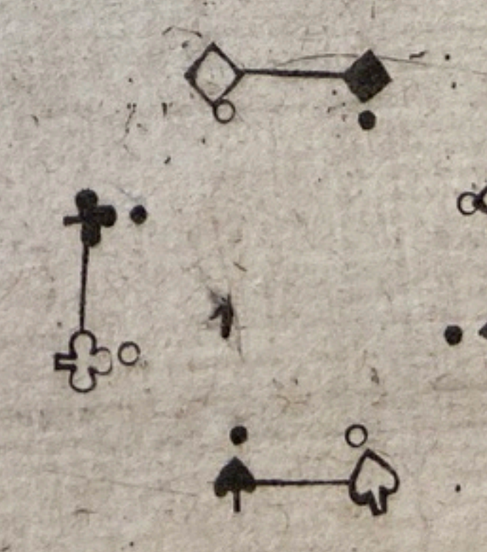
4

10



4 R

Contre-partie pour les 4 autres.
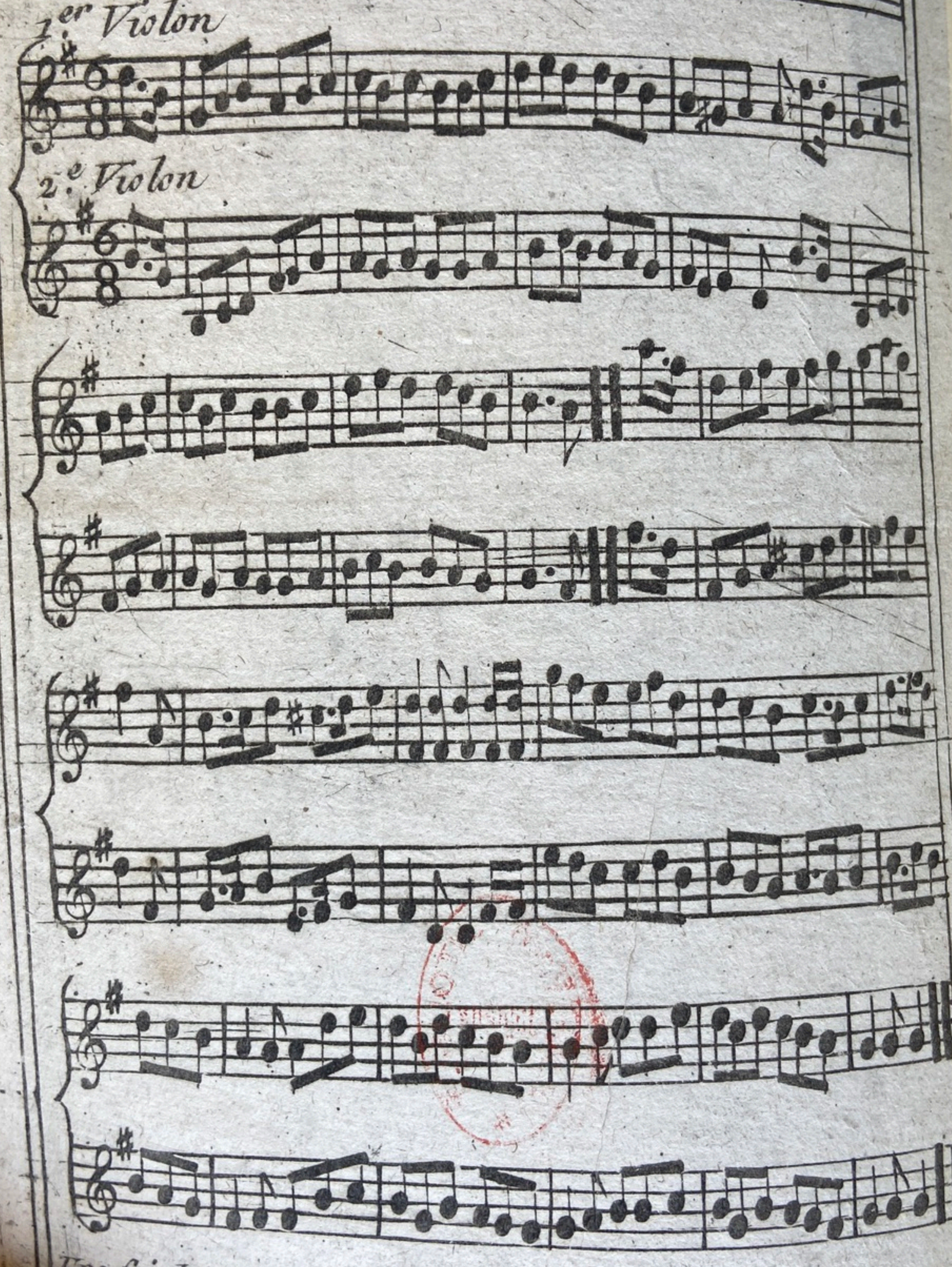


La Figaro

Contre - Danse Française

1.er Violon

2.e Violon



Une fois la Reprise une fois le commencement et la Reprise de suite