

Les Soirées de Famille.

6^e Recueil des Nouvelles

CONTRE-DANSES FRANÇAISES,

Anglaises, Walses.

Arrangées par Quadrilles, à l'usage des Bals de Société, par Collinet,
Directeur d'Orchestre, Rue St. Honoré, N^o 90. Composées et

Arrangées par Musard pour le
PIANO.

Avec Accompagnement de Violon ou Flûte à volonté.

Prix 5 f. 75 c.

Che. Collinet Professeur
et Auteur de la Nouvelle méthode
de Flageolet.
Rue St. Honoré, N^o 90, au 2^e
à Paris

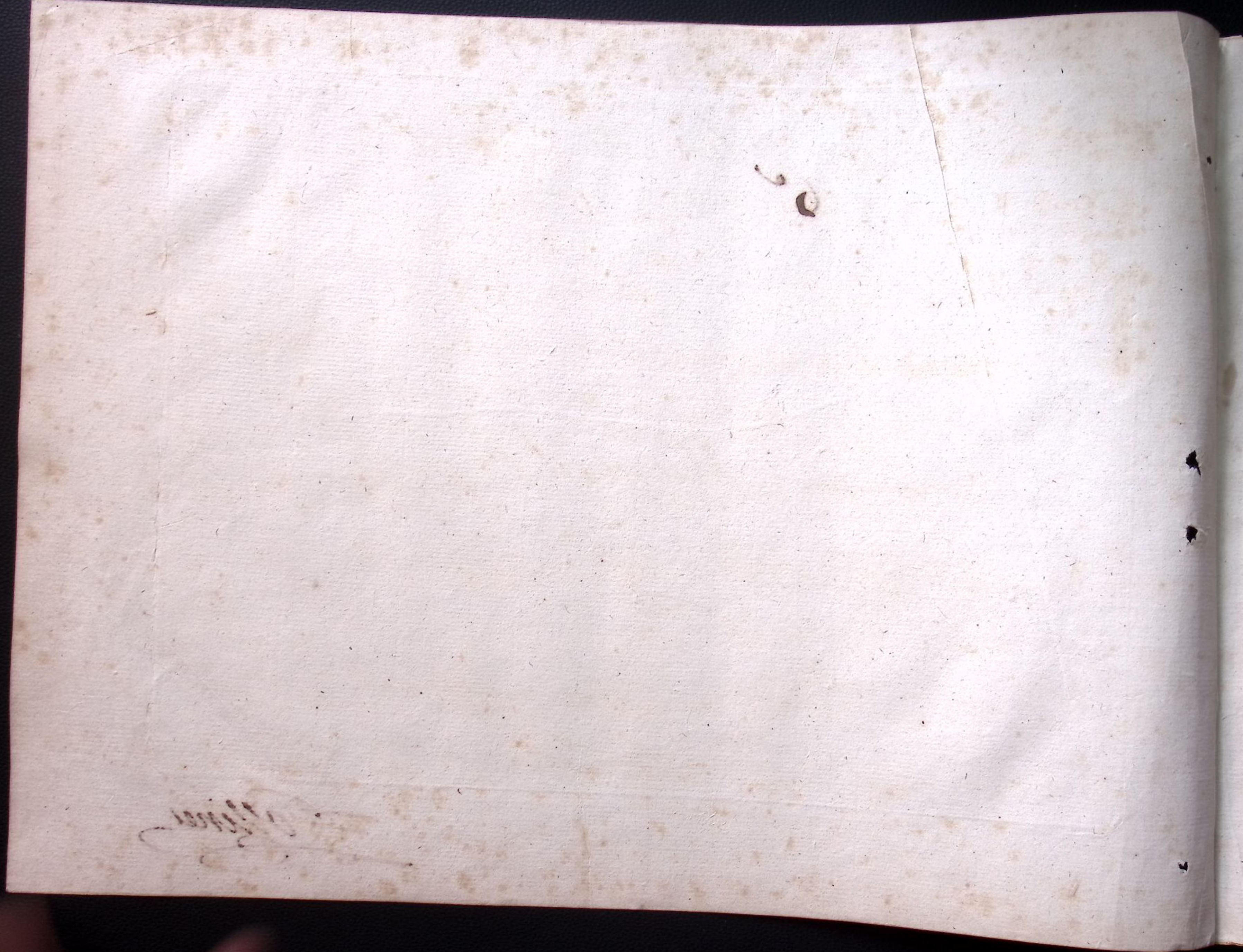
Propriété de l'Éditeur.

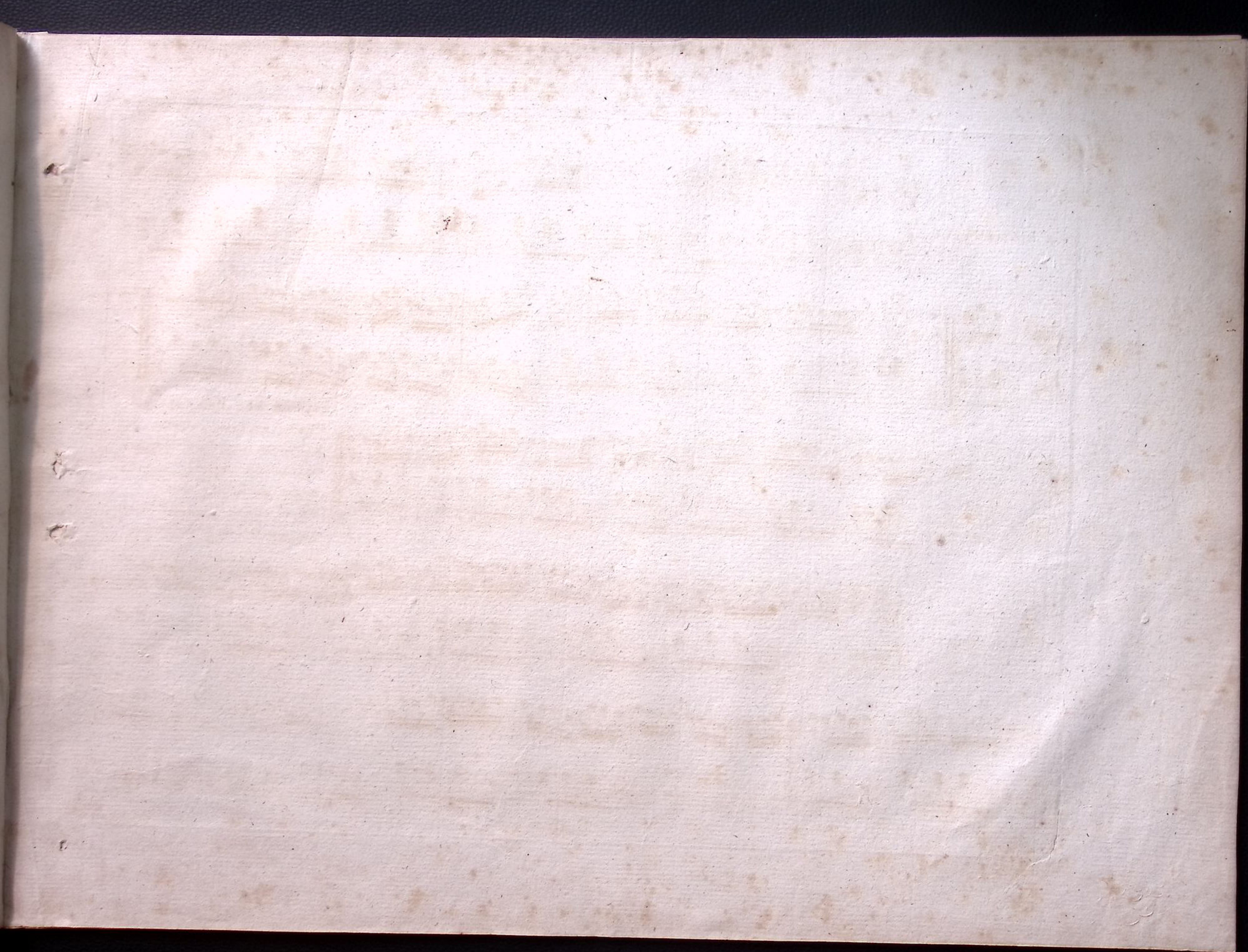
Déposé à la Direction.

N^o 55.

Écrit par Collinet.

Collinet





N^o 1.
LA RICHEULIEU.

D.C.

FIGURE DES PANTALONS.

Chaine anglaise entière,
Ballancez quatre tour de mains,
Chaine des damés,
Demie queue du chat,
Demie chaine anglaise
D.C. Aux quatre autres de même.

N^o 2.
LA POLTORATZKI.

D.C.



FIGURE DE L'ÉTÉ.

En avant deux,
Chassez et déchassez,
Traversez, chassez déchassez,
Ballancez quatre, tour de mains,
Aux 6 autres de même.

D.C.

N° 3. LA LAFFITTE.



FIGURE DE LA POULE.

Traversez main droite,
Retraversez main gauche
Ballancez 4, sans quitter le mains,
Demie queue du Chat,
En avant deux, dos-à-dos,
En avant quatre, à vos places.

N^o 4.
LA HORTIS.

FIGURE.
Chassez croisez quatre,
Et la tréniis

N^o 5.
LA SCIPION.

The musical score is written for piano on five systems of grand staves. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The score includes various musical notations such as treble and bass clefs, notes, rests, and dynamic markings like 'f' (forte). The first system has a section marked with a double bar line and a repeat sign. The third system includes first and second endings, labeled '1a' and '2a'. The fifth system concludes with a double bar line and a repeat sign. The page number '53' is printed at the bottom center.

FIGURE DE PARIS, OU POLONAISE.

Chaine anglaise entière;
 Un cavalier seule deux fois en avant;
 La dame idem;
 Ballancez quatre tour de mains,
 Chaine des dames et rebalancez
 D.C. à vos dames.

N^o. 6.
LA DUCHANOIS.

FIGURE DE PANTALON
N^o. I.

N^o. 7.
LA SALSTON.



FIGURE DE L'ÉTÉ.

Nº 2.

Nº 8.
LA COMTESSE.
DE SALIS.

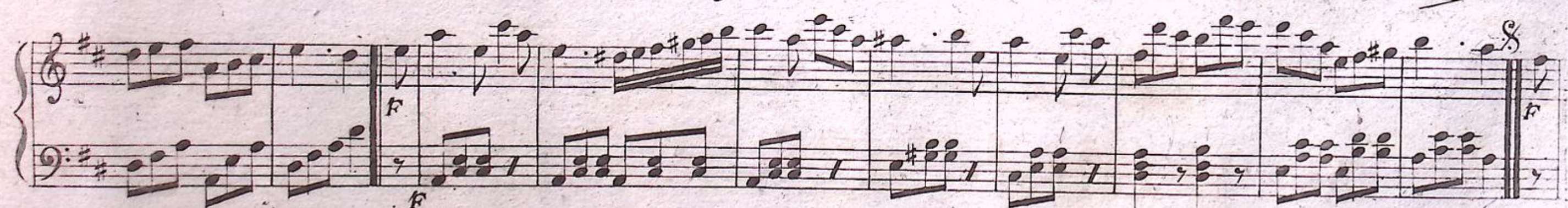
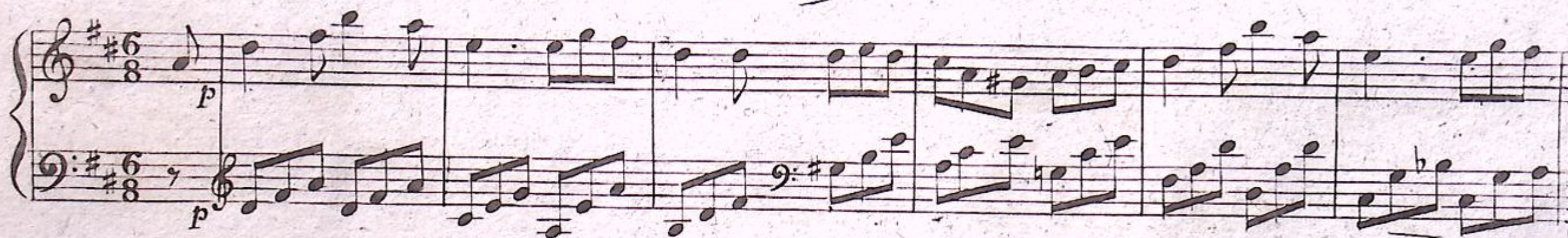


FIGURE DE LA POULE.

Nº 3.

N^o 9.
LA MANSFIELD.

2/4

p *f*

D.C.

FIGURE DE LA TRENIS
Simple

N^o 10.
LA GERNIGHAM.

2/4

p *f*

tr 3 3 3

9

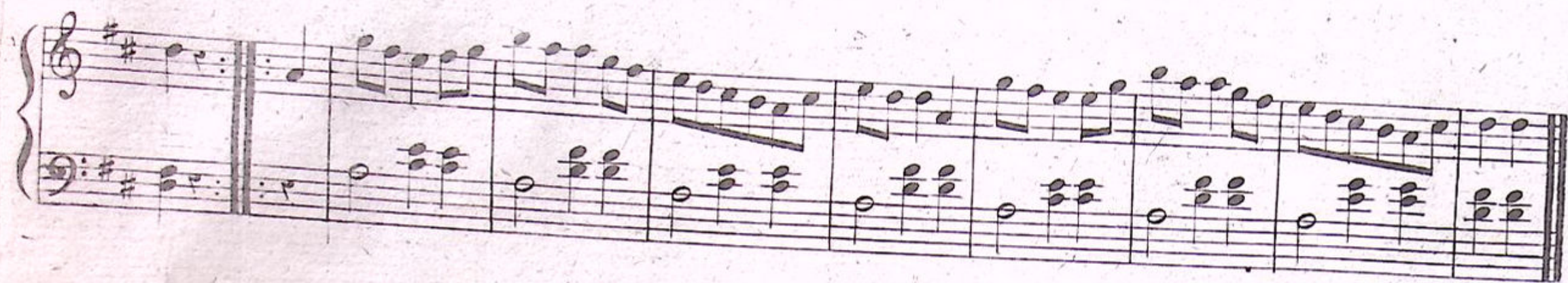
FIGURE DE FINALE,
 Chassez croisez 4, ou le grand rond, à
 volonté, En avant 2, comme L'ÉTÉ N° 2.
 Ensuite on fait le moulinet des dames,
 demi tour main droite, demi tour main gau-
 che, jusqu'à vos places ballancez 8, sans
 quitter les mains et donnant la main droite
 à son Cavalier, tour de mains tous huit,
 D Caux six autres de même.
 Après la quatrième FIGURE chassez 8.

N° II.
 WALZE.

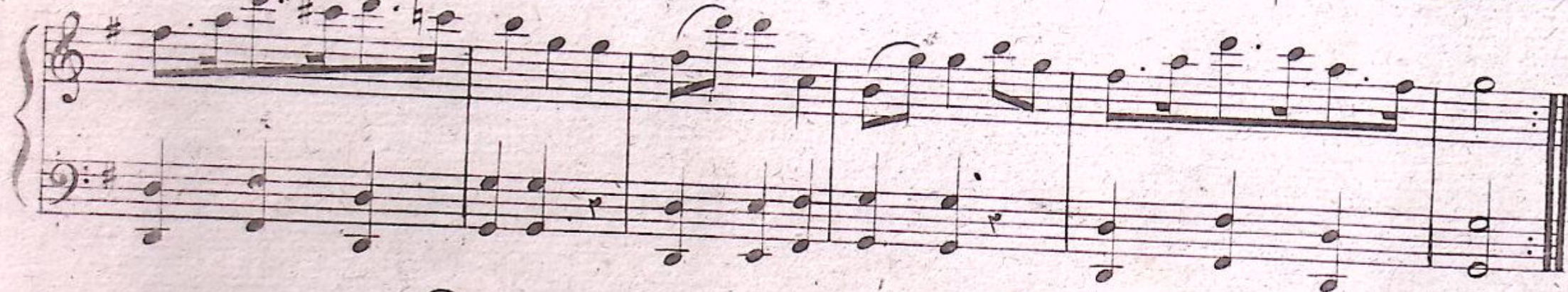
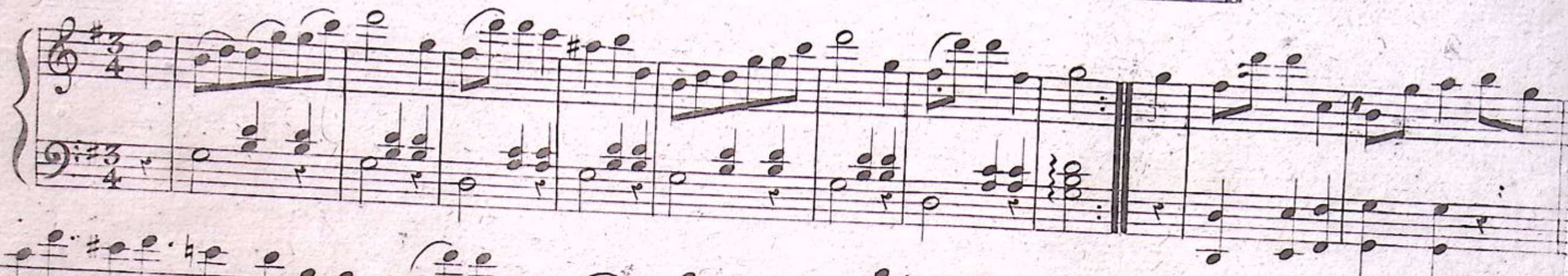
N^o 12.
WALZE.

N^o 13.
WALZE.

N^o 14.
WALZE.



Nº 15.
WALZE.



Nº 16.
WALZE.

